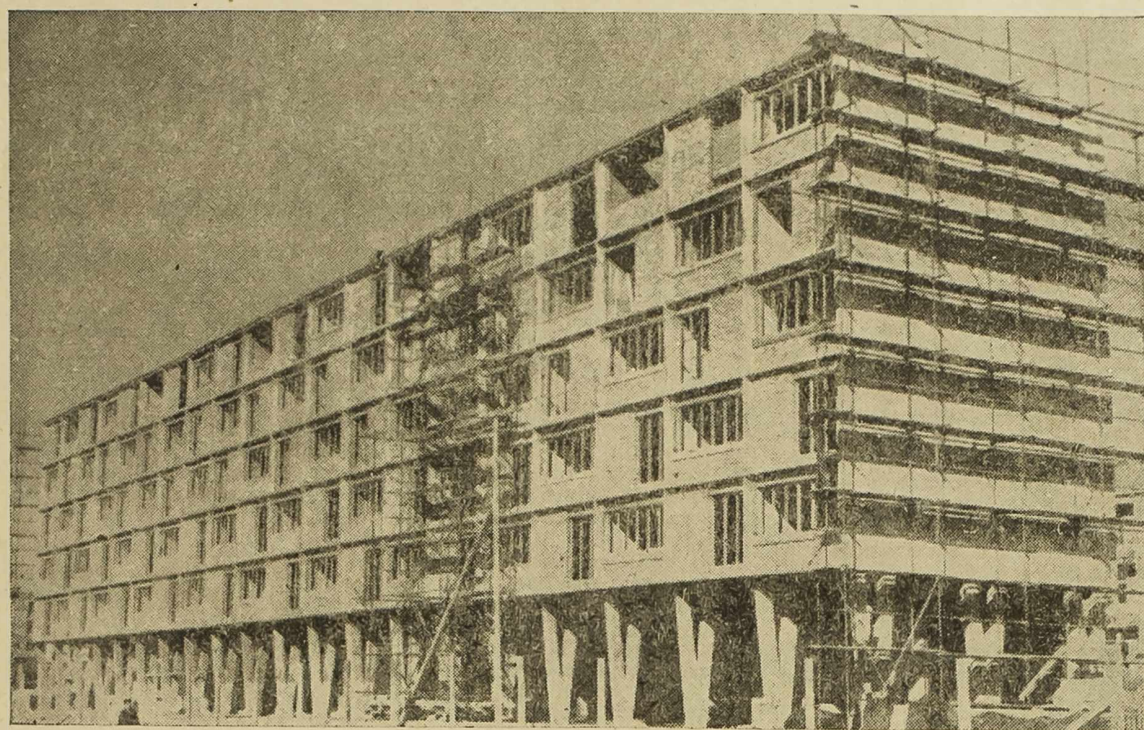


List izlazi svake srijede \* Uređuje redakcijski kolegij \* Glavni i odgovorni urednik — NIKOLA BEGO \* Uredništvo: Sibenik, Ul. Jelke Bučić 5 \* Telefon uredništva 25-62 \* Ru-kopisi se ne vraćaju

# šibenski list

ORGAN SOCIJALISTIČKOG SAVEZA RADNOG NARODA KOTARA ŠIBENIK

Cijena 20 dinara \* Izdaje: Novinsko-izdavačko poduzeće »Štampa« Šibenik \* Direktor MARKO JURKOVIĆ \* Mjesečna preplata za FNRJ 100 dinara, za inozemstvo 200 dinara \* Tekući račun: Komunalna banka Sibenik 435-11-8 \* Telefon štamparije 22-28 i 29-57



Izgradnja stambenog rajona u predjelu Križa brzo napreduje. Nedaleko dvaju nebodera, koji strše u visinu pored okolnih kuća, podižu se velike stambene zgrade, koje nazivaju i ležećim neboderima. Jedna takova zgrada već je dovršena, a u toku su radovi na njenom unutrašnjem uređenju. Ona imponira svojim izgledom i veličinom, ali je zaklonila iza sebe čitav blok drugih kuća. No to kao da ne smeta nikoga. Odmah iza ovog objekta gradi se još jedno takovo zdanje. Sve je to na prilično skućenom prostoru pored ceste. Zeljeli bi da konačno vidimo, kakav će biti konačan izgled ovog mješovitog rajona na našoj istočnoj periferiji.

## Godišnja skupština udruženja RVI u Šibeniku

# Plodna aktivnost

Nedavno je održana IX godišnja skupština Udruženja RVI općine Šibenik, na kojoj su delegati odali puno priznanje osnovnim organizacijama Općinskog odbora SRVI, za postignute uspjeha u jubilarnoj godišnjici naše revolucije. Izvještaj, koji je podnio drug Skugor Blaž, dosadašnji predsjednik ovog udruženja, bio je ispunjen nizom podataka o rezultatima toga rada i aktivnosti.

Na području šibenske komune živi 1.738 invalida zaštićenih Zakonom o RVI. Provedeći Statut Saveza, u proteklom periodu potpuno je organizaciono sredeno stanje mjesnih organizacija, tako da je od ranijih 36 osnovnih organizacija formirano 24 mjesne organizacije u koje je uključeno 729 ličnih i porodičnih invalida, dok je svega 9 izvan udruženja, iako smo ih početkom 1961. godine imali 180 nečlanjenih. Udruženje je u protekloj godini prikupilo 100 posto članarinu, dok su neke mjesne organizacije, kao što su Baldekin I i mjesna organizacija u selu Boraji, prikupili svu članarinu i za 1962. godinu.

Izvještaj istakao veliku aktivnost članstva u društveno-političkim organizacijama, tako da se danas u rukovodstvima tih organizacija nalazi preko 200 invalida. Naši članovi aktivno učestvuju u organima radničkog samoupravljanja, društvenog upravljanja, u komitetima SK, kao odbornici narodnih odbora zatim kao članovi komisija i savjeta, odnosno svugdje tamo gdje se radi i stvara.

Aktivnost udruženja RVI dala je i rezultata na zapošljavanju invalida, tako da je na području ove komune zaposleno 362 člana i porodična invalida, od kojih se veliki broj zaposlio u posljednje vrijeme. Analizirajući u cjelini materijalni položaj RVI kroz anketu se došlo i do niza drugih važnih podataka, koji govore da invalidski dodatak prima 514 invalida, posebni invalidski dodatak preko 300 lica, ličnu i porodičnu penziju 363 invalida i tako dalje.

U suradnji s organima vlasti uspjelo se riješiti jedno pitanje koje naši pozitivni propisi do sada nisu mogli riješiti. Radi se o djeci umrlih i siromašnih RVI. Posebnom Odlukom NOO Šibenik izjednačio je ovu djecu sa djecom palih boraca, tako da imamo 19 takve djece za koje NOO daje preko milijun dinara za njihovo školovanje, dok je republički odbor preuzeo troje takve djece. Zasad se Odluka odnosi samo na djecu umrlih RVI, no naša organizacija nastoji da se ona primijeni i na djecu siromašnih invalida. Svakodnevna briga za članstvo bila je i ostaje naš osnovni zadatak. Ona je raznovrsna i sastojala se u tome da smo u prošloj godini preko Općinskog odbora dali preko 6.000 savjeta, objašnjenja o propisima i pravima RVI, preporuka, intervencija itd. Napisano je 368 molbi, žalbi, prepisa raznih dokumenata i dr i time uštedjeli našim članovima preko 200.000 dinara.

## Sjednica Narodnog odbora općine Drniš

# USVOJEN PERSPEKTIVNI DRUŠTVENI PLAN

## Usigurana stanovitva sredstva za školstvo

Na zajedničkoj i odvojenim sjednicama obaju vijeća Narodnog odbora općine Drniš prihvaćen je u ponedjeljak perspektivni društveni plan razvika privrede i ostalih službi za period od 1961. do 1965. godine. Saslušani su izvještaji suca za prekršaje i inspektora rada te izvještaj o radu Zavoda za zapošljavanje radnika. Doneseno je, osim toga, nekoliko rješenja o postavljanju i razrješavanju dužnosti, odluka s područja financija, dati su zajednički poljoprivrednom dobru »Petrovo polje« i zanatskom privrednom poduzeću »Radnik«. Na kraju su usvojene molbe nekih građana koji traže odobrenje za gradnju kuća.

Pošto su općinski odbornici obradili analizu prekršaja i izrečenih kazni. Kaznjeno je 350 prekršitelja javnog reda i mira, a 41 zbog povredljivog piljarenja i dječjih prekršaja. Povredu propisa o saobraćaju na javnim mjestima učinilo je 137 vozača pa su zbog toga bili kažnjeni. Zbog povrede o šumama kažnjeno je 95 osoba, a zbog nezgodljivog slatkovodnog ribarenja 4 osobe. Kaznu zbog nezgodljivog krčmarjenja pretrpjela je 31 osoba, a 35 zbog povreda propisa o proizvodnji i prometu duhanom. Kao pozitivnu činjenicu može se istaći da sudac za prekršaje nije bio prisiljen da izrekne nitu jednu kaznu roditeljima zbog neredovitog slanja djece u školu, što je najvažnijih godina bio čest slučaj.

Izvještaj inspektora rada podnio je Petar Odak, a o radu Zavoda za zapošljavanje radnika referirao je direktor Zavoda Nikola Kolundžić.

## U Šibeniku završene konferencije boračkih organizacija

U svim mjestima šibenske općine završene su godišnje konferencije osnovnih organizacija Saveza boraca. Unatoč postignutim rezultatima i nastojanju bivših boraca da riješe različite probleme pojedinih članova, neke organizacije nisu zadovoljile u svom radu. Pojedine od njih nisu vodile dovoljno brige kod pomoći svojim članovima, zatim skupljanju članarine i organizacionom sredivanju, kao i problemima unutar same organizacije. Inače, članovi Saveza boraca najviše su radili na obilježavanju historijskih mjesta: podizanju spomenika, spomen-ploča i česma, zatim su postignuti vidni rezultati kod zapošljavanja, dodjeli penzija, invalidnina i slično. Općinska konferencija Saveza boraca održat će se u četvrtak 1. III ove godine, na kojoj će se analizirati rad kroz protekli period. Pored referata podnijet će se i nekoliko kofererata koji će dati glavne smjernice za buduću rad. Konferenciji će prisustvovati više od 90 delegata s područja općine. (r)

U toku ove godine do iznosa od 16 milijuna dinara, a to bi predstavljalo solidnu bazu za učešće u investicionim ulaganjima na unapređenje školstva. Odlukom o stopama općinskog prireza u 1962. godini određeno je da početna stopa u pojedinim selima iznosi 14, u nekim 15, a u nekim 16 do 18 posto. Time bi se povećao iznos prihoda za 3 do 4 milijuna koji bi se prebacio u Fond za proširenje školskog prostora.

Donosena su rješenja o davanju zajma poljoprivrednom dobru »Petrovo polje« u iznosu od 1 milijuna dinara za investiciona sredstva, a zanatskim privrednom poduzeću »Radnik« zajam od 5 milijuna dinara za obrtna sredstva. Odbornici su se suglasili da poduzeće »Radnik« preuzme od Stambene zajednice građevinski i soboslikarski pogon, pogon drvodjelske radnje i kovačku radionicu, a Stambena zajednica da preuzme od »Radnika« frizersku i obućarsku radnju i pogon za komunalne djelatnosti. Pored toga će »Radnik« od poljoprivredne zadruga »Gradina« preuzeti mlin u Siveriću, a »Gradina« od »Radnika« klaonicu u Drnišu.

