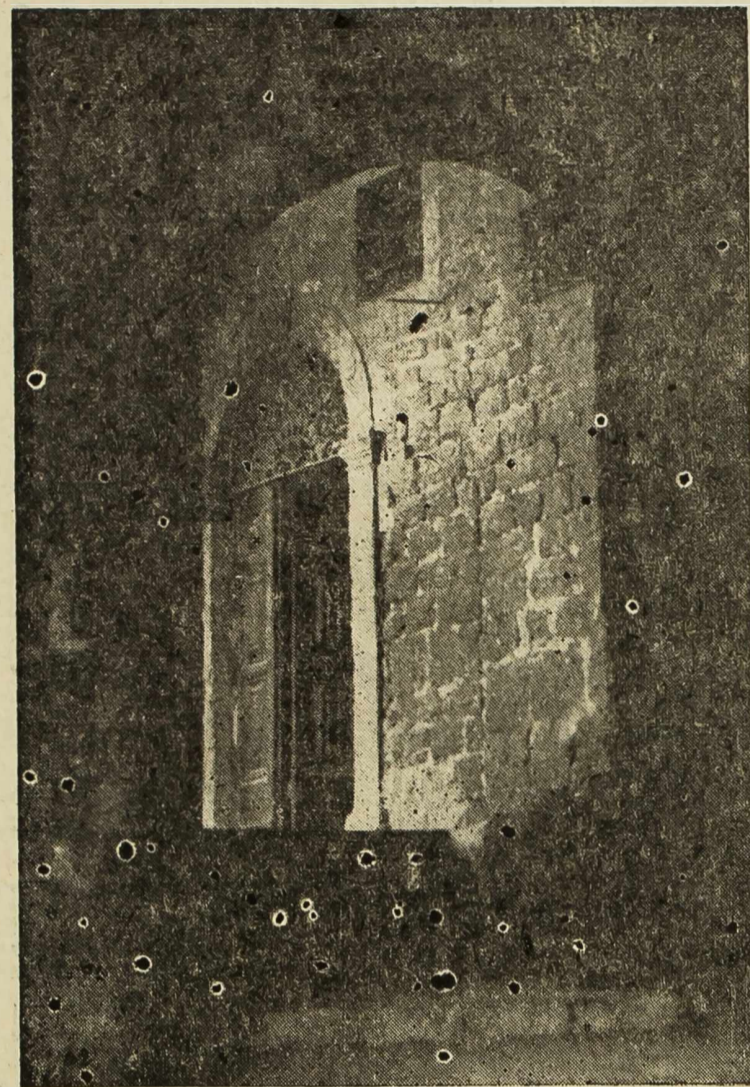


Historijski spomenici



Ulica Jurja Dalmatinca, početak koje se vidi na slici, jedna je od najstarijih u našem gradu. Nije bez razloga dobila ime slavnog graditelja, koji je, uostalom, u njoj i stanovao. U toj ulici nalaze se nekoliko vrlo starih i originalnih kuća, nekoliko portala sa natpisima i grbovima, te ostaci vrlo stare crkve sv. Grgura. Kako je grad za vrijeme turskih navala, a i ranije bio opasan bedemima, nije bilo slobodnih prolaza osim na dva tri mjesta, pa su neki dijelovi grada, budući da su se širili, ostajali izvan tih utvrda. Dio tih zidina prolazio je tačno na ovom mjestu u blizini kuće Tambače. Međutim, kad su bila sagrađena četiri gradska zdenca, trebalo je otvoriti prolaz i pristup njima, pa su u tu svrhu bila probijena jedna vrata, koja danas vode baš do zdenaca. Na gornjem dijelu portala, kao i na malom prozoru kuće čiji detalj prikazuje slika, nalaze se karakteristični ornamenti iz kovanog željeza, što je nekada predstavljalo i veoma cijenjen ukras. Inače, i danas ova ulica odiše starišnošću i originalnošću srednjeg vijeka, koji nam se ovdje u jednom detalju, u jednom svom isječku održao, gotovo u svojoj izvornosti.

J. Čelar

Prijemni ispiti na Pedagoškoj akademiji

Uvjeti za upis i na pedagoške akademije pružaju šire mogućnosti

(Nastavak sa 1. strane)

Stoga naše Radničko sveučilište nije ni moglo u toku prošle školske godine organizirati i posebne pripreme seminara za polaganje prijemnih ispita na Pedagoškoj akademiji, što će za slijedeću školsku godinu svakako učiniti.

