

ŠIBENSKE NOVOSTI

Izlaze svake subote. — Uredništvo i uprava nalaze se u Tiskari E. Vitaliani i Sin. — Telefon interurban br. 47.

Oglasi se računaju po cijeniku. Predplata 5. Dinara mjesečno, dalje srazmjerno.

Broj 4-

Šibenik, subota 22. ožujka 1930.

Godina I.

Za svoj grad!

II.

Moj članak, koji je izašao u prošlom broju „Š. N.“ pod naslovom „Za svoj grad“, izgleda, da nije ostao nezapažen u svim slojevima našeg građanstva. Oni, koji danas najviše trpe od privredne krize, a i nemara onih, koji o toj krizi, po svom društvenom položaju, moraju brigati brigu, dočekali su moj članak sa simpatijom i sa nadom, da će se naći energične mlade ruke, koje će zahvatiti kormilo interesa našega grada.

Komentari „onih koje je tangirao“ moj članak bili su raznovrsni. Ali sve koterije, sve grupice, sve struje i strujice sa tog našeg „Olimpa“ složile su se u tome, da „žuto-kljunci“ i „poletarci“ pokazuju tendenciju trganja olimpijskog zastora, kako bi naš mali puk mogao svoje „bogove“ viditi onakove kakvi su. Naravna stvar, to oni smatraju svetogrđem najkrajnije vrsti i u svojim kružocima osuše svu žuč na svoju nesretnu glavu. Grdilo se sve u šesnajest, tražile su se dlačice u jaju. Krstili su svoju iskrenu riječ kao nepoštovanje današnje mlada-rije prema njihovim poštovanim senatorskim sjedinama. A čak bilo je i takovih, koji su se prijetili auktoritetom „Zakona o štampi“.

Nebi ni okom trenuo na sva ta šupljikava govorenja. Nebi se ni obazrio, ni obrnuo na njihove prijetnje, jer znam, da sam rekao istinu. A zna se, kad se nekome istina u lice skreše i to javno, a još ako ta istina znači nečiji grijeh, onda ona pobudi val stida, ali ne radi same istine, već radi auditorija, koji je tu istinu čuo.

U jednom su ti komentari imali, donekle, svoju ispravnost. A to je, naime, što ja nisam istaknuo, da su i naši stariji imali nekakve uspjehe u svom radu. Ali, ni skroman prostor „Š. N. Novosti“, kao ni moja namjera da ne pišem po-

vijest, već članke o saniranju prilika u gradu, doveli su me do toga, da sam samo istaknuo to, da se rad naših starih nije kretao u svim linijama narodnog, privrednog i socijalnog života u tolikoj mjeri i na takav način, da bi mi mladi mogli pokazati plodonosne rezultate generacija čiji smo mi nasljednici.

Ali ipak, prije nego što pređem na ono što sam si postavio ko cilj pisanja, a to je konkretiziranje današnjeg ekonomskog položaja našeg grada i traženje njegove korekture, ja ću udovoljiti i onima, koji su mi prigovorili, to jest da najprije iznesem istinu o radu starih, a onda na toj istini gradim ono što gore spomenuh.

Narodnjaštvo u Šibeniku

Polovinom prošlog vijeka, pod vodstvom Pavlinovića, Nodila, Klaića i drugih budio se u čitavoj Dalmaciji narodni pokret; borba za narodni jezik, pravo glasa, kao i socijalno političku emancipaciju onih koji su do tada bili samo kmetovi i hranitelji raznih veneciansko-latinskih trutova: dalmatinske vlastele. Gros narodnjačke vojske satinjavallo je naše, do onda, bespravno težaštvo, a njihovi su predvodnici bili, u glavnom, narodni popovi, mali broj građana i bistrih težaka. Moram istaknuti, da je socijalna struktura narodnjačkog pokreta bila čisto težačka-kmetska, i kao takova, njihova je borba bila uperena protiv vlastele i patricija-građana, koji su bili nosioci feudalnog društvenog poredka, a poslije se iz tih ekonomskih odnosa, izkristalizirao autonomaski političko-konzervativni pokret prebojen po svojim vodama lakom onda savremenog, talijanskog liberalizma, (Mazzini, Cavour, Garibaldi) ali je u svojoj srži ostao isti, to jest: Vladati pod bilo koju cijenu kao i do sada nad bespravnom kmetskom masom.