## FORMIRAN INICIJATIVNI ODBOR ZA OSNIVANJE PODODBORA MATICE HRVATSKE

U Šibeniku je u prisustvu predstavnika kulturnog i javnog života održan prvi sastanak na kojem je raspravljeno pitanje osnivanja Pododbora Matice Hrvatske sa sjedištem u Šibeniku. Nakon zaključaka o upućivanju predstave Općinskom odboru SSRN i Savjetu za kulturu šibenske općine o potrebi osnivanja takove institucije, formiran je inicijativni odbor u koji su izabrani Paško Periša, Boris Baica, Đuro Bećir, prof. Ivo Brešan i Božo Dučić, kustos Muzeja u Šibeniku. Zaključeno je također da se osnivačka skupština održi u nedjelju 11. ožujka s tim, da se na istu pozovu istaknuti društveni i kulturni radnici sa područja šibenskog kotara, te delegat Republičkog odbora Matice Hrvatske. (J)

## Više humanizma prema starim drugovima

U svakodnevnom radu, zahuktalosti na poslu i pred obavezom zaboravljeno na one najljepše, datke, ponekad zaboravljamo na one najljepše, humane odnose prema starijim drugovima ili prema onima koji su izgubili svoje zdravlje ili se ma na koji način unesrećili na radu. Svakako, njima je zajednica obavezana penziju, invalidninu ili bilo kakvu drugu vrstu pomoći, tako ne treba da brinu za svoju budućnost. Ali, ovdje je u pitanju druga vrsta pomoći, u najčešćim slučajevima lijepa riječ, izraz poštovanja, sitna pažnja, odavanje priznanja za dugo-godišnji predani rad. Ponegdje, zaboravljaju se i na ove norme međusobnog ljudskog ophođenja i poštovanja ličnosti, gleda se samo kroz dinar da li je netko sposoban da radi ukorak s ostalima ili zbog svoje iscrpljenosti, svoje nesreće ili drugih okolnosti koje su ga snašle, postaje »teret« za ostale u kolektivu.

Ima bezbroj primjera divnog drugarstva i ljudskih osjećanja, koja se dugo pamte, koja karakteriziraju jedan jedinstven kolektiv gdje nije ovladao duh dinara — samo one stroge poslovnosti lišene osnovnih ljudskih obzira koji nisu nikakvim zakonima propisani.

Nezaboravan primjer rudara Kreke koji su porodici svog poginulog druga sagradili novu kuću, napunili je namještajem i namirnicama i predali ključeve od stana udovici svoga druga. Drugi jedan primjer nije ništa manje ljudski, dirljiv. U jednom novosadskom poduzeću penzioniranom drugu koji se vječito patio kao podstanar, drugovi su podigli kuću i uselili ga u nju na dan njegovog penzioniranja. U mnogim poduzećima i ustanovama drugovi se oprštaju od svojih penzionera s cvijećem, raznim poklonima i s puno toplih i lijepih riječi. U ovakvim slučajevima nije teško otići u penziju, nije teško napustiti jedar ambijent u kome je čovjek proveo svoje najbolje godine.

Ali, ima i suprotnih primjera — hladne atmosfere, strogo zakonske procedure, običnog stiska ruke, ili čak ni to, već samo jedno suvo zlogom. A dese se i ovakve stvari. Jednoj učiteljici

Lj. STOJOVIĆ



# Stanje i problemi školstva u kotaru VIDAN NAPREDAK

U posljednje dvije godine učinjen je vidan napredak da se osnovnim školovanjem obuhvate svi školski obveznici. U nekim općinama s obzirom na udaljenost pojedinih sela od matične škole to pitanje nije se moglo riješiti bez prijevoza školskih obveznika. Karakterističan slučaj je sa šibenskom općinom, gdje je za prijevoz učenika u prošloj školskoj godini utrošeno oko 5,5 milijuna dinara. Na cijelom području šibenskog kotara djeluje 48 centralnih osnovnih škola. Time je djelomično ostvareno pedagoško jedinstvo osnovnih škola sa područnim odjeljenjima. U privredno zaostalim komunama (drniška Zagora, Stankovci, Kistanje i dr.) zbog udaljenosti od matičnih škola mnoga područna odjeljenja bila su bez dovoljno stručne i pedagoške pomoći. U takvim slučajevima pojavljivao se problem redovnog polaska škole, zatim radna disciplina nastavnika i kvalitet nastavno-odgojnog djelovanja.

S obzirom na današnju ulogu ustanova za odgoj djece predškolskog uzrasta, postojeća mreža predškolskih ustanova ne zadovoljava. Razlog jačeg razvoja tih institucija leži u prilicnoj mjeri u odgovornosti društveno-političkih faktora. Predškolski odgoj se još uvijek smatra kao usputna društvena obaveza i djelatnost, kojoj je zadatak da rješava akutne socijalne probleme djece i porodice, a ne institucija prvog stupnja u našem školskom sistemu, koje takovoj djeci stvaraju uvjete za sistematski odgoj i pripremu za redovno školovanje.

Posebno je pak pitanje mreže stručnih i srednjih škola na ovom području. Iz godine u godinu sve veći broj učenika završava osnovne škole. Dok je u školskoj godini 1959/60, osme razrede završilo 1400, prošle godine njihov broj se povećao za oko 500. Međutim, kapaciteti školskog prostora nisu dovoljni da prime toliki broj učenika. U šibenskom kotaru djeluju dvije gimnazije, dvije ekonomske škole, zatim učiteljska srednja medicinska, srednja poljoprivredna, škola za bolničare, dvije muzičke škole, industrijska škola šest škola za učenike u privredi. One djeluju u Šibeniku, Drnišu, Kninu, Murteru, Ražinama i u Lozovcu. Ove škole pohađalo je na kraju prošle školske godine ukupno 2824 učenika. U osnovnim školama bilo je upisano blizu 30 tisuća učenika.

Povećanje učioničkog prostora nije teklo u korak s povećanjem broja učenika. Posebno se u teškoj situaciji nalaze centralne osnovne škole u kojima je skoncentriran velik broj daka, tako da neke škole rade u tri, a neke čak u četiri smjene. Novi prostor koji se gradi, uglavnom zamjenjuje stari dotrajali školski prostor, a tek neznatno povećava postojeće kapacitete. U posljednje vrijeme pristupilo se izgradnji devet školskih zgrada. Pored zgrada koje odgovaraju potrebama, za školski prostor koriste se i 64 zgrade sa 140 učionica koje uopće nisu građene za potrebe škola. U taj broj uračunato je i 18 zadržanih domova sa 38 prostorija, koje se koriste za

učionice. Najteže je stanje u općinama Drniš, Skradin i Kistanje. Današnje potrebe za redovnim školovanjem zahtijevaju izgradnju 72 zgrade sa 290 novih učionica. U mnogim zgradama nedostaju sanitarni uređaji, prostor za kabinete i slobodne aktivnosti učenika. Problem se javlja i u redovnom održavanju postojećeg školskog prostora. Dobar broj škola nisu odavna okrećene, a u nekim proklanjaju krovovi. U zadnje vrijeme pristupilo se uređenju ogradnih zidova i tome slično. Sve te radove uglavnom su obavljali učenici u suradnji sa nastavnicima. Ako se potrebama školskog prostora dodaju i oni stambene naravi, onda je na ovom području potrebno izgraditi ništa manje nego 200 stanova za učitelje i nastavnike. Ipak u financiranju škola učinjen je znatan napredak. U budućem će uvođenjem posebnog doprinosa za školstvo, koje će radni ljudi šibenske općine izdavati iz svojih sredstava, biti daleko povoljnija situacija da bi se rad u školama što više normalizirao. Isto tako svi narodni odbori općina donijeli su odluku o formiranju društvenih fondova za školstvo. Gotovo svugdje je izvršena kategorizacija škola čemu se prišlo više prema stvarnim

## Bolje saobraćajne veze

U Trgovinskoj komori kotara Šibenik održan je sastanak, na kojem je raspravljeno o saobraćajnim vezama Šibenika u unutrašnjošću i s priobalnim pojasmom u novoj turističkoj sezoni. Tom prilikom je konstatirano da će ove godine biti znatno poboljšane kopnene i pomorske veze s ovim gradom. Pored dva brza vlaka za Beograd i Zagreb, od kojih će jutarnji vlakovi u povratku iz Beograda i Zagreba imati priključak na lokalne parobrodarske pruge, između Šibenika i Beograda saobraćat će specijalni dječji vlak. Zagrebačkim i beogradskim vlakovima bit će priključeno nekoliko posebnih vagona, tako da ne-

možnostima i momentalnom stanju u pojedinim školama.

Mreža stručnih škola sve se više razvija u šibenskom kotaru. I tamo gdje one ne postoje otvaraju se područna odjeljenja pri drugim školama istog stupnja (Knin i Drniš). Upravo se sada razmatra pitanje otvaranja još jedne srednje stručne škole, u kojoj bi se školovao srednje tehnički kadar elektro-strojarskog smjera. Postojanje takve škole zahtijeva jaka industrija u šibenskom bazenu, kojoj nedostaju kvalificirani tehničari.

Analizirajući potrebe osnovnih škola u nastavnom kadru, za prošlu školsku godinu nedostajalo je oko 400 nastavnika. U svim školama i predškolskim ustanovama radilo je lanjske godine 760 lica, od kojih 105 u srednjim i stručnim školama i 33 u dječjim domovima i predškolskim ustanovama. Nedostatak tako velikog broja nastavnog kadra osjetno je utjecao na normalan rad škola, kao i na kvalitet nastave. Mnogi predmeti su bili nestručno zastupljeni, a nastavnici preopterećeni nastavom i drugim aktivnostima učenika. U nekim općinama korišteni su za rad u školama svršeni učenici gimnazije koji su honorarno radili u višim odjeljenjima osnovnih škola. Narodni odbori općina nastojali su stipendiranjem donekle ublažiti tešku situaciju do koje je došlo nestašicom nastavnika, ali su rezultati stipendiranja bili minimalni. U općini Drniš, na primjer, neki stipendisti su nakon završene obaveze napustili škole i otišli u druga mjesta. Sve općine i savjeti za prosvjetu nisu bili jedinstveni u provođenju politike stipendiranja. Bilo je neishvaćanja o pitanju školovanja postojećeg kadra putem izvanrednog studiranja na Višoj pedagoškoj školi i fakultetima.

će dolaziti, kao ranije, do gužvi na šibenskoj željezničkoj stanici. U priobalnom pojasu uvode se dvije nedjeljne izletničke pruge od kojih će jedna povezivati Skradin, Šibenik, Zlariu, oba Prvica, Vodice i Murter, a druga će saobraćati između Šibenika i Rogoznice. Brod na pruzi Šibenik-Tijesno, koji u sezoni saobraća tri puta tjedno, za vrijeme ljetne sezone od 26. lipnja do 2. rujna saobraćat će svaki dan osim nedjeljom. U kopnenom saobraćaju predviđa se da će u pravcu Splitsa i Zadra dnevno saobraćati oko 14 autobusnih linija, koje uvode poduzeća iz Pule, Rijčke, Zadra, Splitsa i Šibenika. (J)

## Kratke vijesti

OMLADINA DANILA DAJE PRIREDBE

Nakon gostovanja u Dubravi i Rakovu selu omladina Danilo Birnja je prošle nedjelje posjetila Konjevrate, gdje je izvela priredbu kulturno-umjetničkog sadržaja. Od izvođača moglo bi se istaći B. Malenicu i M. Mučića.

Uprava Tvornice elektroda i ferolegura za ova dva gostovanja omogućile omladini prijevoz do susjednih sela, što zaslužuje posebnu pohvalu. (J. V.)

