

Izlazi svakog
— petka —
Preplata
5 Din. mjesечно.
Tromjesečno
Din 15.-
Oglaši
po cijeniku.
Ček. rat.: 37.202

PROMORSKA RIJEĆ

UREDNISTVO i
UPRAVA
lista nalaze se u
općinskoj zgradbi
(bijša kuća
Malliazzii) II. kat.
Telefon
interurban br. 47

Broj 27.

Šibenik, petak 22. januara 1932.

Godina II.

POTREBA EKONOMSKE OBNOVE NARODA

Individualnost nacije je samo onda najjača, kad su jake i pojedinačne komponente od kojih je sastavljena. Te komponente isključivo su žive glave širokog naroda svih klasa i zanimanja. O vrijednosti i jakosti ovih brojnih masa, ovisi i jakost nacije. To je aksiom nepobit i nedvojuman. Ali ništa se ne stvara samo po sebi, pak niti ojačanje nacije; narod treba dograđivati i njegovati, treba korisnim mjerama stvarati pogodno tlo za njegovo ojačanje. Za postignuće ove svrhe samo su dva kapitalna i neophodno potrebita zahtjeva. U prvom redu evociranje nacionalne samosvijesti, nesebitne, plemenske ni partikularističke, — već šroke, plemenite i opće — narodne; svijesti o vlastitom značenju u odnosu prama drugim nacijama, te o vrijednosti svojoj kao pripadnika jedne slavenske grane, koju su zakoni prirode i historije stvorili zasebnim etničkim tijelom radi jedinstvenog jezika, običaja i naziranja. Ova svijest daje prvi impuls nacionalnoj individualnosti i otpornosti; ona je prvi uvjet odstranjenja tuđinskog gospodarenja i iskoriscavanja. Dakle prvenstveni zahtjev našeg nacionalnog ojačanja, — pogledom na aktuelne političke događaje u našoj državi, — već se provodi u djelu i nepobitno je, da će do posljednjih granica biti proveden. Za tu svrhu potrebite i korisne mјere naše su potpun izražaj u konsekventnom provođanju velikih političko-nacionalnih istina; a te je naš narod objeruće prihvatio i znao da shvati u pravom sadržaju. No, kako rekosmo, ovaj zahtjev našeg nacionalnog održanja i ojačanja nije jedini, premda je primaran. Narod je naime jak i otporan samo onda, ako uz zdravu nacionalnu svijest, ima i ekonomsko obezbjeđenje t. j. ako ima u ekonomskom pogledu barem najnužnije preduvjete življenga i opstanka. Velika je istina, da ekomska stiska može u stanovitom momentu najjačeg patriotu i najsvijesnjeg nacionalistu nagnati na korake očajničke, na korake koji strahovito divergiraju od onog ispravnog nacionalnog pravca, kojim je do tada kretao. U tom slučaju svijet je način na koji se ova drugi zahtjev t. j. zahtjev da se širokim narodnim masama omogući u ekonomskom pogledu osiguranje barem najnužnijih životnih potreba, — jest onaj kome treba u današnjem vremenu posvetiti načinu pažnju i provesti ga u djelu istom odlučnošću, kojom se provedlo i ostvarenja onog prvog, specifično političkog i nacionalnog zahtjeva.

Ekonomska stanje našeg naroda nije teško pročitati iz svakidašnjeg života. S jedne strane nemogućnost plasiranja zemljoradničkih produkata uslijed opće svjetske krize, svestrani zastoj u privredi, industriji i trgovini, te brojna neuposlenost, a s druge strane općenita i teška prezaduženost, koja narodu u kamatnim etapama prožire i posljednje skromne prihode radnih snaga i nastojanja, — daju nam život slike uzroka, koji najvećem dijelu našeg naroda onemogućuju život doličan čovjeka i člana jedne moćne narodne zajednice. Ove uzroke treba iskorijeniti, treba ih brisati sa lica ove naše lijepe zemlje, jer inače naš narod mjesto da ojača, oslabit će u svakom pogledu, nacionalno će postati neotporan i nebörben. Dodnje, teško je, vrlo je teško lijetiti ovo stanje, jer liječnici se nalaze u nepoznatim visinama, daleko od zahvata onima, koji su pozvani da zemlju liječe. Križ je opće svjetska, te ako nestane u svijetu nestat će je i kod nas. To ovisi donekle o volji moćnih i gospodajućih naroda, a donekle i o sudbinu, kojoj nitko ne zna skrovista. Ali ipak, treba naročito apo-

strofirati, da od prije spomenutih uzroka današnjeg teškog ekonomskog stanja našeg naroda, postoje stvari, koje je moguće izljeići jednom običnom zakonskom odredbom, jednim jedincatim potezom pera. Ništa zato, ako se osjete tangiranim rijetki plutokrati ili nekolicina masne gospode teškog pulsa; oni ne će radi toga osiromašiti, — ali narod, onaj mali narod, koji jedini čuva osebine naše slavenske duše, onaj narod znoja i žuljeva, koji pokriva nepregledne njive, oranice i vinograde, te tvornice i kancelarije, — on će slobodnije odahnuti, a njegovo disanje jest uvjet zdravlja cijele naše države. Njemu treba omogućiti barem nekakovo olaksanje, treba mu, s ramena dignuti barem jedno breme od onih brojnih, koji ga pritišu i koji mu ne daju da se uspravi i ispriši. Najradikalnijim i bezobzirnim zahvatima finansijske prirode, te zakonskim normama sa upadnom socialnom tendencijom, treba pomoći slaboga, pa makar to bilo prilično oslijepljivo za one, koji već kroz decenije pokupiše, uz pomoć konjunktura i svoje sretnе zvijezde, — nepregledno blago i neopisive raskoši. Predvođena spasonosnim geslom: „Pomozi onoga koji ima premalo a ne onoga, koji ima previše“, — mora da se uputi naša unutarnja ekonomска i finansijska politika, jer jedino pod ovakvim geslom, moći ćemo u današnjim teškim prilikama, stvoriti donekle ekonomsku ravnotežu, ili ako ne to, a to barem postići ćemo ekonomsko ojačanje najvećeg percenta onih bezbrojnih koji sačinjavaju jedine komponente našeg nacionalnog života i naše nacionalne individualnosti.