I u Šibeniku, kao i drugim mjestima dalmatinskim bio se žestoki boj između autonomasa i narodnjaka po vodstvu pok. Ante Šupuka. I paralelno, sa pobjedama narodnjaka u drugim gradovima, došlo je do osvajanja i šibenske općine, koja je osamdesetih godina prošloga vijeka prešla u narodne ruke.

Niko ne može zanijekati historijsku činjenicu, i zasluge onima, koji su tu nacionalno-političku borbu doveli do pobjede.

Ali, kako prije istaknuo, narodnjački pokret imao je i svog ekonomskog pokretača, i svoju socijalnu okosnicu: Borbu protiv feudalnih odnosa. I prema tome, narodnjaci, (u ovom slučaju šibenski) nakon osvajanja političke vlasti, morali su, analogno, da izmjene i socijalnu strukturu dotadanih društvenih odnosa, to jest, da nastave na ostvarenju drugog, još sadržajnijeg, dijela svoga programa, a to je socijalno emancipiranje narodnjačke vojske — težaka.

No prilike se nisu nikako razvijale u tom pravcu. Kako prije istaknuo, narodnjaci u svojim redovima nisu imali ni velik broj inteligencije, a još manje građanstva. I što se dešava? Pokret narodnjaka sa svršenom nacionalno političkom borbom prestaje biti agresivan, borben. Naginje oportunističkom, staloženju na „status quo-u.“ Od prvaka narodnjačkih formira se nova grupacija povlaštenih. Stvara se novi tip gospodara, a ne građ-

KINO „BAKKAN“

u nedjelju i ponedjeljak.

Najveći film svijeta.

Najskuplji vefilm UFE:

Žena na mjesecu

igra:

Gerda Maurus i Willy Fritsch
Početak: u 2. 4¹/₂, 7 i 9¹/₂ sati.

Viktor Sosić

Zagrebačka ulica
(kod crkve Sv. Ivana).

Trgovina uljenih i suhих boja.

Vlastita fabrikacija uljenih boja i lakova. Ulja fir-nais, ulja za podove i strojeve, svih vrsti krede, kita za stakla, ljepila za stolare i t.d.

Prodaja na veliko i malo

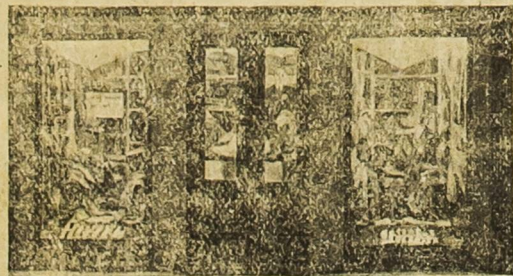
uz vanredno povoljne cijene.

nina, sa svim primarnim odlikama i manama. Mjesto starog feudalnog odnosa, pojavljuje se novi. Akumulacija kapitala vrši svoj prirodni proces. Vođe narodni, po malo, stvaraju interesne sfere svojih poslova. Pojavljuje se prva faza bankarskih poslovanja oličena u kaisarstvu i zelenastvu: Narodu se daju pare uz najstrašnije kamatnjake, da se emancipira od feudalnog gospodara, ali ga se za to vezuje opet jednim novim odnosom, koji u svojoj strahoti, nije ni malo blaži od prvoga.

Za to se može rekapitulirati, da sa osvajanjem općine od strane narodnjaka, prestaje i narodnjačka borba u interesu samog naroda. Narod je dobio pravo da se u uredima i školama služi svojim jezikom, ali nikako i to da se ekonomski oslobodi, i na temelju te slobode, krene putem punog razvoja, kojeg bi mi mladi danas i te kako osjećali. Nije se, kako je bilo za predvići, stvorio opći tip građanina, već tip novog gospodara. U tom leži i sva tragedija, jer bez jakog i razvijenog građanskog staleža nemoguće je razvoj grada.

Dalje slijedi!

J. K.



POMODNA
TRGOVINA

SALAMON DRUTTER ŠIBENIK
Kralja Tomislava ulica

Prispjela prvorazredna muška odijela, bečkih i čeških kuća, kao i proljetni ogrtači, a specialno imamo veliki izbor najmodernijih hlača. **Cijene najpovoljnije!**

Dr. MATKO LAGINJA

18. ovoga mjeseca preminuo je u Zagrebu Dr. Matko Laginja. Već duže vremena pronosile su se kroz našu štampu zabrinjujuće vijesti o teškoj bolesti ovog velikog narodnog borca i preporoditelja naše porobljene Istre. P. ema tim vijestima vidilo se kolika zabrinutost vlada u ogromnom krugu pokojnikovih poštovalaca, a njih ima u čitavom slavenskom svijetu, jer je dugogodišnji rad na narodnom poslu i na braniku narodnih interesa istarskih Hrvata, ime ovog Velikana pronio kroz sve slavenske zemlje.