Eto, s toga razloga što nije bilo pripremnih seminara takvih kandidata ima mali broj, ali u stvari u našem gradu, na području naše komune i kotara ima priličan broj lica koji uz potpuno osnovno obrazovanje imaju i odgovarajuću radnu praksu. To su prvenstveno naši fiskulturnici koji vode nastavu fizičkog odgoja u školama ili društvenim organizacijama, koji rade u DTO »Partizan« ili prosvjetnim ustanovama na stručnim poslovima iz oblasti fizičke kulture. Osim toga ima još veći broj onih koji imaju stručnu spremu, odnosno stručnu spremu s partijskom obukom, te na temelju općeg zakona o uvjetima za upis na fakultete imaju pravo da uz određene uvjete i oni postanu studenti, ali uz opravdanu ograničenja da upisuju samo odgovarajuće grupe predmeta, ponajviše matematičku i fiziku.

Ove školske godine iako nije bilo pripremnih seminara Pedagoška akademija u Šibeniku ne može navedenim licima onemogućiti polaganje prijemnih ispita i upis, jer to bi bilo u suprotnosti sa zakonom. Osim toga, među navedenim licima ima vrijednih drugova koji su o mogućnosti polaganja ispita obaviješteni ranije, te su imali vremena da se pripreme, a s druge strane ima i onih koji su cijelu godinu polazili pripreme seminara Radničkog sveučilišta da bi se upisali na fakultet, pa sada su se reorijentirali na Pedagošku akademiju.

Sva gore navedena lica, ukoliko se opredijele za fizičku kulturu, treba da pred ispitnom komisijom polažu ove predmete: 1. kultura usmenog i pismenog iz-

ražavanja, 2. fizika, 3. kemija, 4. biologija sa osnovama nauke o čovjeku i 5. historija. Pored toga svaki će kandidat polagati ispit iz fizičke sposobnosti, na kojem treba da pokaže stupanj razvoja psihofizičkih osobina (brzinu, snagu, izdržljivost i nervno-mišićnu reakciju). K tome svi će ti kandidati prije upisa biti podvrgnuti liječničkom pregledu koji organizira škola.

Ostali pak kandidati koji se opredijele za grupu predmeta matematika i fizika treba da na prijemnom ispitu pokažu znanje iz opće kulture, zatim iz kulture usmenog i pismenog izražavanja, a iz odabrane grupe predmeta matematike i fizike odgovarat će u obimu gimnazijske građe. Ovi kandidati pored stručnog znanja treba da pokažu solidnu kulturu usmenog i pismenog izražavanja, i to ne samo u kulturi čitanja, govora i naročito pismenog sastava, nego i teoret-

ske poznavanje osobito osnova pravopisa, pa ponešto i gramatike u analizi lakšeg teksta.

Iako prijavljeni kandidati nisu polazili pripreme seminara, ipak smo uvjereni da će se u tom većem broju prijavljenih kandidata naći izvjestan broj onih koji su spremni da s uspjehom polože prijemni ispit. Nitaako nije zgodno preudiciramo da na takvim ispitima u dosadašnjoj praksi na fakultetima i visokim školama prolazi najminimalniji postotak kandidata, ali je potrebno i pošteno ukazati na teškoće i svu rigoroznost ispita.

Svima onima koji na prijemnom ispitu ne udovolje bit će omogućeno, ukoliko budu i dalje imali interesa za Pedagošku akademiju, da u toku školske godine 1961/62. polaze pripreme seminara u organizaciji našeg Radničkog sveučilišta, pa da solidnije spremljeni ponovo polažu ispit.

T. S.

Repertoar kina u septembru

Bez velikih naslova

Smanjenje kvote uvoza filmova neminovno se odrazilo i na program naših kina, tako da će u septembru na platnima kina »Teatra« i »20. aprila« biti prikazano svega dvanaestak filmova. Među njima nema nijednog čiji naslov bi nam bio poznat bilo zahvaljujući reklamnoj mašineriji koja je pratila njegovo snimanje, bilo prikazivanju na ovom ili onom festivalu, izuzev, naravno, domaćih filmova. Tri domaća filma su u septembru na programu, jedan sa prošlogodišnjeg, jedan sa nedavno održanog pulskog festivala i jedan koji nije dobio vizu za festival. Prvi je »Partizanske priče« Stoleta Jankovića, koji sadrži dvije priče iz NOB-e: »Povratak« i »Crveni šal«. Glavne uloge tumače naši poznati filmski glumci Boris Buzančić, Milan Milošević, Branko Pleša, Janez Vrhovec i drugi. U Puli je priličan uspjeh postigao film »Nasilje na trgu« (Dr Kolar) također sa tematikom iz NOB-e, kojeg je režirao Leonardo Berkovići, a u kojem dominira figura poznatog američkog glumca Brodericka Crawforda uz Branka Plešu, Viktora Starčića, Valentinu Koržeze, Berta Sotlara i Herminu Pipinić. Selekciona komisija nije dozvolila pristup u Pulu zabavnog filmu »Ljubav i moda« Ljubomira Radičevića, u kojem igra nisi naših najpopularnijih komičara, koji će veliki broj gledalaca sigurno nasmijati.