Bez ove ekonomске obnove, naš narod neće nikada moći da od sebe dade sve ono što bi mogao da dade, niti će moći da preuzme u sklopu evropskih nacija ono ulogu za koju je predstiniran po svom geografskom položaju, po svojoj velikoj duši i po svojoj zdravoj i nepokvarenoj rasi.

Ustoličenje novog šibenskog episkopa Dra Irineja Đorđevića

U nedjelju je na svečani način izvršeno ustoličenje novog dalmatinsko-istarškog episkopa preosv. Dra Irineja Đorđevića, dosadanog vikarnog episkopa u Sremskim Karlovćima. Svečanost ustoličenja obavljena je u šibenskoj sabornoj crkvi, u prisustvu delegata kr. vlade g. Ljubisava Popovića, načelnika vjerskog odjeljenja pri ministarstvu pravde, gradonačelnika g. Dra Smolčića, sreskog načelnika g. Anićina, komandanta Šibenika puk. g. Božića, banskog vijećnika g. Frane Grubisića, pretstavnika svih vojnih i civilnih vlasti te javnih ustanova, delegata crkvenih općina iz cijele sjeverne Dalmacije, brojnog pravoslavnog svećenstva te ostalog građanstva.

Najprije je održana arhijerejska liturgija, a zatim je izaslanik kr. vlade pročitao ukaz Nj. V. Kralja, kojim se preosv. Dr Irinej Đorđević postavlja za dalmatinsko-istarškog episkopa. Svečani čin ustoličenja obavio je dosadašnji šibenski episkop preosv. Dr. Maksimiljan Hajdin kao delegat Arhijerejskog Sinoda. Tom prilikom je dr. Maksimiljan održao dirljivi govor, kojim se je oprostio na rastanku sa svojim vjernicima i zaželio svom nasljedniku preosv. Dr. Irineju, da njegov rad urodi srećom i blagoslovom za čitavo pučanstvo ovoga kraja. Poslije njega govorio je novi episkop preosv. Dr Irinej, zahvalivši se Nj. V. Kralju i Arhijerejskom Saboru, što su mu omogućili, da preuzme katedru slavne dalmatinsko-istarške eparhije i pozvavši vjernike, da zajedno s njim

porade u duhu uzvišene Hristove nauke. Četa vojnika, koja je bila postrojena pred crkvom, pozdravila je čitanje Kraljevog ukaza počasnim salvama, dok je muzika odsvirala himnu.

Nakon završene svečanosti u crkvi, novi je episkop primio mnogobrojne čestitke pretstavnika vlasti i građanstva. U 1 sat poslije podne bio je priređen u hotelu „Kosovu“ intiman ručak u čast novoga episkopa. Tom prilikom je palo više zdravica, među ostalim sa strane dosadanog šibenskog episkopa Dra Maksimilijana Hajdina, novog episkopa Dra Irineja, gradonačelnika Dra Smolčića, katoličkog biskupa Dra Milete, protovjereja Macure, protovjereja Kistanovića, komandanta Šibenika puk. g. Božića i sreskog načelnika g. Anićina.

BESPRAVNOST NAŠEG ŽIVLJEA U ZADRU

„Primorska Rjeć“ je višekratno iznala pojedine primjerne slučajeve proganjanja našeg slavenskog stanovništva u Zadru; primjere koji se svakodnevno ponavljaju u raznim formama, ali koji uvijek imaju jednu te istu sadržinu, a ta je neugasiva mržnja na sve ono što slavenski diše, govori i osjeća. Ona se ispoljava i u najsitnijim pojavama, ali je ipak uvijek značajna i vrijedna da se zapamti. Evo n. pr. što se nekidan desilo u Zadru. Supruga našeg sunarodnjaka i zadarskog pekara Ivo Ivića sjedila je u zadarskom parku u pratnji dvojice dječaka. Djeca igrajući se nadose na putu jednu novčarku i donesoše je majci. Ova je baš htjela da potraži vlasnika i dok je još novčarku držala u ruci, pričeli joj se žena nekakvog talijanskog aristokrata Milli i stade je obijedivati da je novčarku ukrala. No nije joj to bilo dosta, jer kad je vidjela, da prisutna publika, koja je pratila cijeli prizor daje pravo nevinoj ženi, „visoka“ gospoda se pokaže u pravom svjetlu i udari Ivićku šakom u lice poprativši ovu svoju „kulturnu“ gestu još kulturnijim pogrdnim izrazima na račun Jugoslavije i Jugoslavena. U to se je približio suprug napadnute, Ivo Ivić, ali općinski pandur Jovo Maltež, rodom iz Galovaca, koji je tu bio u blizini, čim je vido, da je jedna stranka visoka talijanska gospoda, a druga da su naši sunarodnjaci, bez časa premišljanja uapsi pekara Ivića i povede ga u zatvor, gdje se još i danas nalazi. Putem ga je još na očigled cijelog pučanstva grđno udarao i šamarao, te najodurnije rječi sipao.

Ovaj sitni primjer najboljim nam je dokazom kako naš čovjek u Zadru najpravedniji i najneviniji može da nastrada, ako se to samo prohlije bilo nekoj finoj talijanskoj gospodi, bilo nekom isto tako finom panduru, izrodu iz Galovaca. Maleu primjer velike kulture.