Dr. Matko Laginja počeo je da djeluje u javnom životu još u studentskim danima. Po svršenom školovanju nastavlja sa Mandićem i Spinčićem ondje, gdje je prestao veliki istarski biskup Dobrila. U toj gigantskoj borbi protiv austrijskog režima i istarskih talijana, koji su raspolagali svim, i političkim i materijalnim, sredstvima, dolazi do potpune afirmacije istarskih Hrvata i Slovenaca na izborima za Carevinsko vijeće 1907, na kojima su Hrvati i Slovenci dobili apsolutno većinu glasova, a time i istorijski dokaz, da je Istra slovenska zemlja.

Kad je po mirovnim ugovorima otrgnut taj živi komad sa tijela naše domovine, Dr. Laginja dolazi u Zagreb. U Hrvatskoj je biran za narodnog zastupnika, a 1922

bio je počašćen najvećom čašću: Postao je hrvatskim Banom.

Poslije toga se Dr. Laginja povlači iz vrtloga političkog života u mirni krug svoje obitelji, gdje

ga je pokosila nesmiljena smrtna kosa.

Velikom Hrvatu i borcu, za uciviljenu Istru Dr. Matku Laginji neka je vječna slava!

Još jedan udarac!

Slučajno nam je dopao u ruke I. nacrt voznoga reda Jadranske Plovidbe, koji bi imao važiti od 1. aprila. Proučili smo ga i usporedili sa sadašnjim voznim redom i konstatovavimo, nažalost, da nam je zadan jedan težak udarac.

Obilazeći neku gospodu, da se što detaljnije informiramo, saznali smo, da na konferenciji koja je pravila ovaj za nas ubitačni, vozni red nije niko zastupao interese Šibenika. Nije bilo izaslanika ni Općine, ni Putničkog Ureda, a ni Trg. ind. i obrtničkog udruženja. Niko! Tekar sada „post festum“ uputila je Općina i Trg. udruženje protestne brzojave Ministarsvu Saobraćaja, ali još do danas nije stigao nikakav odgovor.

Nabrojiti će mo one pruge gdje je zadan udarac našem gradu, pa će čitaoci sami vidjeti koliko bi Šibenik imao da sa njegovom primjenom štetuje.

Pruga broj 1, 2, i 3, to jest, Sušak Kotor, mjesto stajanja u Šibeniku od 1/2 sata kako je bilo po starom, po novom voznom redu parobrod će stajati sa 15 minuta.

Brza pruga broj 4, Sušak - Split,

to jest sezonska pruga, koja saobraća od 1. maja do konca septembra, a koja je po dosadanjem voznom redu 3 puta na sedmicu ticala našu luku, po novome, Šibenik je potpuno izostavljen, tako da će ona ići direktno Sušak - Split.

Pruga broj 6, Sušak - Makarska - Kotor na povratku se, do sada, parobrod zadržavao u Šibeniku od 6-9 sati, tako, da turisti, koji su putovali tom prugom imali mogućnost odvesti se na divne slapove Krke i vratiti se na vrijeme na parobrod, dok po novom voznom redu, to je vrijeme reducirano i parobrod će u Šibeniku stajati od 6-7 1/2 sati.

Po dosadašnjem voznom redu imali smo vrlo dobre lokalne pruge, koje su nas vezale sa pristaništima Sjever. Dalmacije, a koja po svom položaju ekonomski gravitiraju prema Šibeniku. Te su pruge do sada bile: Pruga 21 Preko-Šibenik; 22 Olib-Šibenik; 24 Sali-Šibenik; 30 Šibenik-Pag-Obrovac; 31 Šibenik-Rab i 32 Šibenik-Preko-Obrovac. A po novom voznom redu imali bi smo samo: Prugu 21 Preko-

Biograd-Šibenik; prugu 22 Šibenik-Biograd-Preko i prugu 32 Šibenik-Obrovac.

Tako, da sada osim longitudinalne pruge, koja će ticati 1 put na sedmicu pristaništa Rab, Molat, Novalja, Silba, Božava, Iz Veli i Sali, trgovci šibenski, koji imaju vrlo razgranjene veze sa sjevernim dalmatinskim primorjem, morati će snositi troškove za prekrcaj robe koji će dosizati sumu od 500 Dinara po vagonu, a i putnici će, također, uz razne neugodnosti, prelaženja, morati plaćati skuplje vozne karte.