Američki film »Imitacija života«, koji se nalazi na septembarskom programu, je komplicirana ljubavno - obiteljska drama sa happy-endom. Film je režirao Douglas Sirk, a glavne uloge tumače Lana Turner, John Gavin i Sandra Dee. Pokojnog Tyrona Powersa gledat ćemo u sentimentalno - muzičkom filmu »Dvije ljubavi Eddy Duchina« sa Kim Novak kao partnerkom. »Uspavana ljepotica«, crtani film Walta Disneya po poznatoj bajci a s muzikom Čajkovskog, pobudit će sigurno veliki interes naših najmlađih.

Sovjetska produkcija je u septembarskom programu zastuplje-

na sa dva filma. Jedan je »Crveno lišće«, film o pokretu seljaka u Bijeloj Rusiji 1936., a drugi »Serjoža«, dirljiva priča o životu ljudi, odraslih i malih. Ovaj film je na festivalu u Karlovim Varima osvojio prvu nagradu. U njemu ćemo vidjeti slavnog Sergeja Bondarčuka i malog Borju Barhatova, koji je za ovu ulogu izabran među 2500 mališana.

Jedini francuski film kojeg ćemo gledati je »Ambiciozna«, obiteljska drama, koju je režirao poznati Yves Allegret. U glavnim ulogama su Andrea Parisi, Edmond O'Brien, Richard Basehart i Nicole Berger. Za češki film »Viši princip«, kojeg ćemo također gledati, kažu da je remek djeo novije čehoslovačke kinematografije. Radnja filma se dešava u Pragu za vrijeme nacističke okupacije. Na kraju još spomenimo zapadnonjemački film o životu poznatog operetnog kompozitora Emericha Kalmana »Kralj Čardaša«.

film

Tonka

AMERIČKI FILM. REŽIJA: LEWIS FORSTER. GLAVNE ULOGE: SAL MINEO I DR.

Film je proizvodnja Walta Disneya.

U ovom filmu u okviru poetičnog odnosa između čovjeka i konja Tonke umetnut je i rat, i to posljednji bojevi, između Indijanaca i bijelih osvajača.

Pažljivim i punim ljubavi odnosom prema konju, mladi Indijanac Bijeli bik pripitomio je podivljalog konja (muštanga) i oboje su postali jedno drugom neobično privrženi. Da je morao postojati takav odnos između Tonke i njegovog prvog krotitelja uočio je i američki kapetan, koji ga je kasnije kupio opet kao podivljalog, jer ga je Bijeli bik u međuvremenu bio pustio na slobodu, u divljinu, da ne bi zlopatio u rukama Žutog bika, surovog ratnika, kojemu ga je, prema plemenskom običaju, morao predati. To pozicija o odnosu između čovjeka, i konja, osnovno je i najvrednije u tom filmu. Neuvjerljivo je da je Tonka ubio kopitima Žutog bika za vrijeme boja između Indijanaca i američke vojske. A još je neuvjerljivo da Bijeli bik stupa u američku konjicu samo da bi bio s Tonkom, koji je s američke strane ostao jedini preživjeli od konja i ljudi, u bitci američke konjice s Indijancima i to poslije nego što je njegovo plemo u daljnjim bitkama desetkovano i stjerano u rezervat.

Indijanci su prikazi s izvjesnim poštovanjem. Njihov plemenski život i folklor dosta je poetiziran. U filmu je prikazana velika bitka 1876. godine između Indijanaca, koje je predvodio veliki poglavica i ratnik Bik koji sjedi, i američke vojske. Bitku su dobili Indijanci, ali su, naravno, izgubili rat i zatim bili konačno prisiljeni da njihovi ostaci ostanu u rezervatima. Među Amerikancima riječki su bili oni kao što je bio konjički kapetan, drugi Tonkin gospodar, koji su u Indijancima vidjeli ljude i iskreno željeli mir.

Film koji po svojoj znatnoj humanosti i poetičnoj noti može zadovoljiti i mlade i starije.