M. I.

Kako se u Španiji rješava vinska kriza

Poznato je, da je Španjolska republika država koja vrlo mnogo producira vina. Prirodno je dakle, da se je i kod nje osjetljivo ispoljila t. zv. vinska kriza. U nizu mјera, koje je Španjolska vlada poduzela da izljeći krizu i poboljša stanje Španjolskog vinogradara, interesantno je spomenuti naredbu, po kojoj u svim hotelima, restauracijama, menzama i drugdje gdje se ijudi po lakalima hrane, svakom gostu, pa bio on apstinent, ili ne, mora da bude servirana stanovita količina vina; isto tako mora gost da tu količinu vina platiti pa popio je ili prolje. Nije teško izračunati, da se zbilja na ovaj način mora dnevno konsumirati upravo ogromna količina vina, osobito pak u velikim gradovima, kojima Španjolska obiluje. — Ne bi bilo s gorega, kad bi se ova korisna mјera primjenila i na naše tlo. Htjeli bismo naime vidjeti onda, koliko bi se još vremena govorilo kod nas o vinskoj krizi.

VIJESTI IZ SJEVERNE DALMACIJE

DRSKA KRADJA U OPATSKOJ CRKVI U SKRADINU

Skradin, 17. I. U noći izmedju 14 i 15 ovoga mjeseca pokradena je slika Bl. Dj. Marije sa svim zlatnim nakitima sa stebrenom plaketom na zaledenjini slike u vrijednosti od nekih Din. 130.000. Slika je djelo starih majstora u lijepim tamnim tonovima, vjerojatno od veće vrijednosti. Na slici su bili povjesani zavjetni nakiti od zlata, urešeni draguljima i lijepim filigranskim i drugim radovima, tako da je efekat slike sa nakitim bio vrlo lijep, pa su vjernici zanosom i ljubomorom poštivali i čuvali ovu sliku, koja je crkveni patron. Osim toga pocijepan je jedan drveni sandučić, koji se je nalazio na ispovjednicu i odnjet iz njega novac (lemonzina), kojeg nije bilo mnogo. Kad je konstatovala 15. ov. mj. ujutro kad je crkvenjak otvarao crkvu, videći polupani sandučić te se odmah dosjetio da se radi o kradji.

Vijest o kradji u brzo se pronijela kroz mjesto. Ogorčenje gradjana bilo je veliko i jezovit momenat je bio kad su pučke žene uvrijdile u svojem religioznem osjećaju, poteče žaliti lamajući rukama i hvatajući se za glavu. Odmah su o slučaju bile obavijestene mjesne vlasti, koje su smjesta telegrafski obavijestile policiju i žandarmeriju, a što je najvažnije dali su i lični opis čovjeka, koga se po Skradinu vidjalo i odmah na nj posumnjalo, a ovome se imao najviše zahvaliti gospodici Marenzi koja je dotičnog lukeža, već kao takovoga poznavala, te se je njezinim tačnim podatcima i uspjelo pronaći drskoga kradljivca.

Dok se je po čitavom Skradinu o tom živo komentarisalo, oko 6 s. pos. p. javila opštinska policija iz Šibenika mjesnom župniku, da je lupež sa zlatom pronađen i uhapšen, a da se slika Bl. Dj. nalazi iza jednih crkvenih vrata. Ta radosna vijest kroz mali Skradin pronijela se je munjevitom brzinom i za čas zaslavlje zvona i zapušte prangije, a svjetina sa župnikom jurnula je u crkvu da potraži sliku Bl. Dj., koju su iza vrata i nasli. Čitav taj svijet sa župnikom, koji je nosio sliku blažene Djevice prošli su kroz čitavo mjesto pjevajući crkvene pjesme, da time dade oduska svojoj radosti za pronađenom slikom. Poslije ophoda čitav taj svijet povratio se je u crkvu i slika se postavila na svoje staro mjesto i pred njom se otpjevalo „Tebe Boga hvalimo“, poslije čega je Skradinjanin Fra Jere Matić održao propovijed o historijskoj važnosti slike i njenog nakita, zahvaljujući Bogu što se je slika pronašla.

Uapšeni kradljivac zove se Milan Grah, rodom iz Velikoga Trgovišta, koji je pred par dana izašao iz šibenske tamnice, te je tako policiji već dobro poznat. Od ukradenih stvari kod Graha je pronađeno sve osim dva prstena sa 15 dijamantima i jedne zlatne

naručice, a vjerojatno da će se i ovo pronaći. Sve nadjevo zlato već je predano Skradinskom župniku don. Josipu Krniću.

Ovdje je interesantno spomenuti, da je pomenući drveni sandučić (lemonzina) za Graha bio fatalan, jer je Grahi opljačkanu sliku vjesto i majstorski pokrio i dotjerao u prvotno stanje tako, da bi se to primjetilo tek poslije 36 sati kad bi se u crkvi imalo održati rožarije, a kroz to vrijeme Grahi je imao dovoljno vremena da ukradene stvari spremi.

Naravno da se je crkvenjak čim je vidio polupani sandučić sjetio da pogleda i sliku koja je bila opljačkana.

Da vjeronici Skradina zahvale Bogu što se je pokradeno pronašlo, u nedjelju 24. ovog mjeseca održat će se u mjesnoj crkvi svečana služba božja u trojke, a vjerojatno da će tog dana slavu uveličati šibenska gradska glazba.

F. M.

SOKOLSKI PLES U DRNIŠU

Drniš, 16. I. Danas je Sokolsko društvo u Drnišu, prožeto humanim osjećajem i toprom željom, da i ono sudjeluje doprinosom za ublaženje bijede, priredilo zabavu pod naslovom „Veliki sokolski ples“, svihom da čist prihod bude dodijeljen u korist siromaša ove krajine. U svojoj plemenitoj namjeri potpuno je i uspjelo.