U opće je dokinuta pruga sa Pagom i Olibom, sada će roba i putnici morati ići na Sušak. A prema informacijama, koje smo dobili na kompetentnom mjestu, naši su trgovci najviše eksportirali baš u Olib i Pag.

Neka se zamisle svi faktori kojih se ovo tiče, pa će uviditi svu tragediju novog voznog reda. Sve direktno veze sa primorskim mjestima, koja po prirodi gravitiraju Šibeniku, oduzete su nam. Što to znači za našu privredu, koja je onako u krizi? Znači smrtonosni udarac.

Ako je još vremena, trebalo bi spasavati, što se spasiti daće! Trgovačko udruženje, Općina, Putnički Ured, imaju riječ!

Ante Kalauz - Šibenik drvodjelska radiona izrađuje sve vrste drvodjelskih poslova.

PODLISTAK

REVIZOR

Komedija u 5 činova od N. V. Gogolja u izvedbi Šibenskog Kazališnog Društva.

Ja neznam koji su motivi vodili tu četu mladih ljudi, kad su za prvi svoj nastup izabrali Revizora. Moje je mišljenje, da su napravili vrlo loš izbor iz više razloga. Oni su morali biti svjesni, da je nemoguće mladim početnicima savladati i umjetnički, i idejno i režijski tako težak klasični komad, a tim teže, jer su pripreme za njega izvršene u rekordno kratko vrijeme, koje nebi bilo dovoljno ni rutiniranim glumcima, a kamo li ljudima, od kojih jedan dobar dio prvi put stupa na daske. A drugo, kad su se već odlučili na takovu avanturu, trebalo je režiranje komada povjeriti nekome, koji poznaje teater, koji je studirao rusku kazališnu klasiku i tekar tada, možda bi bilo uspjele komad provući kroz šikaru nedostataka, koji su opća pojava kod glumaca diletanata.

Ako od glave počnem sa analizom premiere od prošle nedjelje, moram istaći, da se pri biranju komada mora paziti i voditi računa o omjeru sposobnosti onih koji glume, prema teškoći komada, kojeg izvađaju. Jer je premiera Revizora pokazala, da su se preračunale sposobnosti glumaca, tako, da je cjelokupna

impresija loša i to ispod prosječnosti najobičnije izvedbe.

Prvi nedostatak, koji se poput tragične niti vukao kroz čitav komad jest potpuno odsustvovanje režije. I to ne, možda, u nekim prizorima, već u čitavom komadu. Ja, po svemu, počinjem sumnjati, da je onaj mladi gospodin, koji je „režirao“ komad, i čije je ime bilo otisnuto na programu masnim slovima odmah iza Gogoljevog, igda vidio kako se vodi režija i najobičnijih aktovek, jer da je imao makar i takovo iskustvo, nebi se desile one omaške, koje ne smiju izmaći niti oku najobičnijeg smrtnika, koji teater gleda sa treće galerije.

Nije nikako glavni uslov režije da glumci nauče svoje uloge napamet. Ne! Temeljni je princip režiranja, da režiser postavi komad na svoje mjesto, to jest, da on sam prouči svaki detalj i svaki momenat, komada kojeg režira.

Na taj mu je način omogućen apsolutni uticaj na izvedbu glumaca, kao i na homogenost čitave radnje. Naravno, kao uslov za to, on mora imati istančane umjetničke poglede, opsežnu kulturu i poznavanje teatra. Ako tog nema, onda je to revizorstina, ali ne na das-kama, nego u životu.

Odsustvo režije dovelo je do toga, da niko na pozornici nije znao gdje bi se djeo. Od prvog do posljednjeg čina vladala je anarhija na bini. Sve radnje, koliko pojedinačne, toliko skupne izvede-

ne su tako, da je u momentima izvađanje padalo i ispod nivoa diletantizma.

Još jedna stvar! Onaj koji je režirao premieru Revizora nema ni pojma što znači režiserova crvena olovka. Trebalo je čitave prizore, duge dialoge, skliske neefektne momente brisati. Ili, možda, je to učinjeno iz poštovanja prema Gogoljevu auktoritetu? Drugoga razloga ne mogu naći.

Što se tiče same igre, ona je od prvog do posljednjeg čina bila ras-trgana, nehomogena. A jezik? Da učuva Bog! Čulo se na pozornici sve dialkte Jugoslavije, sa mnogo neukusnih provincializama.