STRADAO NA ŽELJEZNIČKOJ STANICI

Paško Livaja iz Ljubostinje teže je stradao na željezničkoj stanici u Šibeniku u času kada je između trećeg i četvrtog kolosijeka namjeravao uskočiti u jedan od vagona putničkog vlaka, koji se nalazio u pokretu. Tom prilikom on je udario u električni stup, tako da je dospio pod točkove zadnjeg vagona koji su mu odrezali nozu. Hitno je prevezen u šibensku bolnicu, gdje je zadržan na liječenju. Njegov život zasad je van opasnosti. (jp)

PRVA GRUPA TURISTA STIŽE U TRAVNJU

Kako se saznaje u šibenskom »Putniku« prva grupa stranih turista stiže u Šibenik sredinom mjeseca travnja. U toj grupi nalaziti će se 30 studenata iz Austrije koje šalje međunarodna organizacija studenata. Oni će za trodnevno boravka razledati najvažnije kulturne i turističke objekte na ovom području, a zatim će otputovati u pravcu Zadra. (j)

TALIJANSKI TURISTIČKI BROD PRISTAJAT ĆE U ŠIBENIKU

U novoj turističkoj sezoni između talijanskih i naših luka saobraćat će turistički brod koji će pristajati u Šibeniku u povratku i polasku. Brod će na putu iz Venecije pristajati još u Ankoni, Zadru i Splitu. U polasku iz Venecije brod će boraviti u Šibeniku svakog utorka 50 minuta, a u povratku svakog petka tri i po sata. Za to vrijeme turistima će biti omogućeno da organiziraju izlete u bližu šibensku okolicu. (j)

ZATVORENA PRODAVAONICA MESA

Prodaja mesa vrši se u našem gradu na različite, često puta nedozvoljene načine. Neke od prodavaonica ne posjeduju pojedina nužna sredstva, koja su potrebna za održanje higijene. Iz tih razloga organi Sanitarne inspekcije Narodnog odbora općine, zatvorili su prodavaonicu mesa poduzeća »Mesopromet« u Ulici Bovana Kovačevića, koja nije posjedovala najosnovnije uređaje, kao i zbog vrlo slabog održavanja higijene i ostalih nedostataka koji su štetni po zdravlje građana. Kako smo obavješteni od Sanitarne inspekcije, neke od prodavaonica ovog poduzeća također će biti zatvorene, ako se u njima ne uklone nedostaci. (r)

Iz boračke organizacije u Šibeniku

## NOVI STANOVNI

Stambeni problemi bez sumnje jedan je od najakutnijih. Privredne organizacije i ustanove, boračke organizacije i ostali posvetili su tome punu pažnju. Unatoč tako velikoj brizi oko rješavanja stambenog problema, još uvijek velik broj lica živi u ne-higijenskim i dotrajanim prostorijama. Nagli razvoj privredne djelatnosti i unapređenje ostalih grama, nužno je zahtijevao novi stručni kadar, za koji je trebalo osigurati stanove.

To je, možda, i jedan od razloga da još uvijek velik broj lica, u prvom redu onih koji su dio revolucije izmijelili na svojim leđima, nema odgovarajućeg stana. Da bi se u izvjesnoj mjeri ublažila stambena kriza Općinski odbor Saveza boraca prišao je izgradnji stanova za svoje članove. U toku ove godine izgradit će se još 50 novih stanova u neboderu na Baldekinu. Već početkom mjeseca juna 21 stan dobit će prve stanare, dok će ostalih 29 stanova biti dovršeno u toku ove godine. U tu svrhu republički organi dodjelili su pomoć u visini

# 'HISTORIJA MARKSIZMA' - prvo djelo takve vrste u svijetu

Razgovor našeg suradnika s prof. Zagrebačkog sveučilišta dr. Predragom Vranickim autorom „Historija marksizma“

U izlozima naših knjižara pojavila se »Historija marksizma« koja je izazvala interes ne samo kod ljubitelja teoretsko-političke literature, nego daleko šireg kruga. Zbog značaja te knjige, zbog nesumnjivog obogaćenja marksističke literature, zbog toga što bi ovu knjigu morao da pročita svaki član Saveza komunističke, htjeli bismo da nam vi, družte profesore, kao autor iznesete što vas je pokrenulo na pisanje tog djela?

— Na ovo vaše pitanje mogao bih da odgovorim tako, da se ja sam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

Prilikom pisanja ovog djela moram kazati da se gotovo nisam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

Na kraju, htjeli bismo da od vas čujemo, što bi trebalo pokazati takva jedna historija?

— Ovo vašeg posebno naglašavam upravo zato što, kako sam i u Predgovoru knjige, također rekao, da bi bez ovoga čitavog našeg iskustva bilo gotovo nemoguće jedno pravilno sagledavanje niza pojava i u teoriji i u praksi marksizma.

— Ovakva jedna historija trebala bi da pokaže, s jedne strane, što je mislim vrlo važno, a to je da je sama marksistička misao ne samo da jeste, nego da je i bila mnogo bogatija, mnogo sadržajnije, mnogo stvaralačija nego što se ona često prikazuje i od strane kritičara marksizma, a često i od njenih protagonista.

Znamo da je sam marksizam u čitavom periodu staljinizma poprimio vrlo, vrlo šture oblike. Prema tome jedna historija marksizma pokazat će svu svoju širinu i svoj stvaralački karakter. Mislim da je to svakako jedna od najvažnijih stvari i momenata koje sam htio i u samoj knjizi da dam.

S druge strane, mislim da ovakva jedna historija baš time pokazuje sve te razne divergencije, sva razna i često puta lutanja, traženja izvjesnih rješenja. Sve to može veoma korisno da posluži i današnjici s obzirom na to što su iskustva marksističke misli neobično značajna.

Na šta ste se oslanjali prilikom pisanja »Historije marksizma«?

— Prilikom pisanja ovog djela moram kazati da se gotovo nisam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

— Prilikom pisanja ovog djela moram kazati da se gotovo nisam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

— Prilikom pisanja ovog djela moram kazati da se gotovo nisam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

— Prilikom pisanja ovog djela moram kazati da se gotovo nisam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

— Prilikom pisanja ovog djela moram kazati da se gotovo nisam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

— Prilikom pisanja ovog djela moram kazati da se gotovo nisam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

— Prilikom pisanja ovog djela moram kazati da se gotovo nisam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

— Prilikom pisanja ovog djela moram kazati da se gotovo nisam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

— Prilikom pisanja ovog djela moram kazati da se gotovo nisam služio ni jednom historijskom marksističkom literaturom jednostavno zato što ne postoji jedna historija marksizma u cjelini. Nisam se mogao poslužiti ni nacionalnim historijama marksizma, jer ni takvih knjiga nema. Prema tome, služao sam se originalima koji su mi stajali na raspolaganju u zemlji, kao i onim rijetkim dokumentima po bibliotekama Francuske i Njemačke.

# Jubilej „Borbe“

Historija »Borbe« najuže je povezana s borbom KPJ za oslobođenje radničke klase naše zemlje od vanjskih i unutarnjih neprijatelja. Njena bogata revolucionarna prošlost počela je prije 40 godina kada se u Zagrebu 19. februara 1922. pojavio prvi broj. Njime su radne mase Jugoslavije dobile moćno oružje u borbi za svoja prava i srećniju budućnost.

Usluvi tog prvog perioda bili su puni svakojakih teškoća kakve može da naturi samo režim kome je cenzura ubojno oružje protiv slobodne štampe. Vlastodršci nisu prezali ni od čega. Najzad je došlo do zabrane daljeg izlaženja 13. januara 1929. godine i do zatvaranja članova redakcije i njihovog slanja na robiju.

U periodu šestojanuarske diktature KPJ je nastavila borbu, ali uslovi za izlaženje lista nisu bili pogodni, pa je tek poslije napada fašističke Njemačke na Jugoslaviju 1941. godine odlučeno da se ponovo pokrene ovaj organ borbene partije. Još u junu 1941. godine prije početka ustanaka CK KPJ donio je odluku o pokretanju »Borbe« kao ilegalnog lista u okupiranom Beogradu, ali je brzo rasplamsavanje ustanka onemogućilo to i prvi broj pod uredništvom druga Kardaševića pojavio se 19. oktobra 1941. u oslobođenom Užicu.

Za vrijeme užičkog perioda izišlo je 18 brojeva. List je izdavan tri puta nedjeljno u tiražu od po 10.000 primjeraka. Raznim kanalima rasturan je širom zemlje. Devetnaest broj ostao je nedovršen zbog napada njemačkih trupa. U toku vrijeme »Borba« je bila jedini list ove vrste u okupiranoj Evropi 1941. godine. Ona je bila efikasno oruđe KPJ kada je cijela Evropa štitela pritisku fašističkom cenzurama. U prvom broju (19. oktobra) pojavio se uvodni članak druga Tita pod naslovom »Zašto izlazi Borba« u kome između ostalog kaže:

Poslije punih 12 godina počinjemo opet izlaziti sa našom »Borbom« koja je bila ugušena od zloglasne šestojanuarske diktature. Do toga perioda, »Borba«, kao organ Komunističke partije Jugoslavije bila je glas radnog naroda Jugoslavije. Ona je tada ukazivala put izabljanim radnim masama za poboljšanje njihovog života. Ona je okupljala radne mase za borbu protiv svirepe eksploatacije. Ona je otkrivala uzroke

njihove bijede. Učila je radne mase i davala perspektive njihovoj boljoj budućnosti. Ona je vodila borbu za politička prava radničke klase, itd. Današ »Borba«, kao organ Komunističke partije Jugoslavije treba da bude ne samo glas radnih masa, već i glasilo svih podjarmljenih naroda Jugoslavije koji danas stjenju pod okupatorskom čizmom omraženih fašističkih osvajača i pod terorom prežnih narodnih izdajica...»

Poslije užičkog perioda nastao je drinički period. Naime, 1. oktobra 1942. u ustaničkom selu Drinićima kod Bosanskog Petrovca pojavio se prvi broj iz tog vremena. Uredili su ga Moša Pijsade i Veselin Masleša. Od početka oktobra 1942. godine do početka marta 1943. godine u Drinićima je izišlo 20 brojeva: pet u tiražu 2.000 a ostali po 3.000 primjeraka.

U jeku četvrte neprijateljske ofenzive sa vojskom se povlači i jedan tigl »Borbine« štamparije i krajem februara stigao u kanjon rijeke Rame. Tu se nastavio rad pod vedrim nebom u februarušk hladnoći i u naponu Četvrte ofanzive. Na tom mjestu štampan je posljednji broj »Borbe« iz Driničke serije. Dalje izlaženje bilo je nemoguće. U tih 40 brojeva užičke i driničke serije data je jasna slika o stanju u našoj zemlji i svijetu i osvijetljen su putevi za dalju i beskompromisnu borbu do pobjede i slobode. »Borba« je bila u to vrijeme odraz onog revolucionarnog doba, svjestan kroničar burnog vremena u kome je isticala sve ono što je pozitivno i ukazivala na sve ono što je mutno i nazadno.

Najzad je došlo oslobođenje zemlje i »Borba« je ponovo pokrenuta 15. novembra 1944. godine u oslobođenom Beogradu. Od 22. marta 1953. godine počinje da izlazi i zagrebačko izdanje. Od 9. juna 1954. ona je organ SSRNJ.

Neposredno poslije oslobođenja Beograda »Borba« je obavještavala našu javnost o završnim operacijama narodnoslobodilačke vojske prilikom protjerivanja okupatora iz zemlje, a u slobodnoj zemlji ona zajedno s ostalim listovima izvijestava našu javnost o naporima i uspjesima naših radnih ljudi na izgradnji socijalističke Jugoslavije.

Bogdan POPOVIĆ



# Zdravstveno osiguranje privatnih zanatlija

Nacrtom novog Zakona o zdravstvenom osiguranju predviđeno je i zdravstveno osiguranje privatnih zanatlija. Međutim, one zanatlije koje se uz zanatsku djelatnost bave i poljoprivredom (posebno u manjim mjestima — selima) tada se kao osigurani — po ovom Zakonu priznaju samo ona lica čiji dohodak od zanatske radinosti dostiže iznos prosječnog penzijskog osnovu XII osiguraničkog razreda (po Zakonu o penzijskom osiguranju (13.750 dinara).

Ukoliko zanatsku djelatnost u privatnoj zanatskoj radnji, pored vlasnika, obavljaju i neki od članova porodice dotičnog, i oni će moći na svoj zahtjev biti osigurani kao zanatlije, pod uslovom da plaćaju doprinos za svoje osiguranje.

Zdravstvena zaštita zanatlija postovjetuje se s pravima zdravstvene zaštite radnika u redovnom radnom odnosu, te će i zanatlije po ovom zakonu, osim ostalih prava, običavati naknadu osobnog dohotka za vrijeme bolesti, a isto tako i naknadu putnih troškova u vezi s korištenjem zdravstvene zaštite ukoliko je ta potrebna.

Što se tiče sticanja prava osiguranika, zanatlija stiče svojstvo osiguranika danom upisa zanatske radnje u registar zanatskih radnji, a to svojstvo prestaje danom kada se radnja briše iz registra ili evidencije. Pravo na osiguranje prestaje i za vrijeme privremene obustave rada, ali u-

koliko zanatlija nastavi s redovitim plaćanjem doprinosa za zdravstveno osiguranje — osiguranje se produžava.