Zabavi su prisustvovali svi predstavnici mjesnih vlasti, izaslanici sokolskih društava Šibenika i Knina, brojni gradjani te prisjeli gosti iz obližnjih sela i varoši. Biranim riječima gosp. načelnik Drniša i starosta N. Adžija oslovio je prisutne zahvalivši im na brojnom odazivu i predočivši im plemenitu svrhu zabave. Istodobno ih je potpisao na našu braću u ropstvu, koju predvodi jugoslavenska zastava zavijena u crnu floru, na pola stijega. Zabava je protekla u najboljem raspoloženju do u samu zoru novog dana. Obilato su padali i dobrovoljni doprinosi osobito raznim prigodnim utrscima kao izborom ljepotice. Taj zavidni nastavak je izvođila kćerka našeg nacionalnog radenika, otmena gospodjica Jasna Regner sa 492 glasa. Za cijelo vrijeme zabave pozrtvovno je koncertirao sokolski orkestar, a braća u svojim crvenim košuljama, natjecali su se uslugama e da prisutni ponesu sa ove zabave trajnu uspomenu bratstva i ljubavi.

Lj. N.

NOVA UPRAVA SOKOLSKOG DRUŠTVA

Novigrad, 15. I. U nedjelju je am. održana redovita godišnja skupština sokolskog društva, na kojoj je, između ostalog, izabrana nova uprava društva. Za starostu je jednoglasno izabran dugogodišnji nacionalni radnik Sime Ostrić, za načelnika A. Ostrić,

za tajnika N. Gvardia, za blagajnika kapelan Franetić, te za članove uprave: I. Stipan i A. Mijo. U sokolskim redovima kola verzija, da će se pristupiti unutarnjoj restauraciji sokolskog doma u cilju proširenja prostorija i uređenja buffeta. To bi imalo biti dovršeno do župskog sleta u Novigradu, koji će se održavati ovoga ljeta. Naročitu brigu za to vodi pozrtvovni brat starosta. Pokrenuto je također pitanje da se pristupi akciji za osnivanje sokolske muzike u Novigradu. M. I.

USPJEŠI RADU NOVOS NOVIGRADSKOG NAČELNIKA

Novigrad, 18. I. Naš novi načelnik g. Kovačev pokazao je odmah u početku svog rada veliko i samoprijegorno zauzimanje za napredak i boljši cijelog ovoga kraja. Već postignuti uspjesi o tome dovoljno jasno svjedoče. U prvom redu treba spomenuti njegovu zauzimanje, da se uredi novigradski vodovod, o kojemu je „Primorska Riječ“ svojedobno opširnije pisala. G. Kovačev poduzeo je u tom pravcu potrebite korake kod nadležnih faktora i već 13. ov. mj. doputovao je u Novigrad izaslanik Banske Uprade, koji je pregledao sve vodovodne naprave i na licu mesta se uvjerio o njihovom lošem stanju. Prema njegovom stručnom mišljenju izradio je plan za uređenje našega vodovoda. Nādalje je g. Kovačev pokrenuo akciju u cilju izgradnje kraćeg puta Novigrad-Benkovac, što bi bilo od ogromne važnosti za pučanstvo čitavoga ovoga kraja. Zainteresirao je također odlučujuće faktore, da bi se čim pristupilo popravku novigradske obale, koja danas apsolutno ne odgovara potrebama mesta. Na kraju treba istaći i njegovo živo nastojanje, da se što hitnije pruži pomoćamošnjem pučanstvu, čija je bijeda svakog dana sve veća i očajnija. „Primorska Riječ“ se je na sva ova pitanja u više navrata opširno osvrnula te nas osobito veseli, da su se sada neka od njih počela riješavati, a vjerujemo, da se neće stati na po putu i da će se do kraja udovoljiti ovim životnim potrebama novigradske općine, koju sada vodi rijetkom pozrtvovnošću novi načelnik g. Kovačev.

M. I.

TRAGEDIJA 70. GODIŠNJE STARICE

Novigrad, 18. I. U cijeloj se je varoši duboko dojmila tragična smrt 70. godišnje starice Maše Ivčić. Prelazeći preko jedne litice, ispod koje strši duboka provalja, poklizla je i strmolagavila se u ponor. Izvukli su je u vrlo teškom stanju i odnijeli kući, gdje joj je pružio pomoć naš vrijedni i pozrtvovni liječnik g. Dr Ile. Međutim sva njegova nastojanja, da joj spasi život, ostala su bezuspješna, jer su ozlede bile smrtonosne i starica je poslije kraćeg vremena preminula.

M. I.

U VRTLOGU „SVEOPĆE KRIZE“

Zaista je, ljudi božji, i vragu već dodijalo vježno slušati o toj nesretnoj krizi. Ima li uopće neke stvari, koja nije okužena ovom modernom bolešću iz četvrtog decenija dvadesetog vijeka? Govori se, da postoji križa trgovine, križa bankarstva, križa poljoprivrede, križa industrije, križa obrta, križa mornarice, križa karaktera, križa umjetnosti, križa savjesti, križa etike it.d. it.d. Jedino još nismo čuli, da postoji križa pameti, a ja mislim, da i druge nema osim nje. Jer, zar bi do svega ovoga došlo, da kod ljudi vlada više razum i razbor, a manje prkos i zloba? Kako najedanput da je čitav rod ljudski osiromašio, a zemlja nam daje dva puta više nego što svi mi trebamo? Kažu, da ima svega na svijetu, da je proizvodnja dosegla vrhunac, a opet ljudi nemaju što da jedu. Propovijedaju međulim, da postoji križa industrije, a nikad ona nije tako cvala kao u naše vrijeme. Govore, da u svijetu nema novaca, a podrumi banaka su puni zlata. I sve te križe, kad bi ih se bolje razmotrilo, na koncu dokazuju, da su ih ljudi na silu stvorili, i sada kao avert plaše čovječanstvo.