G. Herceg, koji je nosio glavnu ulogu Hlestakova, podbacio je. Premda je na momente pokazao priličnu igru, izgleda mi da u opće nije shvatio svoju ulogu. Po općem sudu svih auktoriteta, koji su pisali o Revizoru kao sveljudskoj pojavi, on nije tip blesava čovjeka, mediodkriteta, već naprotiv: tip „hohštaplera“, pumpatora, koji, istina, ne pliva uz struju, ali se srašćuje i prilagođuje svima situacijama sa razumijevanjem i vlastitom voljom, dapače i sa umjetničkim uživanjem u svojim djelima. Dok je Hlestakov g. Hercega pokazao, da njegova volja potpuno odsustvuje od događaja, i prema tomu je Revizor ispao kao nekakav tip blesavog idiota što on nikako nije.

Najbolje je kreirao svoju ulogu g. Safet Sinanagić igrajući slugu

Osipa. Vidio sam da je on ulogu nosio sa punim umjetničkim shvaćanjem i preciznošću izvedbe. Jedini je Osip unio nešto života u sveukupnoj lošoj igri. Ovom nesumnjivom talentu u buduće bi trebalo davati glavne uloge, a prema svemu izgleda, da bi bio vrlo dabar u nacionalnom repertoaru.

Gđi Čatipović kroz čitavi komad falila je uživjelost. Inače je svoju ulogu izvela dosta dobro.

Priličan je još bio i školski nazornik, dok sve druge uloge nisu bile postavljene na svoje mjesto. Recitiralo se, a ne glumilo. Ljudi su nastojali da budu smiješni, ali je mjesto dobre komedije ispadala loša groteska.

Tragedija svega je bio 5. čin. Isprepleten zajedničkim nastupom i dugim dialogima ispao je nemo-bilan, mrtav, namješten. I mjesto da radnja kulminira, ona je opadala, tako, da su publiku podilazile tragične misli: „Kad će to jednom već da svrši?“

Za preporučiti je našim mladim diletantima, da nije trebalo tako visoko letiti i — opržiti krila. I najbolje naše glumačke sile došle su do slave preko skromnih komada naših domaćih auktora: Stankovića, Begovića, Pecije, Nušića, Ivakića i drugih. To bi bio prirodan put i za naše diletante!

Na koncu, neka se ovaj mali prikaz ne uzme kao poražavajuća kritika, već kao savijet, da se sa površnim radom ne može požeći uspjeh. On dolazi jedino onda, ako se radi skromno i ozbiljno. J.Č.

Vijesti iz grada i okolice.

Šta je sa polijevanjem cesta ove godine? Ljeto nam se približava svakim danom. Pa bi se trebalo na vrijeme pobrinuti oko toga, da ne ostanemo bez polijevanja cesta, šta je sa autoštrcaljkom?

Hodaj i vozi desno! Tuže nam se neki šoferi, da je upravo strašno koliko nemara naš svijet pokazuje prema voznim propisima. Pravo je čudo, a i prisebnost i savijesnost šofera, da se ne desi više nesreća nego što se dešava. Isti je slučaj u našim ulicama, a osobito za vrijeme šetnje. Vlada takova zbrka, da, ako neko ima kurije oči mora riskirati mnogo za proći glavnom ulicom.

IVO ŠTRKALJ

Ulica Kralja Tomislava

Trgovina kolonijalne i špecerajske robe. Veliki izbor parfimerije i kozmetike. Sve vrste zemljanih i uljenih boja. Samoprodaja proizvoda Julio Meinel.

Pošumljivanje Zlarina. Na najvećem vrhuncu Zlarina Klepcu vrši se ove godine pošumljivanje. Zlarinjani namjeravaju da cijelo brdo pošume i urede lijep put, jer se sa Klepca pruža najljepši vidik koji size čak do Kvarnerskog otočja.

Iz kupališta „Jadrija.“ Daje se na znanje građanstvu, da će ove godine uživati abonnet za prevoz i kupanje na kupalištu „Jadrija“ samo ona lica — nezadruhari — koja budu začlanjena barem sa najnižim mjesečnim doprinosom od Din. 5.— po obitelji i to za čitavu godinu 1930. Kod izdavanja abonementa vodit će se kontrola, da se ovaj zaključak striktno provede, te će se začlanjenim licima izdati odnosna iskaznica.

Gradjanstvo će ovu odluku „Jadrije“ sigurno poduprijeti u interesu ovog našeg lijepog i jedinog kupališta.