Da bi se odredio doprinos i novčane naknade, zanatlije — osiguranići će se razvrstati u osiguraničke razrede koji su ustanovljeni po Zakonu o penzijskom osiguranju, i to od V do II osiguraničkog razreda. Republička zanatsko-komunalna komora, odredit će mjerila i način za razvrstavanje osiguranića.

Što se tiče organizacije i financiranja, zanatlije će biti uključene u komunalne zajednice socijalnog osiguranja radnika, i osigurati će im se odgovarajuće udjele u organima samoupravljanja zajednice.

Ukoliko nastupi kod osiguranika privremena nesposobnost za rad, osiguranicima-zanatlijama pripadati će naknada ličnog dohotka počev od šezdesetprvog dana neprekidnog trajanja nesposobnosti za rad, a kao osnov za naknadu ličnog dohotka uzimati će se prosječni penzijski osnov onog osiguraničkog razreda, u koji je osiguranik razvrstan. Kada osiguranik-zanatlija bude ispunjavao određene uvjete, zanatlija će primiti za vrijeme bolesti 90 posto od osnova za naknadu, ako uvjete ne ispunjava, primat će 70 posto ove naknade. Naknada ličnog dohotka iznositi će 100 posto za slučajeva privremene nesposobnosti koja je prouzrokovana tuberkulozom, povredom na

poslu, profesionalnim oboljenjem ili ako je zanatlija-osiguranik određen za pratioca bolesnika. Osim toga zanatlijama se osiguravaju i prava na određene pomoći u slučaju rođenja djeteta ili smrti osiguranika.

Sasvim je razumljivo, da je korištenje prava iz zdravstvenog osiguranja zanatlija i članova njihovih porodica uslovljeno urednim plaćanjem doprinosa. Navedeno ipravo neće se moći koristiti ako mjesečni doprinos ne bude uplaćen ni do kraja sljedećeg mjeseca poslije roka (mjesec dana) za isplatu. Ali, kada budu izmirena sva neuplaćena potraživanja osiguranje se automatski nastavlja.

Penziono i invalidsko osiguranje zanatlija regulirat će se kasnije, novim propisima o penzionom i invalidskom osiguranju radnika čije su pripreme u toku, te će vjerojatno do kraja ove godine biti završena i druga etapa socijalne zaštite zanatlija. Na taj način zanatlijama će biti omogućeno sticanje odgovarajućih penziono-invalidskih prava, kao i ostalim kategorijama osiguranika.

Prema tome, socijalno osiguranje zanatlija neće biti regulirano posebnim zakonskim propisom, kako je to ranije bilo predviđeno, nego jedinstveno u okviru zaštite svih ostalih kategorija osiguranika.

M. J.

## Iz rada organizacije UROP Knin

Na godišnjoj konferenciji općinske organizacije Udruženja rezervnih oficira i podoficira, kojoj je prisustvovalo pulkovičnik Jere Šupe iz Šibenika, istaknuto je, da su nastavni centri u toku prošle godine postigli dobre rezultate u ostvarenju programa na stručnom uzdizanju članova.

U Kninu, kao i na ostalom području općine, postoje izvršni uslovi za rad organizacije, jer je ostvarena vrlo lijepa suradnja s drugovima iz aktivnog sastava u pogledu predavačkog kadra i drugih oblika pomoći.

I u toku ove jubilarne godine koja će biti obilježena proslavom 20-godišnjice JRM, rezervni oficiri i podoficiri kninske općine, još će intenzivnije raditi na sticanju novih i suvremenih znanja.

Ova organizacija, itakovo se iz diskusije moglo zaključiti, treba da se založi i na poboljšanju nekih materijalnih pitanja izvjesnog broja svojih članova.

Poslije izbora novog upravnog odbora na svečan način uručena su odlikovanja, Marku Ciglicu, Orden za vojne zasluge III reda i Mirku Džepina, medalju za vojne zasluge.

Sa godišnjom konferencijom rezervni oficiri i podoficiri kninske općine uputili su pozdravni brzojav Vrhovnom komandantu maršalu Jugoslavije Josipu Brozu Titu. (M)

## Zabilježeno na konferenciji RVI u Kninu Strmica najbolja

Godišnjoj konferenciji Ratnih invalida kninske općine kojoj su prisustvovali delegati iz 16 osnovnih organizacija koji su govorili u svoje ime i u ime 207 ličnih i 494 porodična člana ove boračke organizacije.

Oni lični još u snazi, poneki bez dijela svog tijela, drugi s davno zacijeljenom ranom, izvama nevidljivom, ali... posljedice se osjećaju. Porodični, među njima, očevi palih boraca, sijede kose, majke i žene poginulih u bijeloj boji ili s crnom maramom na glavi. Ali od onih 700 mnogo ih je ostalo kod kuće, s boljim ili slabijim stanjem zdravlja, a neki bolesni i nepokretni u krevetu. Međutim, preko delegata svi su bili prisutni, jer govorilo se u njihovo ime, o njima i za njih, tako o Filipu Bulkoroviću, roditelju palog borca, koga su brigom organizacije uputili na bolničko liječenje, o Marku Uboviću, koji je na Sutjesci izgubio sina rukovodioca, a već dvije godine leži nepomičan, o Mirku Milčiću, sinu palog borca koji je bio u radnom odnosu, do odlaska u Armiju, vratio se, i sad dužlje vremena čeka na posao, govorilo se i o drugim pitanjima, sadržajno i sa puno brige za ljude kroz organizaciju i uz pomoć zajednice. Sa zadovoljstvom je konstatacino da je sve manje problema o zbrinjavanju i školovanju djece palih boraca i drugih žrtava rata, što znači da je privredno kraj. Sada u raznim školama, nižim i višim školuje se 160 djece za koje zajednica izdaje godišnje 10 milijuna.

Kako je na godišnjoj konferenciji RVI kninske općine istaknuto, članovi organizacije nisu bili zadovoljni »ekspeditivnošću« kotarske kancelarije koja rješava predmete za invalidske dodatke. Stoga su delegati predložili, da se ta vrsta poslova prenese na komunu, gdje bi se brže rješavali, a zato u Kninu postoje uslovi.

Stambeno pitanje invalida i drugih boračkih organizacija sporo se rješava. Uz druge slabosti oko ovog problema, delegati su prigovorili načinu prve raspodjele sredstava kada su periferne komune kotara bile zapostavljene.

Analizirajući rad pojedinih osnovnih organizacija, posebno je istaknuta aktivnost organizacije u Strmici u koju bi se trebale ugledati i mnoge druge, a osobito u selu Plavnu.

Radu zaštite društvene imovine pojedine privredne organizacije nastoje uložiti izvjesna finansijska sredstva za poboljšanje uvjeta rada svojih industrijskih vatrogasnih jedinica. Iako su to lijepa nastojanja, smatra se ipak da bi bilo bolje sva ta sredstva objediniti i prići formiranju stalne vatrogasne jedinice u okviru DVD u Kninu. Takva jedinica, stručno spremnija, a uz to dobro opremljena potpuno bi od-

govorila svakom, pa i složenijem zadatku.

Kninskom vatrogasnom društvu koje je dosad za svoj dobar rad dobilo više priznanja, tako Orden »Zasluga za narod« III reda od Savezne narodne skuštine, »Vatrogasnu zvijezdu« II stepena od Vatrogasnog saveza Jugoslavije i druga i ovog puta, prilikom održavanja godišnje skupštine, pridružio se još jedno priznanje, društvu kao cjelini i svim njegovim članovima. (M)

## Skupština sindikalne podružnice Tvornice vijaka

# ZINTERESIRANOST

Na godišnjoj skupštini Sindikalne podružnice Tvornice vijaka dosta je bilo govora o djelovanju organizacije u proteklom periodu, angažiranju tvorničkog sindikata na jačanju radničkog samoupravljanja i razvijanju novih odnosa u poduzeću s obzirom na primjenu novog ekonomskog sistema, o stanju i problemima proizvodnje, te o budućim zadacima sindikata.

Na skupštini je istaknuto da je sindikalna organizacija tvornice pružala potrebnu pomoć organima upravljanja za vrijeme izrade pravilnika o raspodjeli čistog prihoda i osobnih dohodaka, a također i prilikom uvođenja organizacije rada po ekonomskim jedinicama, prvih i dosad jedinich koje su osnovane u okviru privrednih organizacija kninske komune.

Sindikatu Tvornice vijaka inicijator je lijepe prakse okupljanja čitavog kolektiva radi obavješćavanja radnika i službenika o stanju u poduzeću i problemima proizvodnje i drugim.

Podvučeno je da je rad članova organizacije RVI, bilo na radnim mjestima, bilo u društveno-političkim organizacijama i organima upravljanja, svugdje bio intenzivan, i zaista ti ljudi koji su u NOB-i dali najdragocjenije i danas daju od sebe maksimum u socijalističkoj izgradnji naše zemlje. (M)

## U misiji dobre volje

Općinski komitet Narodne omladine u Drnišu odredio je omladinsku delegaciju sastavljenu od članova svog sekretarijata sa zadatkom da posjeti sva poduzeća i ustanove u komuni i da u zajednici s njihovim predstavnicima razmotri uzajamnu pomoć, odnos naučnik — poduzeće, naučnik — majstor te pomoć kolektivna u realizaciji programa rada općinskog omladinskog rukovodstva u 1962. godini.

Prve su posjete učinjene u Drnišu »Dalmacija-plastici«, »Transremonu« i zadrudnom poljoprivrednom dobru »Petrovo polje«, te Zavodu za zapošljavanje radnika, Rudnicima mrkog ugljena u Siveriću i poljoprivrednoj zadrugi »Miljević« u Sirtovcima. Na sastancima se raspravljalo o uspjehu naučnika pa su u »Dalmacija - plastici«, »Transremona« i Siveriću sastancima prisustvovali i roditelji naučnika.

Poslije završenih posjeta, Općinski komitet Narodne omladine razradio je detaljnu analizu o sadašnjim uslovima života i rada mladih naučnika na području drniške općine. Poslije toga, prema zaključku Komisije za školsku omladinu, delegacija će obići sve osnovne i srednje škole i razmotriti rad školskih odbora, odnose između daka i nastavnika, proanalizirati uzroke brojnih neopravdanih izostanaka te učesće učemika u radu razrednih zajednica.

Prema riječima predsjednika Općinskog komiteta NOH Jakova Vidovića, ova će godina proći u znaku prikupljanja materijala za jednu sveobuhvatnu analizu, a veći rezultati mogu se očekivati tek do godine. (c)

# Zaštita maslina i maraski donijet će milijune

Maslinarstvo je, pored badema, vinograda i višanja, bez sumnje jedno od najvažnijih kultura poljoprivredne djelatnosti na području šibenskog kotara, posebno na njegovom priobalnom i otočnom dijelu. Kad »ponese« godina pojedini poljoprivrednici mogu za neke od tih proizvoda »ubratiti« lijepe pare.

To narodičito vrijedi za masline i višnje — maraske. Računa se da samo tih kultura ima na ovom području preko milijun stabala. U prošloj godini i jedna i druga ponijele su plodom kao rijetko kada. Poljoprivrednici su bili zadovoljni. Međutim, zadovoljstvo je iščezlo, kad su se tek na začetim plodovima maslina u velikom broju pojavile štetočine. Mladi plodovi ubrzo su podlegli nametnicima. Nekoliko stotina tisuća maslina ostalo je bez plodova, dok onaj dio plodova koji je ostao nije bio kvalitetan. Prema najnovijim podacima, na području šibenskog kotara danas postoji oko 700 tisuća stabala maslina. To je bez sumnje velika brojka, i s njom se ovaj kotar nalazi na prvom mjestu u Jugoslaviji. Međutim, masline ne daju ni izdaleka koliko bi trebale dati, i koliko dobivaju poljoprivrednici ostalih mjesta na području Dalmacije. Prema proračunu urod po jednom stablu maslina kreće se prosječno oko 15 kilograma. Poljoprivredni stručnjaci u Šibeniku smatraju da se samo na toj kulturi gubi godišnje oko

milijardu dinara, što je svakako mnogo.