Nego, i ako ta „sveopća kriza“ zapravo i ne postoji, pak je danas teško živjeti, jer su najednom svi ljudi, koji imaju novaca, postali umislijeni siromasi. I pod dojmom panike, koju oni stvaraju, govoreći vježno o toj nesretnoj krizi i navještajući ekonomsku propast svijeta, nastao je pravi očaj a i ubilačni strah među ljudima. Evo vam jednog primjera. Dođem nekidan oko pola noći u jedan šibenski lokal, u kojem se nalazilo još nekih desetak oso-

ba. Pridem jednom svom dobrom znancu, koji uza svu krizu ima iste prihode kao i nekada, dok se uopće nije govorilo o krizi. Sjedam do njega i u čudu gledam na onu praznu staklenku od 2 deci crnoga vina. „Otkad si ovdje?“ — upitam ga iz radozlosti. — „Ima već dva sata“ — odgovori mi nekako tužno. „Pa jesu li još što popio osim ova dva deci vina?“ — nastavim ja pitanjem. „Nisam — reće mi — nemogu, križa je“. „Kakva križa za te — velim mu ja — kada ti danas isto zarađujes kao prije“. „Jest, istina je, ali što ćeš, kad nesmijem radi drugog svijeta. Kada bi drugi vidili da trošim, za mjerili bi mi, da to radim u doba ove krize.“

Evo vidite, ljudi božji, do česa nas je dovela ova križa? Tražili smo u ime križe sveopću štednju, zahtjevali smo, da nitko ne smije trošiti i sto smo postigli? Postigli smo to, da su oni, koji su oduvijek imali novaca i trošili, najedanput počeli štediti i novac sakrivati u slaminjače. Naravno da je tako moralno doći do nestasice novca u prometu a potome i do još veće bijede onih, koji su uvijek bili siromasni. Jer, za koga smo tražili da stedi. Svakako ne za one, koji su i prije jedva mogli da pokrivaju svoje životne potrebe teško stečenom zaradom. Njih nije ni trebalo pozivati na štednju, jer su oni naši oduvijek morali štediti. Dakle, znači, da smo sili na štednju samo one, koji imaju i previse novaca. I sad su oni uistinu počeli štediti i to na svemu ne radi toga, što ne bi bili u stanju da troše, nego

što su se preplašili opće vike i buke. Pa tko će više moći da izlijeći te umislijene siromatice, kada je ta njihova bolest postala već kroničnom. Oni se plase preći ulicom, ako imaju na sebi novo odijelo; boje se ući u dućan, da nešto kupe iz straha, da ih ne bi netko vido; izbjegavaju sve javne priredbe, da ne bi morali pokazati lisičicu i izvaditi nekoliko dinara; samo jedanput mjesечно dolaze u lokal i tu prave najmanji izdatak, što se uopće može zamisliti, da ih ne bi ljudi prekorili radi rastrošnosti u doba „sveopće krize“; odilaze u druge, daleke grădove, da žigošu i izmijene stare hiljadarke, kako nitiko ne bi mogao dozнатi, koliko novaca imaju u svojim blagajnama, i na stotine drugih načina dolazi do izražaja ova opasnă bolest tih nebrojenih umislijenih siromasih.

Vidite li dakle, ljudi, kako ste izabrali slablije za ozdravljenje iz ove „križe“. Ne štednja, ona je ubitacna za nas, koji smo oduvijek živili u pravoj i istinskoj krizi, a mjesto toga pozivajmo ljudi na trošenje, sveopće trošenje i bez granica, jer ćemo samo tako doći svi do novaca. Ne treba govoriti o skromnim i čednim plesovima, jer će onda biti još manje novaca u svijetu, ne treba pozivati bogate dame, da dolaze na zabave u siromašnim haljinama. Ne, pustimo svakoga da troši, tko može, upriličimo velike zabave, pijanke i orgije, ako hoćete, i vidjetecete, kako će zemljom opet profeti rijeke zlata iz blagajna bogataša. Neće onda više biti gladi ni nezaposlenosti i križa će nestati sama od sebe.

Kamenarski

Šibenska kronika

Kazalište

Gostovanje Narodnog Kazališta za Primorsku Banovinu.

Gradu Šibeniku je potrebno kazalište. To se najbolje vidi na popodnevnim predstavama. Masa ljudi mora da ide kući bez karijata. Rādi toga mora svatko tko voli ovaj grad požaliti žalosni svršetak „Šibenskog Kazališnog Društva“, koje je svojim nastupom (Wallace: Čarobnjak) budilo toliko nade. Brojni posjeti popodnevnih predstava obaraju tvrdnju, da u Šibeniku nema dovoljno ljudi, koji imaju smisla za teatar.

Publika je tu, koja jedva čeka da može ići u kazalište, ali

U petak 15. I. davana se je popodne Nušićeva: „Protekcija“, a uvečer komedija Clementa Vautela: „Naš župnik kod bogatih“.

Nušićeve komedije nemaju onaj dublji etički smisao kao na primjer Molierove. Njemu je zapletaj glavno i želi polučiti čim više smijeha. To mu je i uspjelo u petak popodne. Kako rekoh Nušić nema smisla za moralnu i društvenu satiru.

U „Protekciji“ napada on birokraciju sa svojim vezama. Ali što se događa! Junak, koji je ispočetka nosilac i zastupnik modernih slobodoumnih ideja, koji u svomu listu napada najgoranje „Protekciju“ — ženi se ministrom kćerkom baš radi familjarnih veza i protekcije, te napušta vođenje svog lista. Nosić posjeduje mnogo dara za komičnost te mu dobro uspijevaju zapletaji.