Članovi se upisuju kod g. Ivana Čičin — Šaina, trgovca, u ulici Kralja Tomislava.

Uprava.

Ružan običaj. U svakom drugom gradu vlada propis, da se oglasi i reklame m raju lijepiti samo na, zato, otdredjena mjesta, dok mi kod nas dnevno vidimo, gdje se oglasi lijepe na tuđa vrata, fasade, zidove, kolone u perivoju i druga mjesta nepodesna za to. To silno kvari estetiku, a nanaša i štetu vlasnicima, jer im time kaljaju fasade. Osobito sada, pred dolazak stranaca, imao bi se taj ružni običaj ukloniti. Preporučamo onima, kojih se tiče, da ovo urede da se nebi morali opet na isto osvrćati.

Glavna godišnja skupština Obrtne Zadruga. Na temelju § 119 a, obrtnog reda i § 18 pravilnika za ovu zadrugu, pozivlju se svi članovi zadruga da pristupe na glavnu godišnju zadrugu skupštinu koja će se održati dneva 24. Marta 1930. u 10 sati prije podne u Zadrugnim prostorijama ulica Blaženog Nikole Tavelića br. 105 I. kat, sa dnevnim redom:

- 1.) Odobrenje zapisnika zadnje godišnje skupštine;
- 2.) Izvještaj uprave;
- 3.) Izmjena člana 23 Društvenih pravila;
- 4.) Slučajni predlozi.

Ne odazove li se dovoljan broj članova, oni članovi koji na istu pristupe, imati će pravo, ako ih bude 25%, da stvore odnosne zaključke, nakon, što prodje jedan sat vremena.

Predsjednik:
NOVAK, v. r.

Ulaznica za groblje. Tuže nam se neki gradjani, da ako neko iz pieteta posjeti groblje Sv. Ane mora platiti ulaznicu. Čudna je to pojava, i oni koji vode brigu o groblju trebali bi dokinuti tu anomaliju.

Nešto, što se mora čim prije ukloniti. Između ostalih „krasota“ što rese naš pazar, opaziti je i četiri velike kamenice nekoć pune ulja, a danas pune gnjusne vode, smrekovih kita, istrošenih metlica i t. d., usljed čega iz njih silno zaudara. — Kako javni putevi ne smiju služiti nikomu za magazine, neka se odredi, da se iste čim prije maknu.

Ako trebate naočale, obratite se optičaru VINKO VUČIĆ, Šibenik

Ugledajmo se u Zlarin

Zlarinska Općinska Uprava, u zajednici sa čitavim stanovništvom upregla je sve sile da od svoga mjesta stvore kupališno stjecište, koliko za šibenčane, toliko za strance. Za diviti se je koliko se ljubavi i energije angažira u tom pravcu. Kupalište se potpuno renovira. Općina izgrađuje tenis igralište. Kupiće se dva motora za stalni prevoz kupača iz Šibenika u Zlarin. I mnogo još toga namjerava da se napravi.

Morali bi se ugledati u ovu revnost naših zlarinjana. Morali bi mnogo iz toga naučiti, i uložiti nešto ljubavi u Jadriju.

Za diviti se je što sve dobre ideje, koje idu za tim, da podignu Zlarin, niču u glavama malih ljudi, ribara, mornara, težaka, a najljepše je to, što na čelu zlarinske općine stoji običan ribar g. Tome Tabulov - Truta. I uza sve to, on bi mnogima mogao da služi kao časan uzor.

KAVANA CETINA na obali

Otvorena svu noć. Podesna za čekanje svijlu parobroda. Dobra kava. A kroz noć se dobije najbolje specialitete za zagristi.

Vlasnik
Ivan Marenzi

Put za Mandalinu. Danas, ako se neko zaželi malog izleta u Mandalinu, mora sa vozilom napraviti čitav kružni put od nekoliko kilometara, radi toga što je zanemarena ona cesta, koja vodi od Sv. Križa, a taj bi se put mogao urediti sa vrlo malim sredstvima i time smanjiti daljina za polovinu.

Šibenik kao blize i ugodno izletiste ima jedino Mandalinu i kad bi se taj put uredio, bilo bi građanstvu omogućeno, da se sa vrlo

IVAN UKIĆ

Trgovina željeza i uljenih boja

NOVOST!

Čast mi je obavijestiti cijenjeno općinstvo, da sam otvorio trgovinu željeza, uljenih boja, kuhinjskog posuda u kući Stipe Šare, ul. A. Šupuka, br. 218, (Pazar).