Kad bi se vršilo prskanje svih 700 tisuća stabala maslina, kako to rade poljoprivredni proizvođači ostalih mjesta, računalo se da bi 140 milijuna dinara bilo dovoljno za tu akciju. Da je nužno i korisno prskanje maslina dovoljno je navesti nekoliko podataka, koji će najbolje pokazati, što su dala stabla prskanih maslina.

Na području šibenske, tješnjanske i vodičke općine masline su najviše stradale, a to je upravo predio na kojem se nalazi preko 75 posto maslinarskog fonda šibenskog kotara. Dok su, recimo na području primoštenske općine masline dale neokidavano dobre rezultate, možda čak veće nego i jedne godine poslije rata. Razlog za to leži u činjenici, što stanovnici ovog područja već nekoliko godina provode preventivne mjere na ovoj kulturi. Upravo iz tih razloga organi Poljoprivredno-šumarske komore, zajedno s Poljoprivrednom stanicom i zadrugama s područja kotara vrše opsežne pripreme za predstojeću zaštitu maslinarstva. Stručnjaci iz Šibenika već su nabavili 50 motornih prskalica, koje će u toku ove godine stupiti u akciju. Pojedine poljoprivredne zadruge na čijim se područjima nalaze veće količine maslina, također su nabavile različiti zaštitni materijal.

Tako je, na primjer, Poljoprivredna zadruga u Pirovcu nabavila nekoliko prskalica, dok ih je većina ostalih naručila. U blizini Vranskog jezera, gdje se nalazi plantažni maslinik od blizu 200 hiljada stabala, namjerava se u

svrhu prskanja upotrebiti i helikoptere.

Višnja maraska u posljednje vrijeme sve se više pojavljuje na ovom području. Neki ovi voćku nazivaju kulturom budućnosti. U tome zaista ima mnogo istine. Kompleksi zemljišta, posebno u predjelu Primoštena i Rogoznice zasadeni su mladim stabljikama višanja. Računa se da će za nekoliko godina sadašnjih 320.000 stabala, doseći brojku od preko 550.000 stabala. Mnogi vjeruju da će prošlogodišnjih 145 vagona višanja, koliko ih je otkupljeno na području kotara, već u toku ove godine, naravno, ako maraske urode plodom iznositi preko 250

vagona. Možda bi i u prošloj godini bilo više proizvedeno višanja da ih štetočine, isto kao i masline, nisu u priličnoj mjeri uništile. U ovoj godini već je izvršeno jedno prskanje maraski, dok će se uskoro obaviti i drugo kojim će biti obuhvaćeno znatno više stabala nego prvom.

U svakom slučaju stručnjaci Šibenika i pojedini poljoprivredni organizacija i ustanova dobro su počeli. Akcije koje u budućnosti namjeravaju poduzeti bit će bez sumnje najzamašnije ego i jedna poslije rata. A to je, svakako, dobra garancija za uspjeh u proizvodnji različitih tržišnih viškova. (r)

# Priznanje kninskim vatrogascima

U starom dijelu grada u ljepom društvenom domu koji se nalazi na prostoru između glavne ulice, a s druge strane nedaleko toka Krke, tu se okupljaju, tu uče i radnički vatrogasci. Oni su u svaki čas spremni da se brzo odazovu na svaki poziv, i danju i noću. Ako nisu zauzeti vježbom ili sličnim poslom, opet ih možemo naći u Domu, u društvenoj prostoriji, čitajući, gdje čitaju stručnu i drugu štampu, slušaju radio ili igraju šah. Čitavica je stalno i redovito sastajalište ne samo vatrogasaca, već i ostale omladine iz tog područja grada.

Ovih dana održana je veoma uspješna godišnja skupština kninskog DVD, društva koje postoji već 30 godina i s lijepom tradicijom.

I prošla godina protekla je za paženim rezultatima rada. Održano je 36 vježbi. Bile su kvalitetnije nego ranijih godina. To je i razumljivo, jer u suvremenoj obuci vatrogasaca sve više dolaze do izražaja nova teoretska i praktična znanja. Većina ih vježbi protekla je u znaku priprema za kotarsko vatrogasno takmičenje u Šibeniku i kasnije za zonsko takmičenje u Makarskoj, tokom prošlog ljeta, na kojem su se kninski vatrogasci uspješno plasirali, osvojivši drugo mjesto.

U 1961. godini kninsko DVD imalo je 35 požarnih intervencija na kojima je uočena stručna i kondiciona spremnost članova požarnih jedinica, kao i njihov dobar odaziv. Među ovim požarima, zbog izuzetnog sušnog perioda, pojavilo se i 15 šumskih. U pojedinim slučajevima vatrogasci su ispoljili veliko požrtvovanje. Na intervenciji u »Crnoj glavici« radilo se cijelu noć. Na požarnoj intervenciji šume »Ruj« našli su se zajedno s kninskim vatrogascima i članovi industrijskih DVD iz staričke ciglane i mlina »Žitoprader«. Tom prilikom ispoljilo se puno drugarstvo vatrogasaca koji su se našli na jednom mjestu sa istim zadatkom.

Zasluguje istaknuti intervenciju kninskih vatrogasaca prilikom izbijanja požara pregova na žele-

zničkoj pruzi kod Stare Straže, što je prouzrokovalo i zakašnjenje brzog vlakla koji je dolazio iz Splita za Zagreb. Vlak je morao biti vraćen na Stamu Stražu. U isto vrijeme pozvani su u pomoć vatrogasci Kolske radionice.

Na svim prošlogodišnjim intervencijama uzelo je učesća 257 vatrogasaca koji su radili ukupno 435 radnih sati. Zbog brze i efikasne intervencije pricinjene štete od požara nisu bile velike, ali je zato spašena vrijednost društvene imovine mnogomilijunske vrijednosti.

Kako je istaknuto na godišnjoj skupštini kninskih vatrogasaca, društvu je potrebno povećati materijalnu bazu i obezbijediti mu suvremenu opremu, jer razvikom privrede koja raspolaze sa sve većim društvenim sredstvima i objektima, u gradu i na području komune, samo jako i dobro opremljeno društvo može odgovoriti svim svojim zadacima.

## U DRNIŠU OSNOVANA OMLADINSKA SCENA

Inicijativom Općinskog komiteta Narodne omladine u Drnišu je pri kulturo-umjetničkom društvu »Božidar Adžija« osnovana omladinska scena. Počelo je uvježbavanje drame Vjere Rašković-Zec i Pere Platičkose »Proljeća nedopjevana«. Probe se održavaju pet puta tjedno pa se premijera očekuje za Prvi maj. Dramu uvježbava predsjednik Općinskog komiteta NOH Jakov Vidović. (c)

# Kažnjen šibenski „Mesopromet“

Zbog različitih manjkavosti i nedostataka u prodavaonicama mesa i Gradskoj klaonici i poslovanja općenito, sudac za prekršaje Narodnog odbora općine, kaznio je poduzeće »Mesopromet« novčanom kaznom od 230 tisuća dinara. Unatoč izdatom rješenju i opomeni Sanitarnih organa ovo poduzeće nije uklonilo nedostatke, koji su štetni za ljudsko zdravlje.

»Mesopromet« je ništa manje nego šest puta bio opomenut zbog prijave mesa u otvorenim i nehigijenskim kolima, u kojima su se gotovo uvijek, pored mesa, nalazili i otpaci (kosti, rogovi, koža i ostalo), zatim zbog upotrebe namještaja i prostorija koji ne odgovaraju higijenskim normativima, što osobe koje rukuju mesom nisu imale propisnu radnu odjeću itd. Također je upućeno da štakori i

muhe dolaze do mesnih proizvoda čime je svakako u znatnoj mjeri ugrožena zdravstvena sigurnost građana, kao i da je većina prostorija u kojima se vrši prodaja mesa neuredna, da su zidovi bez boje, onečišćeni, a prostori bez osnovnih, nužno potrebnih higijenskih rekvizita. Upravo iz tih razloga, kako nam reče šef Sanitarne inspekcije Josip Bukovac, bit će zatvorene dvije prodavaonice mesa i neće se otvoriti sve dotle dok poduzeće »Mesopromet« ne ukloni u njima mnoge nedostatke.

Potrebno je napomenuti da je ovakvo velika kazna uslijedila, kako zbog neprikladavanja osnovnih higijenskih obaveza koje su štetne po zdravlje građana, tako i zbog indolentnosti poduzeća »Mesopromet«, koje nakon šest opomena od strane Sanitarnih organa i isto toliko kazni nije uklonilo nedostatke. (r)





## „CIRKUS“ repertoarno i scensko osvježenje

Autorski tandem Obrenović-Lebović od svog dramskog prvijenca »Nebeske odreda«, stravične slike iz ljudskih mučilišta Drugog svjetskog rata, pojedinačno ili zajedno od vremena do vremena na sceni, radiju ili televiziji bogate našu kazališnu literaturu novim aspektima svoje vizije svijeta. Ali, bez obzira na temu djela, autori analiziraju jedno stanje individue u savremenom društvu koje graniči s izolacijom nedovoljno jakih u džungli. Ljudska prolaznost se kao lajt-motiv ponavlja, a relativnost svega je suština autorovih vizija svijeta. Za opus ne malen Obrenović i Lebović »Cirkus« predstavlja novinu i kao temu i kao formu. Obično su autori uzimali aktraktiva mjesta radnje, čovjeka uopće postavljajući u izvjesne društvene okolnosti i pustili ga da se smalazi. A u »Cirkusu« oni u formu basne tretiraju jedan društveni problem kondenzirajući ljudske mane do simbola. »Cirkus«, društvena satira daleko je da bude univerzalna istina poput »Stijenica« ili »Hladnog tuša« Majkovića, on je više orkestracija u svim tonovima na samo jednu temu našeg društvenog života, pa prema tome »Cirkus« je interesantiji kao žurnalizam, kao reakcija na određenu pojavu, znači u biti to što privlači i talas gledalište je lucidna, često nimalo zavijena misao i ostra bodlja.

O o čemu »Cirkus« priča? Koju misao autori žele da nametnu gledaocu? U džungli spletka, drama, čerupatora i beskičmenjaka i taj Zec trčkaralo bez svog mišljenja i kičme je dio jednog

stanja, jedne slike u krivom ogledalu, bez svijetle tačke, bez nade da će ta džungla izumrijeti i da izumire. Pesimizam je rezultat jedne krajnje ideje, jedne posljednje kozmike. Pesimizam o jednoj pojavi koja je neminovni pratilac našega društva je zaista malo čudan, jer autori ne vide snage koje su u stanju da tu džunglu očovječe. Zar je dovoljno stanoviti jednu istinu ili poluistinu i na kraju poput antičkih tragičara tehnikom Deixis ex machina riješiti čvor jednostavnim nakaleljenim Paunom, jednim papirnatim likom i neživotnim i nelogičnim krajem. I koliko god smo puta u toku predstave sponatno aplaudirali nekoj sočnoj a-luziji i bili zadovoljni autorovom ostricim, toliko smo izlazeci iz kazališta bili obeshabreni i prazni, možda baš zato što autori obraćaju pažnju samo na jednu stranu medalje kako bi satira bila oštija i nepoštednija. U svakom slučaju »Cirkus« je djelo o kome treba mnogo duže raspravljati, jer u njegovoj bezaloznoj formi deformiranim ličnostima nalazimo dosta istina o kojima već dugo raspravljamo i s kojima se borimo.

Dramaturški »Cirkus« je fragmentar, bez čvrste dramske radnje sa skiciranim likovima i daleko je od toga da bude scen-ska građevina koja pruža ansambli mogućnost za veliku ostvarenje. Ansambli šibenskog Narodnog kazališta je imao zaista težak zadatak, u prvom redu radi teksta, koji je više izvršna skica jednog početka, nego definitivni oblik završetka autorovih misli.

Bogdan Jerković, redatelj sa tananim scenskim osjetilom, smislom za detalj i kompoziciju scenskog prostora, realizirao je svo-

ju zamisao efektno, ponegdje ne dobacivši krajnju metu svoje zamisli, ali u svakom slučaju predstava »Cirkusa« je prijatno repertoarno i scensko osvježenje.