Moderato cantabile

FRANCUSKI FILM. REŽIJA: PETER BROOK. GLAVNE ULOGE: JEANNE MOREAU, JEAN PAUL BELMONDO

Nov način prikazivanja ljubavi na filmu. Razotkrivaju se i prate unutrašnja stanja i emocija glavnih aktera. Kamera je često duže zadržavala na akteru da bi nas navela da osjetimo i pratimo njegovo unutrašnje zbivanje, a zatim to pojačava slijedenjem pejsaža, što sve prati i ton. Sam postupak nije nov, ali je novina u tome, što se gotovo isključivo tim putem, a ne samo vanjskim opisom događaja, daje tok emocija. Takav postupak zahtijeva od gledaoaca da pažljivo prati film i uživljava se u emotivna stanja glavnih lica. Ako toga nema tada je površno gledaoac film možda i do sadan, jer radnja nema onaj vanjski brzi tempo, koji sam po sebi obuzima pažnju gledaoaca. Ali zato ima izvanredan unutrašnji tempo.

Jednostavnim sadržaju ovog filma samo je navedeni postupak mogao dati unutrašnju snagu i film učiniti snažnim. Zena industrijalca, koju muž zapostavlja, raspravljajući s mladim radnikom o ubojstvu iz ljubomore, koje se desilo u mjestu u jednom buffetu, postepeno zajedno s njim dolazi u situaciju u kojoj su bili navedeni ljubavnici među kojima je došlo do tragedije. Ali ljubavnik suočen s besperspektivnošću ljubavi, koja se razvila, odstup, iako je snažno zaljubljen.

Režija je na visini, a gluma izvrsna, kako Jeanne Moreau tako i Jean Paula Belmonda.

AH, TE PROSTORIJE!

Četiri pitanja Nikoli Perketi, upravitelju biblioteke

O važnosti knjige, naročito danas i ovdje, mislimo da nije potrebno govoriti. O važnosti nije samo, jest o nečemu što je u uskoj vezi s time. To bi se moglo formulirati u obliku jednog sasvim umjesebnog pitanja: da li smo sve učinili što smo mogli da tu neoborivu i od nikoga negiranu činjenicu potkrijepimo nečim opipljivim — prije svega materijalnom pomoći. Istina, nje ima, ne može se reći da je izostala, samo, ruku na srce, ta pomoć je više nego skromna. Zapravo previše skromna. Jer, kako inače protumačiti paradoksalnu činjenicu da je prošle godine Narodna biblioteka dobila od nadležnih faktora 200 tisuća dinara za nabavku knjiga, a da je u toku iste godine od sabrane članarine istom organu vratila nekoliko tisuća dinara više!

U vezi s time posjetili smo upravitelja Narodne biblioteke Nikolu Perketu i zamolili ga da odgovori na nekoliko pitanja.

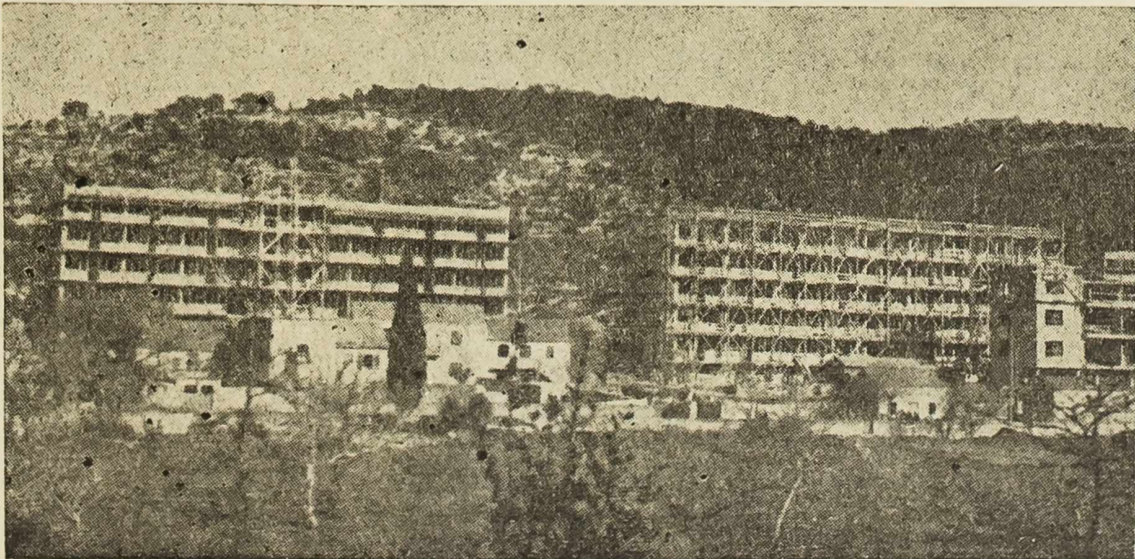
— Koje su teškoće u radu Narodne biblioteke?

— Najhitniji problem Narodne biblioteke predstavljaju sadašnje prostorije. Kao što i sami možete konstatirati, jedna te ista prostorija služi za spremište i izdavanje knjiga, a ujedno i za čitaonicu.