Baš u „Protekciji“ se vide najbolje njegove dobre i loše strane. Nušić će svakako uvijek imati uspjeha kod naših slojeva. Igralo se dobro osim manjih nedostataka:

Vautelova komedija: „Naš župnik kod bogatih“ doživjela je svagdje ogroman uspjeh. Moram iskreno priznati da mi nije jasno zbog čega. Komedija ta nema dramatske radnje. Jedina dramatska ličnost je župnik, i ako je ta uloga u dobrom rukama, tada će imati i sama komedija izvjestan efekat. Sva ostala ličnosti nemaju života već su posvem potčinjene župniku. Župnikova ličnost osvaja. Taj „enfant terrible“, taj muški „Madame sau gene“ osvaja svojom prirodnošću i jednostavnosću. Ako se hoće može se taj komad shvatiti, kao obrana liberalnog shvaćanja Kršćanstva. Kako rekoh, osim nekoliko vrlo ugodnih izreka župnikovih nema u komediji — komike. Uostalom ličnost župnika nije ni najmanje komična. Gospodin Aca Gavrilović je majstorski odigrao ulogu župnika. Bez suvišnih gesta i grimasa dao je uvjernljivu i snažnu figuru dobrice župnika. Bila je to svakako timjetnička kreacija. Odlična je bila i kreacija biskupa g. Tahofera. Ne možemo odobriti i pohvaliti pretjeranu igru gde Gavrilović. Ostali su bili na svome mjestu. Preporučili bismo brži tempo. Valja igrati živje, jer bi inače čovjek pomislio da gleda kakvu patetičku tragediju.

Osim toga bismo najtoplje preporučili snizenje cijena ulaznicama. Milan Borković.

Raspored daljnjih predstava je slijedeći: Danas poslije podne iznimno nema dačke predstave. Na večer se daje drama „Bez trećega“ od Milana Begovića. U njoj je prikazan tragican sukob muža i žene, koji kroz sva 3 čina drži gledaoca u najjačem uzbudjenju.

U slijedeći petak 29. ov. mj. daje se poslije podne dačka predstava Nušićev komedije „Običan čovjek“ a na večer grandiozno djelo naše dramske literature „Dubrovacka Trilogija“ od Ive Vojnovića. Pri ovoj predstavi nastupiće čitav kazališni ansambl.

Ulagalice za sve predstave dobivaju se u prodaji u knjizari g. Grge Radića i sat prije početka predstave na kazalištu blagajni.

IZNAJMLJUJE SE

od 1. februara 1932. veliki lokal sastoji se od dvije prostrane prizemne prostorije na najlepšem položaju grada (Wilsonov trg) prikladan za bolju radnju, radionicu ili trgovinu. Radi informacije obrati se tiskari Vitaliani.

Vatrogasni ples. U prošlu subotu priredilo je naše požrtvovno Vatrogasno Društvo svoj društveni ples u prostorijama G. H. „Krka“. Nažalost odaziv građanstva bio je vrlo slab, čak manji nego na običnim čajankama. Ovaj nehaj našeg svijeta prema onima, koji se žrtvaju iz najplemenitijih ljudskih pobuda za opće dobro, ne da se ničim opravdati. Izgleda nam, da je za neke ljudi premalo zvučan názlov „vatrogasni ples“, da bi privukao njihovu pažnju, jer inače ne možemo razumjeti ovakav njihov postupak.

Inače je ples, uza sav tako maleni posjet, lijepo uspio. Oni, koji su došli, prošli su nekoliko sati u vrlo ugodnom raspoloženju. Funkcioneri i članovi Vatrogasnog Društva brinuli su se, da njihovi gosti sa ovog plesa ponesu najljepšu uspomenu, sto im je zaista potpuno i uspjelo. Prilikom zabave bio je zadovoljavajući, i ako je bilo tako malo posjetnika.

Zabava Ženske Zadruge i Akademskog Kluba u nedjelju poslije podne. Narođna Ženska Zadruga i Akademski Klub priređuje u nedjelju poslije zajedničku zabavu sa plesom u prostorijama G. H. „Krka“. Čisti prihod je namijenjen gradiškim siromasima. Početak u 4.30 s. pos. p.

Radnički ples u korist besposlenih radnika. Šibenska podružnica Saveza Zanatskih Radnika i Udruženje Željezničara priređuje 1. februara u prostorijama G. H. „Krka“ skromni ples, čiji prihod ide u korist besposlenih radnika. Preporučujemo građanstvu, da u što većem broju posjeti ovu radničku zabavu, kako bi potpomogli onima, koje je teška bijeda baciла na ulicu i prepustila milosti sudbine. Svaka pā i najmanja pomoć dobro će doći njima i njihovim poredicima.

Premještaj. Prof. Marko Triva, dosadašnji nastavnik na mjesnoj gimnaziji, premješten je po vlastitoj želji za nastavnika na splitskoj gimnaziji. Prof. Triva preuzeo je svoju novu dužnost u Splitu prošlog ponedjeljka.

XIII. Medjunarodna godišnja izložba u Bruxelles-Belgijska: održavat će se od 6 do 20 aprila 1932. g. Reflektanti koji žele putovati radi pregleda iste izložbe, kao i oni koji žele izložiti svoju robu, neka se obrate mjesnom Kraljev. Belijskom Konzulatu za sve upute.

Sokolsko društvo u Šibeniku priređuje u nedjelju 24. I. u 11 s. pr. p. u sokolani na poljanji Kralja Petra komemoraciju blagopokojnog brata Dr Josipu Scheineru starosti Č.O.S. Predavanje o životu i radu brata Scheinera održaće društveni prosvjetar brat Ivo Vuletin. Očekuje se mnogobrojan posjet, da se i vanjskim načinom oda posljednja počast dostojnom nasljedniku velikog Tyrsa, osvjeđenom poborniku sokolskog bratstva i sokolske uzajamnosti.