Polazeći od toga da je okvir scenske radnje nebitan, drugorredan i da je bitna ona nit, oni podvodni tokovi, podtekstovi i skrivene misli, redatelj je nametnuo glumcima zadatke kojima često članovi ansambla nisu dorasli. Igrati mimo teksta iza i ispod, plasirati gledaocu ono nedorečeno starim isprobanim sredstvima glumačke rutine bilo je nemoguće, jer je ovakav redateljski tretman zahtijevao totalnog glumca, znači glumca koji barata sa cijelom klavijaturom glumačkog znanja i umijeća koji umije da igra, pjeva, dobar improvizator, a iznad svega lak i lepršav »špreher«.

Igrati izvjesno stanje ličnosti, potenciranu i karikiranu karakteristiku je vrlo teško i ansambli bez iskustva u izvođenju ovakvih djela napravio je zaista mnogo.

Albert Društer kao Lav drmat, Nebojša Terzić kao Papagač blebetalo, Veska Maričić, kao Lija lisica, Krešo Zorić kao Vuk čerupator, Mirjana Budžić kao Kišna glista su solidno realizirali redateljevu zamisao.

Miljenko Vesnić kao zec, Mira Rajner kao zmija i Saša Binder kao paun imali su male uloge i nezahvalne zadatke.

Ante Balin je lik Pijetla obogatio nizom karakterističnih detalja i po izboru glumačkih sredstava najbliži je redateljevoj zamisli. Da nije bio ponegdje grčovit i glasovno isforsiran lik bi bio još bogatiji. Magarac Sivo-

njić, komplikator, kao lik je simbol duhovne lijenosti, a kao ostvarenje (Zlatko Stefanac) je dokaz glumčevog podređivanja redateljevoj koncepciji. Efektini detalji s blagom sjenkom staliziranog pokreta su liku davali posebnu boju i kolorit.

Josip Vikario je svojoj galeriji likova dodao još jedan scenski efektan lik i da je bilo više lakooće i predstavljajke klovnovske ležernosti lik bi bio funkcionalniji.

Epizodu Puža Golaća Branko Matić je ostvario efektno, mada već viđenim sredstvima glumčeve tehnike.

Scenografija Željka Zagotte, muzika Mira Belamarića i karikature (mada sve nisu najduhovitije riješene) Pere Zlatopera stvorili su interesantan okvir i ambijent predstave.

Posljednja premijera u Narodnom kazalištu je dokaz vitalnosti glumačkog ansambla, iako postoje zamjerke u prvom redu na glasovnu isforsiranost i dikcijsku nejasnoću, ipak je premijera dala ansamblu jedno novo i veliko iskustvo a vjernim posjetiocima temu za razgovore i komentare.

I do sada se ansambli šibenskog kazališta prijavljivao za Sterijino pozorište, ali nikada nije bio blizu cilja kao sada. Ako predstava u kontaktu s publikom dobije izvjesnu boju lepršavosti i ležernosti i, ako glumci obrate malo više pažnje govornoj nečistoći uopće, a ekavskog narječja posebno, prestava ima sve uvjete da bude jedno od boljih ili najboljih ostvarenja šibenskog teatra. (dm)

## Koncert Miroslava Čangalovića DOŽIVLJAJ

Prvak beogradske opere i bez sumnje danas jedan od prvih basista svijeta, pružio nam je na solističkom koncertu, priređenom u Narodnom kazalištu 22. ovog mjeseca, jedan zaista rijedak umjetnički doživljaj. Iako donekle glasovno indisponiran zbog prehlade, veliki umjetnik nije iznevjerio svoju reputaciju. U savršenoj reprodukciji djela potpuno različitog obilježja, M. Čangalović je pokazao svoju kreativnu snagu i široko područje na kojem se uspješno kreće. Pa iako su na nas ostavile upečatljiv utisak stilski korektno i tehnički savršeno (osobito u pianissimi-ma), interpretirane pjesme stani majstora Giordani-a i Durante-a; popjevke naših kompozitora Ružića, Gotovca, Trbojevića, Tajčevića i Gostušskog, te pjesme njemačkih romantičara Schuberta i Schumann-a (ma da je u pjesmi »Dva grenadira« nedostajalo nešto više rezonance u visokim tonovima), ipak smo Čangaloviću umjetničku celokupnu i potpuniju umjetničku profilu upoznali kroz njegovu savršenu interpretaciju opernih arija, i pjesama ruskih autora Glinka, Dargomžskog a u prvom redu Musorgskog, čije su popjevke i scenska djela pored anoznosti često protkana i recitativnim elementima, kao i muzičkom deklamacijom. Ti elementi jasno su bili izraženi u autorovim pjesmama »Ja-

rac« i »Seminarist«, ikao i u čuvenoj sceni smrti Borisa Godunova iz istoimene opere, koju je umjetnik s tolikom produbljenošću i tako snažno domio, da je onda burnim aplauzom pozdravila velikog umjetnika. U tim djelima kao i u ariji Figara iz Mozartove opere »Figarov pir«, te serenadi Mefista iz Gounodove opere »Faust«, umjetnik je pored svog glasovnog potencijala i dramske snage pokazao i nemadmašivo majstovstvo u karakteriziranju pojedinih likova.

Spomenemo li još i odličnu dikciju, koju je umjetnik ispoljio dobit ćemo sve glavne elemente iz kojih je sazdana tako snažna umjetnička ličnost kao što je M. Čangalović. Klavirska pratnja D. Trbojevića bila je korektna i funkcionalna. Iako na trećerazrednom klaviru, on je dao svoj puni doprinos općem uspjehu ovog koncerta.

Na kraju, publika je dugo aplaudirala, tako da je umjetnik još izveo jednu crnačku duhovnu pjesmu, te popularnu partizansku pjesmu »Komandantu Savici«.

M. LIVAČKOVIĆ

## Koncert u Kninu

Prošle subote dvorana Doma JNA u Kninu bila je puna jer veliki interes je vladao za koncert istaknutog pjevača, prvaka beogradske opere Miroslava Čangalovića. Dugotrajni pljesak pozdravio je gosta koji je slušaocima pokazao sve svoje kvalitete, pjevačke i glumačke. To veće Čangalovićevih interpretacija bilo je rijedak umjetnički užitek za sve prisutne. Zato su Kninjani toliko puta u toku programa odavali priznanje velikom umjetniku.

Svaka Čangalovićeva interpretacija bila je dometa, a posebno njegov »Boris Godunov« iz kojega je impresioniranim slušaocima, u velikom stilu otpjevao i glumački dopunio, završnu scenu. I tada, kao i prije, točkom čitavog programa, Kninjani su pozdravili Čangalovića, čije veće izvedenih kompozicija ostet će onima koji su ga slušali u trajnom sjećanju.

Posebno zahvalnost i kninjska Domu JNA koji je organizirao gostovanje Miroslava Čangalovića. (m)

## film

### Oteta sreća

ZAPADNONJEMAČKI FILM, REZIJA: ROBERT SIODMAK

Scenario je raden prema romanu Gerharta Hauptmanna, poznatog njemačkog književnika, film je režirao Robert Siodmak, kojemu ne fali iskustva, a kvalitete i iskustvo protagonista Marije Schell i Curda Jürgensa također nisu za potcjenjivanje, pa ipak bismo teško mogli reći da je ovaj film ostavio na nas jači utisak. Stvar je tempirana uglavnom na sentiment, koji, međutim, nije jače uzbunjan. Možda nam sama fabula nije bila u dovoljnoj mjeri uvjerljiva, a da bismo je prihvatili. Usprkos vremenske bliskosti, sve nam je izgledalo nekako i previše daleko, prema duboko ličnim problemima aktera ostajali smo prilično ravnodušni, a ni sama Marija Schell, čija je zvijezda očigledno sliha sa ženita, nije tu mnogo izmijenila. Sve u svemu, film je raden i previše rutinerski, ali bez osjećaja i temperamenta, pa je i efekat prazan.

### Moralist

TALIJANSKI FILM, REZIJA: GIORGIO BIANCHI

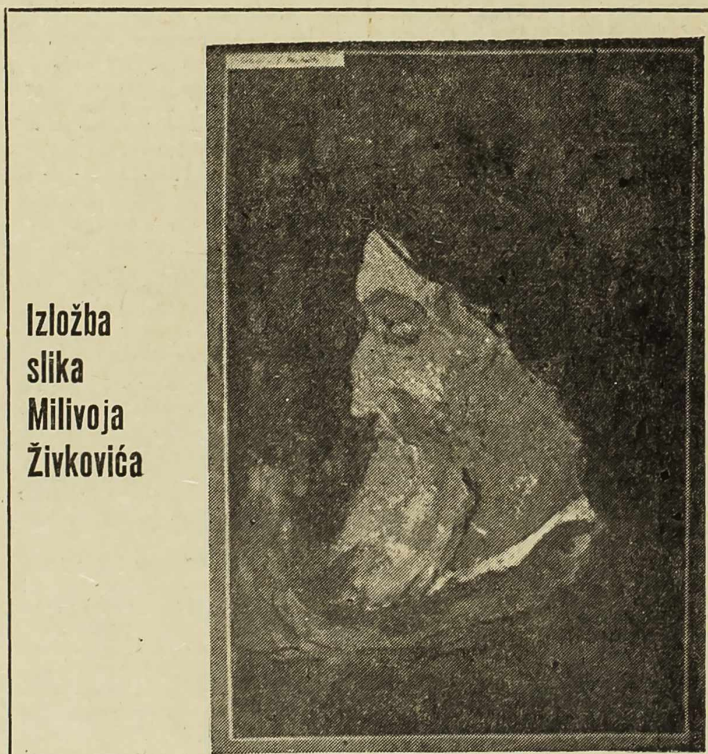
Teško je reći da li bi ovaj film bio ono što je, da nije Alberta Sordija. Ovaj popularni glumac, koji ide sigurnim putem da postane talijanski glumac broj 1, svoje neobične sposobnosti transformacije izdašno je koristio, da bi što plastičnije, kroz lik kojeg je tumačio, prikazao dvoiličnost jednog hipokritskog morala. Zato će i sjećanje na ovaj film biti u prvom redu sjećanje na Sordijevu kreaciju u njemu. Ali, bili bismo ipak nepravedni prema autorima filma, kad Sordija ne bismo samo uzeli kao izvanred-

nož tumača jedne poštene ideje iz koje je proizšao ovaj film, tj. ismijavanja i žigosanja s jedne strane pokvarenosti, a s druge puritanstva, koji u svom krajnjem izrazu dolaze do apsurdna, naime da im je nosilac isto lice. Film je zato u prvom redu društvena satira, koja tačno pogada u metu. Ako nas istovremeno i sasvim dobro zabavlja, onda više i ne tražimo.

### Afera Nina B.

FRANCUSKI FILM, REZIJA: ROBERT SIODMAK

Film je bez sumnje kriminalni, kao takvog ga gledamo i doživljujemo. Međutim, bilo bi sigurno mnogo vrijednije da se fabula, koja ima osnova u realnoj situaciji (i ovih dana smo mogli čitati o zakašnjelom hapšenju jednog bivšeg generala SS, koji je zauzimao visoki položaj u Zapadnoj Njemačkoj), iskoristila za kritiku takve situacije, kao revolt protiv nje. Tada bi film imao svoj odredeni društveno-politički smisao. Jer kamuflaža nacističkih zločinaca, društveni ugled kojeg uživaju danas mnogi od njih, nije stvar koja treba da muči samo jednu problematiku ljupepicu i nedokučivog šofera, već sve one koji se nikako ne mogu pomiriti s takvim stanjem, a tih je i te kako mnogo. Dakle, tretman je pogrešan, ali ako ga i prihvatimo, onda ćemo lako konstatirati da film kao kriminalni boluje od najvećeg nedostatka kojeg može imati ovaj žanr, a to je nejasnoća i pomanjkanje logike koja mora povezivati zbivanja. Njaveća vrijednost filma je svakako gluma, koja kao da je i previše dobra za tako labavu radnju.



Izložba slika Milivoja Živkovića

M. Živković: Ivan Meštrović

Prošlih dana u prostorijama Sahovskog društva bila je otvorena izložba slika Milivoja Živkovića. Na toj izložbi beogradski umjetnik predočio je 28 ekspozitivna, uglavnom dalmatinskih motiva. Pored njih bilo je i nekoliko radova s tematičkom iz narodnoslobodilačke borbe.