Unutrašnjost Biblioteke sasvim je adekvatna njenoj spoljašnosti, vječit polumrak, napukli strop i stari, cvotočni namještaj moraju u svakom posjetiocu izazvati mučan osjećaj.

Sadašnje nepodesne i tijesne prostorije stvaraju velike teškoće u našem radu. Nije rijedak slučaj da izvan ljetne sezone, kad je posjet najveći, mnogi članovi moraju čekati vani dok ne dođu na red da posude knjigu.

Razumije se da u takvim uvjetima ne možemo poklanjati veću pažnju članovima u izboru knjiga. A to je naročito žalosa činjenica, budući da među članovima najviše ima djece koja su najredovitiji i najčešći posjetioci.



Novo naselje na Šubičevcu

S obzirom na to kategorički se namete potreba otvaranja dječjeg odjeljenja, ali to nije moguće provesti u sadašnjim prostorijama.

— Ima li izgleda da se stanje popravi?

— Mislim da u našem gradu možemo naći prostorije, u izboru kojih mjerodavni faktori moraju povesti računa da budu podese za smještaj naše ustanove. Nikakav provizorij, nikakvo privremeno rješenje, učinjeno na brzu ruku, ne smije dolaziti u obzir.

Neriješeno pitanje prostorija tvrdokorno se povlači preko petnaest godina. Kroz taj period sllili smo se tri puta iz jednih prostorija u druge, iz loših u gore.

— Koje knjige članovi najviše čitaju?

— Iz naše evidencije o broju i vrstama pročitanih knjiga proizlazi da članovi najviše traže avanturističku i kriminalnu lite-

raturu. Zane Grey i Agatha Christie, na primjer, imaju na svojoj strani nesumnjive simpatije većine čitalaca, pa u toj numeričkoj relaciji ostavljaju daleko za sobom jednog Tolstoja ili Stendhala kojima je ostao vjeran samo neznatan broj privrženika. To je uostalom, općenita pojava uvjetovana tempom života i kolektivnom psihom sadašnjeg vremena u svijetu.

— Vaš prijedlog za ožiljavavanje kulturnog života u gradu?

— Otvaranje jedne reprezentativne čitaonice bio bi značajan datum i krupan korak naprijed na planu naših kulturnih potreba.

Nadamo se da će nadležni faktori jednom već konačno u cijelosti shvatiti važnost ove biblioteke (i ne samo ove), i da ćemo tako, ne za dugo, na istim stupcima donijeti i radosne vijesti. Nadamo se, kažemo! (d)

K n i n

Suradnja dviju škola

Ljude u kninskoj i drniškoj komunij, a i roditelje, zabrinjavao je problem kako uključiti učenike poslije završene osnovne škole u stručne škole, kako bi omladina što prije stekla zvanje.

Pošto u Kninu ne postoji srednja ekonomska škola, a niti u Drnišu gimnazija, to su savjeti za prosvjetu jedne i druge komune i uprave škola, ipak ovo pitanje uspješno riješili u vidu kooperacije između škola.

Tako će već početkom nove školske godine srednja ekonomska škola u Drnišu pri kninskoj gimnaziji otvoriti svoja odjeljenja, a kninska gimnazija će pri srednjoj ekonomskoj školi u Drnišu otvoriti svoja odjeljenja, s napomenom da će odjeljenja kninske gimnazije u Drnišu biti pedagoškog smjera, radi kasnijeg lakšeg opredijeljenja polaznika za Pedagošku akademiju u Šibeniku.

ULOVLJEN RIJEDAK PRIMJERAK PASTRVE

Kninskoj ribolovca Đoku Martiću, službenika Tvornice vijaka, poslužila je nedavno rijetka sreća. Loveći ribu na uscu Radljeva u Kriku, uspio je izvući potpunu pasturvu koja je bila teška 5 kilograma.

Inače rijetki slučajevi da se u Kriku i njezinim pritocima ulovi pasturva tolike težine.

turizam

Tvornica »Metalna« iz Maribora u zajednici sa još nekoliko privrednih organizacija iz Maribora, započela je pripreme radove na izgradnji kombiniranog turističkog - ugostiteljskog objekta u Vodićama. Objekat će raspolagati restauracijom kapaciteta 500 obroka u velikom terasom koja će imati najsvremeniji šćekak sa 100 garnitura. Na spratu će objekat imati moderno opremljeni noćni bar, terasu i nekoliko poslovnih prostorija. U posebnoj zgradi nalazit će se sanitarni uredaji. U neposrednoj blizini treća zgrada će imati razne prostorije namijenjene za zabavu. Ukupne investicije na građevinske radove i unutarnju opremu iznosit će 500 milijuna dinara.