NOVE KNJIGE

Igrakazi za diletanske pozornice.

Upravo je izšla iz štampe zbirka laganih igrokazi za diletanske pozornice iz pera Ivana Dobravec Plevnika, novinara u Virovitici. Zbirka sadržaje 5 igrokaza od kojih su neki doživili 4 izdanja, okusno je opremljena, uvezana u platno sa zlatotiskom a stoji din. 50.- Naručuje se kod pisca u Virovitici.

Hino „BALKAN“

U subotu i nedjelju prikazuje najveći tonfilm ove sezone! Sjajnu ton operetu po istinitom dogadjaju, jednog turskog oficira, koji je nedavno umro u Beogradu

Bombe na Monte Karlo

U glavnoj ulozi: HANS ALBERS i ANA STEN
Glazba: WERNER R. HEYMANN

Tekst pjesama: ROBERT GILBERT

Zborovi, solo pjevači, sjajan orkestar, tempo, sjajan sadržaj, odlična gluma i t. d. to su odlike ovog uistinu veledjela.

U subotu 23. I. svečana premijera početak u 9 s.

U nedjelju samo 3 predstave: u 3, 5 i 7 sati.

Nasi slijedeći filmovi: KONGRES PLEŠE, LJUBAVNA KOMANDA, GROCH, ŠIŠMIŠ i t. d.

ŠAH

Iz šibenskog Šahovskog Kluba

Masarykovo Filh. društvo „Kolo“ ustupilo je šibenskom Šahovskom Klubu jedan dio svojih prostorija. Na toj lijeponj pažnji uprava Šah. Kluba ovim putem najljepše zahvaljuje. U nedjelju 17. ov. mj. održana je glavna godišnja skupština, na koju su prisupili u većem broju mlađi sahiste, te je tom prilikom birana sljedeća uprava: predsjednik Paja Komesarović, zamj. Vinko Krste, tajnik Petar Trifunović, zamj. Ivo Antunac, blagajnik Albert Drutter, zamj. Branko Tambić, članovi odbora Jure Jureša, Srećko Beslengić, Aleksa Dante, savjedovni odbor: Dr. Ante Kapitanović, poručnik Miroslav Tenčić, Dr. Dinko Belimarić i Ante Lučev, knjižničar Smilčević Ivo. Postje izbora uprave uglavnom se je pretreslo pitanje, u kojim bi prostorijama Šahovski Klub najpodesnije mogao razviti svoju djelatnost, pa su u tom pitanju pobijedili mlađi sahiste, tako da će već od 19. ov. mj. u navedenim prostorijama svakog utorka i petka navečer od 8-9 sati naš majstor g. Petar Trifunović držati predavanja iz šahovske teorije uz primjere iz prakse.

Zahvaljujemo se cij. Upravi ovog lista koja nam je veoma rado i susretljivo ustupila u svom listu rubriku za sah.

Uprava Šibenskog Šah. Kluba.

Tonfilm

TONKINO »TESLA«

Petak i subota :

Veliki 100% njemački tonfilm bježstavih režijskih scena, melodičnih slagera i sjajne glazbe:

VELIKA ČEZNJA

U glavnim ulogama najprominentniji njemački starovi: Conrad Veidt, Camilla Horn, Anny Ondra, Theodor Los, Olga Čehova, Maria Paudler, Franz Lederer, Walter Janssen, Jack Trevor, Liane Haid, Charlotte Susa, Fritz Kortner, Ernst Verbes, Lil Dagover. — Kako se stvara tonfilm — kako izgleda tonfilmski atelier: to ćete vidjeti u ovom senzacionalnom djelu, koje je svuda s odusevljnjem primljeno.

NEDJELJA: veličanstvena premijera prvog i jedinog tonfilma najslavnijeg tenora našeg doba:

JOHN Mc CORMACK

»Pjesma moje duše«

Uzvišena pjesma o najskrenijoj i najčišćoj ljubavi. Put do slave siromašnog irskog pjevača, čiji je talent doživio najveće priznanje u stranom svijetu, u dalekom New-Yorku pred najotmjenijom publikom.

U ostalim ulogama: John Garrick i Maureen O’ Sullivan.

Jeste li čuli za John Mc Cormacka?

Ovakav naslov potreban je samo kod nas. U velikim zemljama na zapadu Evrope, kao i u Americi i u većini zemalja na drugim kontinentima svatko zna, tko je John Mc Cormack. Tamo su svakom poznato velike i rijetke umjetničke sposobnosti ovog slavnog irskog tenora, čovjeka, od kojeg je do danas prodano preko 5.000.000 gramofonskih ploča. Zato je za američku javnost bila posebna senzacija vijest, kad je John Mc Cormack prispišao u Hollywood, primitivni laškav anđezman za izradu tonfirma:

„Pjesma moje duše“

U ovom filmu pjeva 13 pjesama na njemačkom, engleskom, francuskom i divnu romanecu

„Luoghi sereni e cari“

na talijanskom jeziku.

Neke od tih pjesama umjetnik je sam komponovao.

Preporučamo svima da pogledaju ovo jedino djelo slavnog pjevača, jer obiluje s mnogo lijepih pjesama i odličnog je sadržaja.

Koncerat M. F. D. „Kolo“. ne će se održati u subotu dne 23. kako smo to pogriješno bili napisali u posljednjem broju, već u nedjelju dne 24. o. i to u 9 s. na večer u Gradskom Kazalištu.