Ne ulazeći u teoretska razglabanja o uspjelosti izloženih radova slobodno se može reći da je ova izložba dobrodošla, jer je svojim prisustvom razbila inače dugu monotoniju u likovnom životu našeg grada. No u isti mah se može reći da su bar neki izloženi radovi vrijedni pažnje da pokazuju priličnu mjeru kreator-ske zrelosti ovog umjetnika. Primjetno je, međutim, da se Živković pridržava već ustaljenih i dobroprohodanih puteva, što može ponekad i da bude mana. Ne treba sada zahtijevati od umjetnika da u svoje stvaralaštvo unosi na

prečac neke nove suvremenije ideje i ostvarenja ali je isto tako svima jasno da bogato iskustvo suvremene slikarske umjetnosti pruža svima onima koji se slikarstvom bave još raznolikije forme, koje u neku ruku, i donekle, mogu vjernije, punije i adekvatnije odraziti ovo naše današnje vrijeme i sva mnogolika gibanja u njemu.

Cinjenica je, međutim, da je slikar Živković ipak pokazao izloženim radovima da već s priličnu zrelosti vlada kistom, da ima što reći i da ono što ga zaokuplja preljeva u spektar boja. Vjerujemo, da je ovaj umjetnik postigao više uspjeha s radovima u kojima tamnije boje postaju dominantne.

Izložba, koja je trajala desetak dana, posjetio je velik broj naših građana. A to pokazuje da u Šibeniku zaista postoji interes za slikarsku umjetnost. (d)

## 5 minuta s Ljiljanom Petrović

Na koncertu zabavnih melodija priređenom 16. o. mj. s posebnim zanimanjem očekivali smo nastup mlade pjevačice Ljiljane Petrović. Bio je to prvi neposredni susret šibenske publike s talentiranom pjevačicom iz Novog Sada. Ona je ove godine s velikim interesom nastupila na festivalu zabavnih melodija »Zagreb 62«, interpretirajući nagradenu šansonu »Ko crne ruže svijet«, a prošle godine nas je predstavljala u Cannes-u na natjecanju za pjesmu Eurovizije, također s mnogo uspjeha. Nova »zvijezda« među domaćim interpretatorima zabavnih melodija svojim lijepim glasom i držanjem oduševila je šibensku publiku.

U kratkom razgovoru s njom saznali smo, da je nedavno snimila za RT Beograd prvu ploču vokalnog jazz-a kod nas. Snimka je napravljena u Ljubljani s tamošnjim plesnim orkestrom, u aranžmanu Jože Privšeka.

Koju interpretaciju smatrate dosad svojim najuspjelijim ostvarenjem?

— U fahu šansona, to je već spomenuta »Kao crne ruže svijet«, a u fahu jazz-a »Love Me or Leave Me«.

Smatrate li da su naši festivali zabavne muzike dostigli evropski prosjek, s obzirom na kvalitet kompozicija, interpretacija i aranžmana?

— Prošlogodišnja Opatija već se dosta približila, a naš posljednji festival zabavnih melodija »Zagreb 62«, čak je nadmašio taj prosjek. To je najviše dostignuće lake muzike kod nas. Posebno se ističu naši aranžeri, u prvom redu Jože Privšeka, osobito u jazz aranžmanima i komercijalnoj muzici, zatim Nikica Kalodera, koji piše odlične aranžmane za zabavnu muziku. Oni se mogu mjeriti s najboljim evropskim

aranžerima, pa čak i s mnogima u Americi. Nije bez razloga poznata američka pjevačica Cecile Ford tražila od Jože Privšeka aranžmane za nekoliko kompozicija koje interpretira.

Volite li klasičnu muziku?

— Kao dijete neobično sam voljela narodnu muziku. Učeci kasnije balet, došla sam prvi put u kontakt s klasičnom muzikom i zavoljela je, tako da me danas Bach može jednako oduševiti kao i jedna dobra jazz kompozicija.

Kakve planove imate sada?

— Uskoro odlazim na turneju u Holandiju, Belgiju, Luksemburg i Englesku. Po povratku čekaju me nastupi na Beogradskom proljeću, »Jadranskom festivalu« i »Bledskom festivalu jazz-a«. Kako vidite, preuzeta sam.

Na kraju našeg razgovora Ljiljana Petrović se zahvalila šibenskoj publici na srdačnom i toplom prijemu, obećavši da će i ubuduće rado gostovati u našem gradu.

M. LIVAČKOVIĆ



# gradske vijesti

## Srijedom u 7

JAVNA TRIBINA RADNIČKOG SVEUČILIŠTA

Srijeda, 28. II — NEKI NOVI MOMENTI U BLOKOVSKOJ POLITICI. Predavač: potpukovnik Uroš Lalić.

Srijeda, 7. III — PREGLED VANJSKO-POLITIČKIH DOGAĐAJA POSLJEDNJIH MJESEC DANA. Predavač: Milutin Mileković, urednik vanjsko-političke rubrike »Borbe«.

Dvorana Društvenog doma. Početak u 19 sati.

### KINEMATOGRAFI

»TESLA«: premijera njemačkog filma — STRIJELAC U ZELENOM — (do 4. III)

Domaci crtani film — OSAM NAGRAĐENIH FILMOVA — (5.—6. III)

»20. APRILA«: premijera talijansko-francuskog filmskog remeka — KAR-TAGA U PLAMENU — (do 5. III)

### DEŽURNE LJEKARNE

Do 2. III — II narodna — Ulica Bratstva i jedinstva.  
Od 3. do 9. III — I narodna — Ulica Božidara Petranovića.

### MATIČNI URED

#### ROĐENI

Aleksandar, Radivoja i Sonje Bojović; Oblanko, Ivana i Marije Milin; Ksenija, Antuna i Marije Smirčić; Sonja, Mira i Milenke Ježina; Sanježana, Ante i Dragice Milutin; Nebojša, Nikoleta i Anke Palinić; Đorđe, Milana i Veselinke Grbić; Alma, Sa-liha i Mevlide Saković; Divna, Mate i Milke Perica; Davor, Ante i Ivanke Gulin; Slavka, Ante i Jurke Budimir; Boris, Ante i Marije Zorica.

#### VJENČANI

Venuti Salvatore, oficir trgovačke mornarice — Spahija Zdenka, trg. pomoćnik; Jurat Ante, pomorac — Dobra Bepa, službenik; Bjelica Jovan, oficir JNA — Delija Višnja, fizioterapeut; Aralica dr Ivan, liječnik — Dunkić Branka, student prava; Šarić Đuro, radnik — Kontić Ana, domaćica; Mandić Marinko, alatničar — Vučak Vica, domaćica; Grgurica Mate, sofer — Skugor Darinka, krojačica; Barić Branko, kovač — Čuklin Anka, radnica; Gracin Roko, stolar — Furčić Milka, domaćica; Knežević Ante, radnik — Mrdeža Neda, radnica; Bosnić Ilija, radnik — Čosić Soka, domaćica i Milošević Stanko, radnik — Mrša Zlatka, domaćica.

#### UMRLI

Koštan Paško pok. Bare, star 68 godina; Antulov-Fantulin Mate pok. Ivana, star 63 godine; Jurišić Paško pok. Andrije, star 58 godina; Biberica Ljubomir Ivan, star 2 godine i Trlaja Ivan Roka, star 22 godine.

### OBAVIJEST POTROŠAČIMA

Radnja broj 11 (ex. Đenko), u Ulici 12. kolovoza 1941. godine, u toku mjeseca marta neće poslovati, zbog izvođenja adaptacijskih radova.

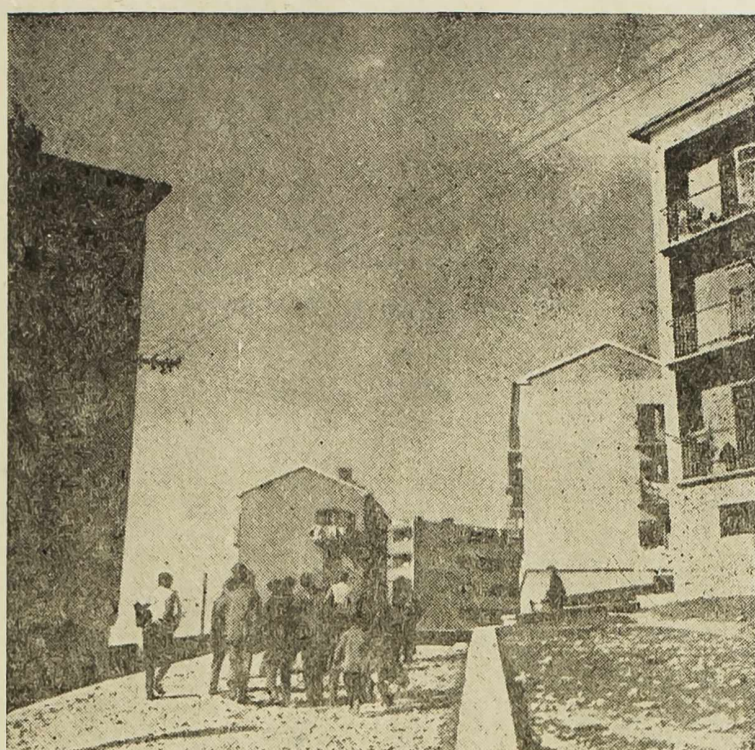
»ISHRANA« — Šibenik  
Uprava poduzeća

### MALI OGLAŠNIK

MIJENJAM DVOSOBNI komforni sunčani stan u novogradnji, (vojna zgrada u blizini nebodera na Baldekinu), površina 75 metara četvornih sa dva velika balkona u Šibeniku za sličan u Splitu.  
U obzir dolaze vojna i građanska lica. Za informacije obratiti se: Zagorska 5, Baldekin Pavlov M.

Dana 23. II ove godine na putu od Doma narodnog zdravlja do Poljane izgubljene su dvije velike fotografije. Moli se nalaznik da uz nagradu preda na adresu Danica Živković, Trg pučkih kapetana broj 17 (Gorica) ili u redakciju lista.

MIJENJAM PRVORAZREDNI DVOSOBNI KOMFORNI STAN u Šibeniku za jednosobni ili dvosobni u Zagrebu. Upitati u redakciju lista.



Mnogo djece svakodnevno odlazi iz Mandaline u razne škole u gradu. Udaljenost nije tako mala, pa to djeci za vrijeme zime predstavlja teškoću. No, ne radi se samo o tome. Ova djeca odlaze i vraćaju se upravo u vrijeme kad je promet najživlji u Ulici Borisa Kidriča. Nikad nije zato isključena nesreća, tim više što tu ima i male djece. Istina, postoje autobusne linije prema Mangalini i Križu, ali su one ne-dovoljne, a djeca se ne mogu s njima služiti kad im je najpotrebnije. Osim toga, mnogo je djece koja idu u prvi, drugi ili treći razred osnovne škole u gradu, a upravo je njima najteže služiti se autobusima zbog svog uzrasta. Postoji li, dakle, kakvo rješenje za ovu djecu? (JC)

## Susreti gradova Zadar-Sibenik

Na programu susreta gradova Zadar — Šibenik, koji organiziraju Radio i televizija Zagreba i Beograda te Radnička kulturno-prosvjetna zajednica za Hrvatsku, nalazi se više zabavnih i sportskih priredaba. U Šibeniku će se 27. o. m. održati uzvratni susreti sportskih ekipa u šahu, malom rukometu, stolnom tenisu i odbojci. Natjecanje u šahu priredit će se u prostorijama šahovskog kluba, takmičenje u malom rukometu održavat će se na Poljani maršala Tita, a natjecanja u stolnom tenisu i odbojci održat će se u prostorijama STK »Šibenik« odnosno u DTO »Partizan«. U četvrtak 1. ožujka u Narodnom kazalištu priredit će se »šibensko veče«. To će ujedno biti javno smiranjie smotre kulturno-umjetničke djelatnosti na kojoj će nastupiti vokalni zborovi, zatim glazbe, vokalni i instrumentalni solisti i ansambli, dramska i baletna grupa, lutkarska scena, imitatori itd. Drugog dana, tj. 2. ožujka također u Narodnom kazalištu izvršit će se javno smiranjie emisije »Mikrofon je vaš«.