U Ugostiteljskoj komori kotara Šibenik izvršene su pripreme oko objavljivanja novih cijena usluga za sljedeću turističku sezonu. Svi ugostiteljski objekti na području kotara dobili su na uvid posebne obrasce po kojima će kalkulativno obraditi cijene svojih usluga. Prema sadašnjoj ocjeni, nove cijene kod ugostiteljstva za 1962. godinu, kretat će se prema ovogodišnjim.

Komisija za izradu društvenog plana kotara, pored ostalog izradila je cjelokupnu dokumentaciju za oblast saobraćaja. Tako je planirano da u 1965. godini društveni brutto produkt saobraćaja iznosi 8 milijardi i 124 milijuna dinara. Od toga otpada na željeznički saobraćaj oko 2 milijarde i 880 milijuna, pomorski saobraćaj 3 milijarde i 450 milijuna, cestovni milijardu i 225 milijuna i za PTT 540 milijuna dinara.

Prije nekoliko dana u Šibeniku su boravila četiri broda obalne plovidbe zadarskog »Putnikac: Orion, Val, Zoran i Dragan sa grupom od 90 francuskih turista, koji su se nalazili na krstarenju po Jadranu. Gosti su tom prilikom razgledali kulturno - historijske znamenitosti grada. Također u tom vremenu nalazila se je i engleska jahta »Sea Huntress« sa 18 turista.

Turistički savez kotara Šibenik učestvovat će na ovogodišnjem jesenskom Zagrebačkom velesajmu. Na izložbenom prostoru bit će izloženi: korralji, spužve, sardine, domaće rukotvorine, fotografije i grafikoni koji će prikazati razvoj turizma na području šibenskog kotara. Najinteresantnije na štandu svakako će biti izlaganje prve turističke regije Tabinj - Rogoznica. Sredstva u visini od 600.000 dinara osigurale su privredne organizacije, koje ujedno izlažu svoje eksponate.

U Turističkom savezu kotara sredeni su podaci za stanje turističkog prometa na području kotara za srpanj mjesec. Najviše je ostvareno noćenja u kućnoj radnici 99 hiljada, zatim u odmaralištima 78 hiljada, u kampovima 24 hiljade i kod ugostiteljstva 7,5 hiljada noćenja. Od domaćih turista najviše ih je bilo iz Srbije, Hrvatske i Bosne, a od inozemnih iz Austrije, Njemačke i Francuske. (K. B.)

VISOKORODNE TRAVE NA KNINSKOM ORASARU

Problem proizvodnje krmnih masa širokih je razmjera i veoma značajan. Radi rješavanja spomenutog pitanja stručnjaci zainteresiranih ustanova i zavoda stalno poduzimaju istraživačke radove i praktične zahvate na terenu. Među takve možemo ubrojiti kninsko ogledno poljoprivredno dobro »Glavica«, koje je na svom orasaru pod Dinarom, pristupilo eksperimentalnom uzgoju nekoliko vrsta visokorodnih planinskih trava, da bi se utvrdila njihova svojstva, otpornost prema suši i mrazovima, brzina rasta i količina prinosa.

Dosadašnje kontrolne košnje pokazuje su, da na pokusnim parcelama na orasaru, visokorodne i brzorastuće trave po primosima i prehranbenoj vrijednosti, premašuju sve ostale trave sa kraških pašnjaka, koji se, nažalost, još uvijek iskoništavaju bez odmore i bez ikakvih mjera za njihovu regeneraciju.

DA »KRIVINE« NE BUDU KRIVE

Stanovnici Polače velikog podinarskog sela žele konačno riješiti svoj stari problem, da se autobusom dovedu do općinskog centra, a ne, kao dosad što su činili, da dugo i naporno pješace.

Jer, daleko im je silaziti do ceste Knin - Vrlika - Sinj, da bi mogli koristiti postojeću autobusnu prugu.

Kroz sredinu njihova sela, dobrim dijelom, istina prolazi priličan put, ali njegova posljednja dionica, pred Kninom, lijevo od Kriča, je u najlošijem stanju, sa nekoliko serpentina, s ostrim i opasnim zavojima. To su »Krivine«, građene još u doba francuske uprave u Dalmaciji.

Proširenje »krivina« izvedeno je prije nekoliko godina, ali ne na najbolji način. Sada je u selu ponovno pokrenuto pitanje definitivnog uredjenja polačkog puta. Kao i ranije mještani će dobrovoljnim radom dati veliko učešće, a neće izostati ni pomoć iz komune.

Svima je želja da se taj put potpuno osposobi za uvođenje autobusnog saobraćaja, a to bi značilo mnogo za podinarski svijet koji se godinama mučio, pješajući do Knina i natrag.