Na skladištu imam prvorazrednu robu, a cijene su solidne, i radi toga se preporučujem cj. općinstvu

malim troškom izveze na nekoliko sati na čist zrak i ugodnu zabavu. Tim prije bi se taj put morao urediti, jer bi od tog imala koristi i Ratna Mornarica. Općina bi morala posvetiti malo brige ovom putu.

Potreba premještanja zelenog trga. Na Pazaru, gdje je Općina privremeno smjestila prodaju zemaljskih proizvoda i zelenja, oni koji prodaju, i oni koji kupuju, muče pravu muku. Čim dune, ili jugo, ili bura ne može se izdržati od velikog udara vjetra, a da ni ne spominjemo, kako ta prašina pada po namirnicama, koje se prodaju. Još jedna stvar, koja nikako ne ide u prilog tržnici na Pazaru jest ta, što se ona nalazi kraj glavne ceste, kojom jure kola, automobili i druga vozila vitlajući prašinu. Postoji namjera da se tržnica premjesti u blizinu ribarnice i mesnica. Prema tomu će gradjani moći svoje potrebe namiriti, a da ne dangube idući sa Pazara na obalu i obratno.

Cijenik automobilskog voznog reda. Još 1925 općina je izdala cijenik automobilskog voznog reda, radi orijentacije stranaca. Prema tom redu za 1 km. vožnje plati se 10 dinara. I to još do danas stoji obješeno na raznim vidnim mjestima po gradu, premda je sada cijena pala na 5 i 4 din. Trebalo bi te table ili skinuti, ili ih preudesiti, da služe onoj svrsi, kojoj su namjenjene.

Radnici koji putuju u Belgiju na rad, upozoruju se da garancije tvornica imaju biti potvrđene od belgijskog Ministarstva Rada i Industrije, jer bez toga ne mogu dobiti dozvolu uselenja.

Zahvala Prof. Stroschneidera Šibeniku.

Ovom prilikom neka mi bude dozvoljeno, da najtoplije zahvalim Upravi Općine i Predstojništvu Policije za prijateljske obzire sa kojima sam u Šibeniku primljen.

Također se zahvaljujem Franjevačkom Redu i vlasniku Grand Hotela „Krke“, koji su mi svojom dozvolom omogućili učvrstiti moj konop na zvoniku i na zgradi Hotela.

Još moja najljepša zahvala muzici, koja je sviranjem pratila moje produkcije i naj-

ljepše me ispratila na polasku. Također sam zahvalan električnoj centrali i svima onima koji su doprinjeli, da moji dani sprovedeni u Šibeniku ostanu u najljepšoj uspomeni.

Šibenik je bio prvi grad na mojoj turneji po Jugoslaviji, gdje sam naišao na sveopće i najprijateljskije prijeme, tako da sam uvjeren, da će moja turneja biti okrunjena uspjehom.

Pri koncu još jedan put, svima hvala i do viđenja!

Prof. Artur Stroschneider.

K. Štrkalj

trgovina manufakturne robe
ŠIBENIK (ulica Nove Crkve)

Ima na lageru sve vrste manufakturne robe, a od ponedjeljka unapred snižene cijene.

Za obitelji poginulih sa „Dakse“.

(Nastavak)

Zorić Nikola, Resinović Aloiz, Đurica Danilo, Relja Ivan, Redeljić Ante, Jurjević Križan, Pavelić Martin, Ivčić Mate, Gabričević Niko, Ilić Milisav, Baljkas Jakov, Domančić Josip, Mestrov Petar, Čalić Danilo, Stanisavljević Luka, Pavičić Jakov, Orošnjak Jovan, Grubišić Frano, Knežević Nikola, Paltrimieri Tomo, Jurtić Tomo, Baraba Krsto Vojvodić Ante, Lazić Sreten, Šuleta Ante, Lukačić Josip, Valčić Božo, Lovrić Bene, Maretić Nikola, Katić Juraj, Radojčić Cvjetko, Koševoj Aleksandar.

Sakupljeno u Financijskoj Upravi po Din. 100: Lučev Ante, viši por. kont., po Din. 50: Grubišić Petar, viši por. kont., Petrović Ante, viši por. kont., Benković Egidij, por.

kont., Fontana Uroš, por. kont., po Din. 30: Vidović Dragutin, por. kont., po Din. 20: Pilić Luka, por. Javor Zlata, Kojnužić Ante, Grubišić Krste, po Din. 10: Roca Mladen, Čižov Pavle, Benzia Ivan. Županović Ivan, Karadžole Stipe.