MALI OGLASNIK**„SLAVIJA“****TVORNICA SAPUNA**

Braća Ilijadica-Grbešić pok. Petra

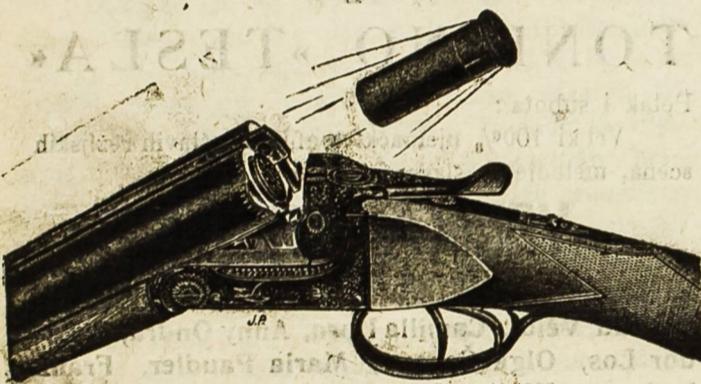
ŠIBENIK

Proizvoda za domaćice najbolji i najkorisniji sapun za pranje rublja: žuti, zeleni i bijeli. Prodaje se svugdje

K. EVANGELISTA

naslj. N. ROSSI, Šibenik

Skladište gvoždarije na malo i veliko te gradjevnog materijala.



Prispjele su mi belgijske lovačke puške koje prodajem za propagandu uz originalne tvorničke cijene.

JOSIP I. JADRONJA

Kraljevski Belgijski Konzul

Šibenik - Dalmacija.

Spremna gospodica u podučavanju glasovira daje časove uz umjereni honorar. Obratiti se u tiskari Vitaliani.

PRODAJE SE kuća dvokatnica u središtu grada. Za potankosti obratite se na upravu ovog lista.

STUDENT daje časove iz matematike za sve razrede srednjih škola. Uspeh zagarantovan. Adresa u tiskari Vitaliani.

Bolja soba izložena suncu, najboljim komfortom, pranjem rublja i t. d. uračunato, jeftino unajmljuje se. Obratiti se u tiskari E. Vitaliani.

Na najljepšem djelu Šubičevca za prodati moderna ukusna kuća od tri sobe, kupaone sa konfornom i velikim zemljишtem, adresa u Tisk. E. Vitaliani

1000 listova konceptnog papira za kancelariju Din. 90. 1000 vel. listova bijelog papira za zamotavanje Din. 240. Dobiva se kod: tiskare E. Vitaliani i Sin, Šibenik.

GRGO OLIVARI I DRUGOVIgrađevno poduzeće
ŠIBENIKPreuzimlje i izvršuje sve vrste građevinskih poslova najsolidnije i najkulantnije.
Obavlja sve spadajuće tehničke radove, projekte i t. d.

Novom poštanskom teleg. i telef. tarifom!

Izašao je:

Sibenski

NARODNI KOLEDARza katolike i pravoslavne
sa poučnim i zabavnim štivom
za prestupnu godinu

1932

Stipe Zorić, vrtlar Šibenik
Poljana Kralja Petra

Prodaja svježeg cvijeća, te raznih biljka u loncima. Solidna izradba nadgrobnih vijenaca, kao vjenčanih buketa.

Također uređuje parkove. CIJENE UMJERENE

Najljepši dar za Božić i Novu Godinu!

**DANTE-OVA
BOŽANSTVENA KOMEDIJA „PAKAO“**

sa 76 ilustracija slavnoga Dorè-a, 364 strane formata 35/27 cm. Preveo prof. Stj. Buzolić. - Luksusno uvezano u zlato. Komad D. 100. Preko 10 komada fko. poštarine.

Na otplatu (D. 110) po Din 20. — mjesечно

Sa naručom treba poslati prvi obrok (20 D. unapred) Kod pošiljke zaračunava se pouzećem II. obrok i pošt. Naručuje se kod Tiskare E. Vitaliani i Sin, Šibenik.

Šibenska Okružna Banka D. D. Šibenik

Telefon br. 68. — Brzojavi : Krugobanka

Prima uloge na štednju na knjižice i po tekucem računu te ih ukamaće najpovoljnije.

Vrši sve bankovne poslove uz najbolje uvjete.

Robni odio — Telefon br. 9.Vaše tiskanice i oglasi odlučuju
Vaš uspjeh!

U Odlikovanom Grafičkom Zavodu tiskari E. Vitaliani i Sin Šibenik. — Telefon broj 47 možete naručiti i dobiti izrađeno uz jestinu cijenu štampane: koverte, listovni papir, račune, fakture, note, dopisnice, posjetnice, blokove, pozive, rasporede, plakate, - letke, cjenike, novine, brošure it.d.

Izradba tačna i savjesna.

Vaso Čok i Jovo Paklar**Sibenik (Dalmacija)**

Staklo za prozore, šuplje staklo, poculan, kuhinjsko posuđe, aluminiumsko, emajlirano, papirnata roba mineralna voda, bonboni i t. d.

Vlastiti proizvod Crkvenih svjeća**PODUKA**: Sa sigurnim uspjehom pedučavam učenike nižih razreda iz svih predmeta. Adresa u tiskari Vitaliani.**DOMAĆICE POZOR ZA ZIMU!**

Otvorena je nova maloprodaja ugljena iz domaćeg ugljenokopa „Dubravice“ kod

tt. LUŠIĆ I DRUG - ŠIBENIK

Skladište kod kancelarijskih prostorija na obali. — Telefon broj 20.

100 kg prvoklasnog ugljena od 5500 kalorija, bez sumpora i ikakve druge natruhe stoji **samo 32 dinara**

Ne dimi i ne zaudara.

Riješena je kriza gorivog materijala.

Nestašica drva ne osjeća se više.

Mjesto 300 kg gorivog drva, dovoljno je 100 kg ovog ugljena.

Otprema do kuće ili stana vrvi se uz neznatnu naplatu