KNINSKA »DINARA« DOBITIĆE DRUŠTVENE PROSTORIJE

Uskoro će započeti radovi na izgradnji nove dvosobne stambene zgrade u blizini »Dinarina« igrališta. U visokoprizemnim prostorijama te novogradnje predviđen je prostor za društveni život NK »Dinara«. Tu će biti prostorija za upravu, dvije svlačionice, soba za rekvizite i sanitarni čvor.

Zaista vrijedan primjer postepenog rješavanja prostorija društvenih organizacija u Kninu.

M

Murter

Uz savremeniju obradu zemljišta

Prinosi bi bili veći

Gledano s brijega nad otokom murtersko - betinsko polje doima se poput šarenog mozaika, na kojem se čak vide i manji plastovi slame. Na približno 200 hektara ljudi se bave povrtlarstvom, ratarstvom i voćarstvom. To polje ima još nešto, što je rijetkost na dalmatinskim poljima — više od 700 bunara koji obiluju slatkim vodom.

Sarena svita prilično izbljedi nakon ekonomske analize o rentabilnosti tog »šarenila«. Zbog obilja vode i toplog podneblja to je polje najpogodnije za uzgoj povrća, osobito ranog. Međutim, sada je pod povrćem oko četvrtina tih površina. Prinos nije standardan, jer ni obrada nije dobra. Stotina sitnih parcela otežavaju bilo kakav veći agrotehnički zahvat. U Narodnom odboru tješnjanske općine pomišljaju na komasaciju murtersko - betinskog polja, jer bi se jedino na taj način moglo prići intenzivnom uzgoju povrća.

Nije pretjerano reći da bi uz dobru obradu i izmjenu kultura prema godišnjem dobu, s tog polja godišnje otišlo na tržište nekoliko stotina vagona povrća. Međutim, računa se da je ove godine zadržaga otkupila najviše 50 vagona.

Teškoća i plasmán ima zbog toga što zadruga ne mogu unaprijed ugovoriti isponuku po određenoj cijeni, jer seljaci daju otkup po dnevnoj tržišnoj cijeni same ono što sami nisu uspjeli prodati u Šibeniku i drugdje.

Budući da zadruga u Murteru i Betini nemaju ekonomija, razradile su plan kako da preonijeni-

tiraju seljaka da proizvodi rano povrće, prvenstveno zimsku salatu. U kooperaciji sa zadrugom koja će osigurati stručnu i tehničku pomoć ove godine su bile zasade znatno veće površine ranim povrćem. Murterska poljoprivredna zadruga uzela je u zakup manje površine na kojima po redu sadi ranu salatu, a kasnije i ostalo povrće.

U Betini je izgrađen staklenik od 300 kvadratnih metara, gdje se uzgaja kvalitetan rasad salate, kupusa i paprike.

Povrtlarstvo traži i stručnu radnu snagu. Zbog toga je Školska zadruga u Murteru dobila teren za uzgoj povrća, pa su učenti obradili nekoliko parcela i

ispitali rentabilnost nekoliko kultura.

Kako se sada radi, uzgoj povrća oduzima mnogo više vremena nego je to potrebno. Naime, salatu, rajčice, kupus i drugo zalijeva se uglavnom ručno, iz bunara. Pokusi stručnjaka pokazali su međutim, da pravilnim gnojenjem zemlja sama dovlači potrebnu vodu, koja se nalazi neposredno ispod površina. Za ekonomsku računicu to je važno »otkrivenje«, jer zbog nedostatka radne snage, koja je dobrim dijelom zaposlena u industriji, u poljima većinom rade žene. Manje zalijevanje pojeftinit će proizvodnju, samo ih u to tek treba uvjeriti.

Betina bez parobrodarske veze

Betina, malo primorsko mjesto tješnjanske općine nakon stotina godina ostala je bez parobrodarske veze sa Šibenikom, »Inicijator« je bio prvi brod koji je saobraćao na liniji Betina - Šibenik.

I, eto, kada su upravo trebali da slave stogodišnjicu parobrodarske veze sa Šibenikom ostali su bez nje. Kako je došlo do toga? Zbog promjene u voznom redu »Jadrrolinije« brod više ne pristaje u Betini. Brod »Vir« prešao je u makarsko područje, a »Kalik«, koji sada saobraća na toj liniji ima dubok gaz i ne može pristati u betinsku luku. Betini-

njani, naravno, protestiraju, jer su time prilično pogođeni, između ostalog, i zato što ne mogu prevesti povrtlarske proizvode kojih inače ima po nekoliko desetaka vagona. Oni sada prevoze povrće u čamcima na vesla u Tijesno, gdje ga ukrcavaju na brod. Ukidanjem parobrodarske veze sa Betinom ima mnogo štete. Brodova nema dovoljno, ali zato prilikom sastavljanja novog voznog reda o svemu treba dobro razmisliti.