Sakupljeno u Pom. Građ. Sekciju: po Din. 30: Ing. Šime Jezina, po Din. 20: Delfino Delfin, po Din. 10 Dušan Iljadica, Jurisić Stipe, Marketa Škarica, Božo Sprajc, Niko Bujas. — Ukupno do danas sakupljeno Din. 3165.- Nastavak slijedi.

$\frac{1}{2}$ ili $\frac{3}{4}$ **VIOLINA** traži se odma. Cij. ponude u tiskari Vitaliani.

Parobrodarska veza sa Skradinom.

Tuže nam se neki naši trgovci radi vrlo lošeg i nezgodnog saobraćaja sa parobrodom koji dnevno saobraća sa Skradinom. Naime, parobrod u jutro čim stigne iz Skradina prosljedi za Zirje, odakle se vraća oko 11 i po, tako da naš trgovački svijet nema vremena, da do polaska parobroda ukrcu pošiljke za Skradin, preko kog ide sva roba za Bukovicu i ravne kotare.

Jadranska plovidba bi trebala, da uredi ovu prugu, tako da ne smeta poslovanju našeg privrednog svijeta.

MALI OGLASNIK

Cijena do 10 riječi 5 dinara, svaka daljnja riječ 25 para.

1000 listova konceptnog papira za kancelariju Din. 90.—

1000 vel. listova bijelog papira za zamotavanje Din. 240.— dobiva se kod tiskare E. Vitaliani i Sin.

50 komada Osmrtnica dobivaju se kod tiskare E. Vitaliani i Sin za Din. 40.— pa na dalje.

Posjetnice i zahvalnice 50 kom od Din 20.— na dalje kod tiskare E. Vitaliani i Sin.

Kupujem lađu u dobrom stanju 4 $\frac{1}{2}$ metra. Obratiti se na upravu našeg lista.

Ante Frua Šibenik — ulica Kralja Tomislava. Sktadište D. M. C. i Trident konca.

Namještena soba sa dva kreveta traži se. Uпитati u upravi.

Sanduke drvene - jake, velike, prodavaju se. Obratiti se kod tisk. E. Vitaliani i Sin.

Kuća ili gradilište ne dalje grada, traže. Cij. ponude pod 70.

Drogarija - Vinko Vučić - Fotooptika — Ulica Kralja Tomislava. Prodaja Kemikalija, Parfems' Gumenih predmeta, sve vrste boja Fotografskih aparata, Ploča, Filmova i ostalih potrebitina. Izradjuje i popravlja sve vrste naočala, cvikera po liječničkom propisu. Skladište Zeissovih punktala stakala.

MILAN RELJA

trgovina
željeznom robom i bojama
— **ŠIBENIK** —
(ulica Nove Crkve)

Od 1. ožujka snižio sam cijene svim predmetima u mojoj gvoždarskoj radnji. - Prodajem uz bilo koji konkurencu.

Također sam snižio cijene i bojama.

Kupite pravu garantiranu boju, koja ne gubi svoj sjaj ni od sunca, ni od kiše. Uvjerite se o vrsnoći i cijenama

Marko Tarle

Zastupstva i Komisije

Veleprodaja žitarica i kolonijala

AGENTURA

Njemačkog parobrodarskog društva

Norddeutsche Lloyd

za prevoz putnika

za sjevernu i južnu Ameriku

Cijene najniže!

Udobnost najveća!

Josip Reitzer

kožarska radnja

ŠIBENIK

Ulica Kralja Tomislava.

Novo otvorena trgovina koža. Dobro sortirano skladište razne vrste i boje. Donova kao i svih ostalih potrebitina za postolare, opančare i papučare.

Neka se mušterije uvjere bogatom skladištu i vrlo sniženim cijenama.

Stipe Zorić, vrtlar

prodaje u vlastitom kiosku ugao Poljane i Š. Matavulja ulice sve vrste cvijeća.



Izradba nadgrobnih vijenaca, vjenčanih buketa od svježeg cvijeća. - Prodaja cvijeća, kao i cvijetnih biljka i ljetnjeg cvijetnog rasada. Cijene umjerene.

MATE JADRONJA

Zeleni trg

ŠIBENIK

Zeleni trg

Najbolje uređena delikatesna trgovina u našem gradu.

Svojim mušterijama stoji na usluzi sa najfinijom delikatesnom robom, kao: najfinijim sirovima, kafom, šećerom, rižom i tjesteninom marka Cetina itd.

CIJENE VRLO UMJERENE. - PODVORBA SOLIDNA