Gradani pišu

„Samo jedan restoran za radnike, ali kakav?“

Pod ovim naslovom u broju »Šibenskog lista« od 17. kolovoza objavljen je članak sa potpisom »Sime Brković«, koji uzgred budi rečeno nije abonent navedenog restorana, a protiv koga je podnijeta krivična prijava po Zakonu o štampi, jer je imenovani iznio u pomenutom članku neistine, koje pogadaju ovaj ugostiteljski kolektiv.

U navedenom članku kaže se, da je hrana neposložena, jednolična, prijava, neukusna i djeluje odvratno. Ovi termini ne mogu da se upotrebe a da nije pret hodno sanitarna inspekcija ili drugi nadležni organ to utvrdio, jer na taj način, djeluju kao kleveta.

Radi objektivne informacije ističi je, da se radi o restoranu, koji danas ima oko 500 abonenta, a da je toliki broj abonenta rezultat dobre i vrlo jeftine kuhinje. Naime, abonenti, uprkos današnjim cijenama, plaćaju mjesečno za dva obroka dinara 5700. Hrana je raznolika, ukusna, obilna i jednostavno je mišljenje abonenta, da se je u prehrani mnogo postiglo, dakako s obzirom na sredstva sa kojima se raspolažu. U današnje vrijeme u bilo kojem ugostiteljskom objektu u Šibeniku sam ručak košta do 500 dinara, pa je potrebno kod kvaliteta hrane voditi računa i o ovim mogućnostima.

Prigovara se, da se čeka mnogo na poslužuju. To je posve razumljivo, jer glavni abonenti dolaze u 14 sati, pa svi žele ojednom da ih se posluži, što je nemoguće učiniti, pa da je personal tri puta veći, a da se ni ne spominje, koliko bi povećanje personala poskupilo ishranu.

Pisac članka dalje zaboravlja, da je kuhinja adaptirana za kapacitet od 100-200 abonenta, a ne za 500, pa su to ozbiljne objektivne zapreke brzini pa i kvaliteti hrane.

Potpuno je klevetnički od pisca članka, kada govori o nečistoći i nehigijeni, pošto je i sam pisac, ako hoće biti objektivan, više nego uvjeren, da je i higijena i čistoća na visini, u granicama mogućnosti personala.

Nalaz pisanja ne može služiti na ugled piscu članka, a kleveta javno objavljena, imat će i svojoj reperkusiji pred nadležnim sudom. Pisac članka je trebao da potpiše svoje pravo ime, a ne

da se služi imenom nekog građanina, koji nema veze sa sastavom članka, jer ponavlja se, u spisku abonenta ne postoji pisac članka, a takova osoba, radnik u Šibeniku, koji je poznat upravi restorana, nije pisac ovog članka.

Uprava je obavještjena, da je »Šibenski list« dobio odgovor na ovaj članak od strane jednog abonenta, ali taj odgovor nije objavljen, što svakako nije zgodno, jer je upravo red — da abonenti odgovore na pisanje jednog neobjektivnog abonenta, koji niti shvaća objektivne niti subjektivne mogućnosti jednog ovakvog restorana, koji nastoji da dađe ukusnu, čistu, biranu, a i jeftinu ishranu našem radnom čovjeku.

Radničko službenički restoran - Šibenik

NAPOMENA: redakcija do danas nije primila nikakav odgovor na napis, koji je objavljen 17. VIII o. g.

PROSLAVA U SEPURINAMA

U okviru proslave 20-godišnjice narodnog ustanka u Prvic Sepurini održana je svečanost koja je bila obilježena svečanom akademijom.

Sekretar osnovne organizacije SK Ivo Radović pročitao je referat o značaju ovog jubileja. Zatim su omladinci izveli kulturno umjetnički program, kojim je prikazana komedija »Konfužijun u Getu« Ante Jelastke.

Mještani Sepurine položili su vijence na spomen - ploču na Zadržnom domu, kao i grobove poginulih boraca. Tom prilikom je Rade Cukrov, kapetan JNA evocirao uspomene na poginule borce. (MC)

OSNOVAN AKTIV ŠKJ U NARODNOJ BANCI

25. o. m. u Narodnoj banci Šibenik održan je sastanak članova SK, na kojem je izabran aktiv od 21 člana i sekretarijat od 3 člana.

Pored aktivna SK u Narodnoj banci djeluje organizacija Narodne omladine, radnički savjet i sindikat. Do formiranja svih ovih organizacija došlo je poslije reorganizacije banaka. (JM)



Šibenik: Poljana