U okviru susreta Zadar - Šibenik u foyeru Narodnog kazališta bit će otvorena izložba likovnih radova slikara amatera iz Šibenika.

Ulaznice za obje večeri mogu se nabaviti na blagajni Narodnog kazališta. (J)

## Nakon pregleda prodavaonica „Ishrane“ Pojavljuju se mnogi nedostaci

Razvoju trgovine, zatim poboljšanju asortimana kvaliteta usluga i ostalog što je vezano uz razvoj i unapređenje ove grane bez sumnje mnogo je pridonijela suradna nadležnih organa s organima trgovačke mreže. Međutim, unatoč brizi za unapređenje trgovine još uvijek se pojavljuju izvjesni nedostaci u radu te djelatnosti. Upravo iz tih razloga, organi Sanitarne inspekcije Narodnog odbora općine, u suradnji s trgovačkim poduzećem »Ishrana« izvršili su pregled prodavaonica živežnih namirnica ovog poduzeća. U 29 prodavaonica u gradu i na selu i skladištu poduzeća »Ishrana« pronađeni su mnogi nedostaci u pogledu deklaracije različitih živežnih namirnica. Uočeno je da nekoliko stotina kilograma slatke paprike, zatim već broj različitih mesnih preradevina, voćnih sokova, li-

kera, čaja, sira i ostalog nije pravilno i potpuno registrirano, zatim da nema datuma proizvodnje, što je nužno potrebno kod živežnih namirnica.

Prema podacima kojima raspolaže Sanitarne inspekcija, vrijednost takove robe penje se na preko 2,5 milijuna dinara. Zbog toga će organi Sanitarne inspekcije protiv pedesetak poduzeća iz čitave zemlje pokrenuti krivični postupak, jer su puštali u promet robu koja ne odgovara propisanim uvjetima. Najviše patvorene robe pronađeno je u prodavaonicama u Ulici bratstva i jedinstva, zatim u Ulici Borisa Kidriča i na Križu. Ovakvo veliko prekoračenje u poslovanju živežnim namirnicama, treba tražiti i u tome, što poduzeće »Ishrana« nema službene osobe — kontrolora, kao i čistoći u prodavaonicama. Upravo iz tih razloga

poduzeće »Ishrana« u suradnji s organima Sanitarne inspekcije formiralo je jednu stalnu inspekciju, koja će konstantno vršiti pregled prodavaonica, kako u gradu tako i na terenu. Na zajedničkom sastanku uprave i rukovodilaca svih prodavaonica ovog poduzeća i organa Sanitarne inspekcije, zaključeno je da se sva roba koja ne bude odgovarala propisima, izbacij iz prodaje na štetu poslovođa, kao rukovodilaca ekonomskih jedinica, te da će se najstrože kažnjavati ne-higijensko održavanje prodavaonica. Osim toga Sanitarne inspekcija uvest će od 1. III ove godine poostrenu kontrolu nad poslovanjem i održavanjem prostorija. Svaka prodavaonica u kojoj se uoče nedostaci, bit će zatvorena sve dotle dok se oni ne uklone. (r)

## Čudne stvari ispod Šubićevca

Onaj prošli snijeg mrznuo je, u nekoj mjeri, kulturno-zabavni život. Da je to barem dijelom istina svjedoči činjenica da je Narodno kazalište osnovalo Vedru scenu, a da ne bi izostalo, sličnu stvar priprema i konkurentsko Kazalište mladih. Zaključujući po tome moglo bi se reći da je zabavni život počeo klijati, samo se javljaju neka nepredvidljiva naobladačenja u vezi tantijemima, pa bi se ta nenadano nadošla vedrina mogla zamračiti već postojanom inklinacijom prema honorarima, na što se čuju, s potpunim pravom, zamjerke. Bilo bi već vrijeme da se nešto uradi i bez osvrtnja na svežnjice novčanica, jer ako se uvijek bude na njih mislilo mnoge lijepe ideje mogu puknuti kao mjehur od sapunice. A do toga, valjda, nikome nije stalo.

U našem gradu i nije bilo pravih potresa. Istina, treslo se nešto u »Autotransportu« i »Električnom poduzeću«, pa su se izvjesne stvari ispre-turale, isplele i tako nešto, te dobro oba-

»omiriše« taj festival. Jer što će nam festival za djecu, a bez djece, i što bi sebi pravili nepri-like kada zbog neisplaćenih dugova i potraživanja naš redovni sud i bez tog festivala ionako ima dosta posla. I dok je na vrijeme nije loše promisliti što bi sve trebalo staviti na repertoar festivala, jer valjda nikome nije do toga da se kao prošli put festival otvori »Tilom Eulenspiegelom« koji obiluje čitavim nizom rečenica, koje bi, da ih osnovnoškolsko dijete izreče i pred liberalnijim nastavnikom neminovno urodile nekom ne baš tako simboličnom kaznom.

U ove posljednje dane grad je, reklo bi se, porastao za pet tisuća stanovnika. To treba tu-mačiti isključivo činjenicom da još traju studentske ferije i da su se »faksovi« prignijezdili pokraj brižnih roditelja, koji su, uzgred budi rečeno, u njihovim koferima pronašli svakojakih stvarčica, kao prljavih košulja, poderanih hlača, napuklih cipela, hrpe skriptata, ali kao za inat toliko očekivanim indeksima nigdje ni tra-ga. »Studoši« se pravdaju kako znaju i umiju i uvjeravaju tatiće i mameće da su stvari u tom pogledu sasvim na mjestu i da s ispitima ne sto-je loše. Što će ubrzo i praznici proći, a htjelo bi se nešto novaca i gore ponijeti. Kada se tome doda da je bio i studentski ples, onda roditelj-ma zbilja nije lako i premda ih ne treba sažalje-vati, nije na odmet bar izraz razumijevanja i tihe sućuti za te najnovije i često neplanirane financijske žrtve, iz kojih će se mnogi »iskopr-cati« — honorarnim radom.

Možda još ne bi trebalo ispustiti da su s li-jepe naše rive odjednom preko noći nestale klupe, a budući da ionako nisu baš previše svojim estetskim izgledom stvarale ugodnu sliku, penzi-oneri se zbog toga i ne tuže, jer misle da će poslije onih razvikanih potresa sve doći na svoje mjesto. Ne treba se nikada žuriti, jer se od pre-tjerane žurbe i vrat može slomiti, pa kada se malo po malo i u kući našeg ligaša sređuju stva-ri, valjda će i mjerodavni komunalni faktori po-vratiti klupe na njihovo staro mjesto.

Uostalom, ako se to odmah i ne dogodi neće biti nikakvo čudo, jer to što se dogodilo i nije prvi put, pa ako može park Šubićevac biti bez ijedne klupe, mogu se i naši građani strpiti do ljeta, jer će tada i te brige nestati, pošto se onda nikome neće sjetjeti na »zvizdanu«.

A klupe će do tada, valjda, zauzeti svoje sta-ro mjesto. (D. B.)

## Sitne teme

Naši su mesari ljudi neke čvrste građe. Ne reaguju tu-galjivo na sentimentalne paro-le.

Krčmarenje zabranjeno... U tom smislu pojavio se pred dvadesetak dana jedan oglas na zidovima.

Netko je pomislio, da je do-šao kraj jednoj našoj staroj navici. Popiti kvarat, dva, u konobi, uz prijatan razgovor o svakodnevnim običnim stvari-ma, dobra je stvar.

Čovjek, koji je prvi put do-šao u naš grad, radoznalo je gledao zelene grančice, sa ko-jima su bila okićena poneka vrata.

Rekoše mu: tu se toči dobro šibensko vino. A šibenska vi-na su na glasu, on je o njima čuo.

Ušao je u mračnu konobu, ispunjenu ljudima i mirisima. Kada su mu oči navikle na mrak razabrao je detalje: za-mućene oči, crvena lica, bačve i velike »krigle«.

Čovjek u crvenoj kapi dađe mu ogromnu čašu sa kvartom vina. Popio je na brzinu i izi-šao.

Bilo je razočaran. Sve mu se to nije sviđjelo.

Miriše suviše na davnu prošlost — kaže. Tako su mo-rali šibenski težaci piti pred 100 godina!

Neka on misli što hoće. To je naša navika?

Plakata s oglasom nema vi-še na zidovima.

Vrata su i dalje okićena grančicama.

Život teče bez promjena.

Magistrala će uskoro doći pred naš grad.

Možda će ona donijeti nekih novosti. D. KUČINIĆ

## Osuđen zubar P. Mišić

U prošlu srijedu pred krivič-nim vijećem Okružnog suda u Šibeniku, pod predsjedništvom suca Vice Arasa održana je ras-prava protiv Petra Mišića iz Beograda. Prema sadržaju optu-žnice, koju je zastupao Jure A-ralica, on je kao zubar u razdo-blju od 1959. do 1961. godine naj-prije u Primostenu, a kasnije u Skradinu podnio lažne prijave o prihodima svoje zubarske djelat-nosti nadležnim finansijskim organima. Tako je u Skradinu prijavio bruto prihod u iznosu od 7.450.000 dinara, a prema na-lazima finansijske inspekcije iz-nosio je 14.993.100 dinara. Obrana je pokušala umanjiti njegovu krivnju navodeći da su stvarni troškovi zubarskog materijala znatno skuplji od onih koje je uračunala inspekcija; tako da je na rješena drugostepenog orga-na uložena tužba Vrhovnom su-du NRH. U vezi s ovim imstisri-ralo se na odgađanju suđenja, međutim, sud to nije uvazio, jer prema zahtjevu tužioca konačno rješenje ovog ne može utjecati na utvrđivanje materijalne isti-ne, a što je isto tako važno troš-kovi reprodukcijonog materijala obračunati su na osnovu mišlje-nja vještaka i cijena u Domu na-rodnog zdravlja u Šibeniku.

Mišić je optužen za još dva krivična djela. Naime, on je to-kom 1960. godine Kotarskom za-vodu za socijalno osiguranje ra-di naplate četiri računa u izno-su od 36.000 dinara prikazao kao gotove zubarske radove nekoli-cini osiguranika, a oni, međutim, nisu bili uopće izvršeni ili tek djelomično izvršeni. Osim toga, optužen je u julu 1961. godine pri kupnji automobila marke »Record 58« u Düsseldorfu u Za-padnoj Njemačkoj počinio krivič-no djelo protiv privrede time, što je platio iznos od 4.150 DM do kojeg je došao kršeći propise Uredbe o deviznom poslovanju.

### ZAHVALA

U povodu smrti naše drage i nezaboravne supruge, majke, ba-ke, nevjeste i zaove

MILENKE TERZANOVIĆ

rod. Paić

u nemogućnosti da se svima po-jedinačno zahvalimo, ovim putem želimo da izrazimo svoju duboku zahvalnost prijateljima, poznanicima i rodbini, koji su nam iska-zali svoje saučesće i pružili nam utjehu u našoj velikoj i teškoj boli. Ujedno se zahvaljujemo »Na-rodnoj glazbi« i kolektivnu podu-zeću »TRANSJUG« koji su svo-jim prisustvom i pažnjom odali posljednju poštu pokojnici. Po-sebno želimo izraziti našu za-hvalnost svima onima koji su prisustvovali sprovodu nezabo-ravne nam pokojnice.

OŽALOŠČENA OBITELJ

TERZANOVIĆ

On je, naime, njemačkom držav-ljanu Karlu Laungkrameru u Jugoslaviji dao 150.000 dinara, talijanskom državljaninu Stanku ku Suklanu 500.000 dinara i ju-goslavenskom državljaninu Zvo-nimiru Đuriću i njegovoj ženi Vjeri 400.000 dinara, na osnovu čega su oni njemu uplatili u Za-padnoj Njemačkoj 4.150 DM za automobil. Navode ovog djela optužbe okrivljeni je priznao u cijelosti, a tužilac ih je okvalifi-cirao kao krupno kriminalno djelo protiv društvene imovine.

Na kraju rasprave, koja je tra-jala cijeli dan, sud je donio pre-sudu na osnovu koje se Petar Mi-šić osuđuje na šesnaest mjeseci strogog zatvora i oduzimanje protupravno stečenog automobi-la. Iz dosjea optuženog vidi se, da je on i ranije bio osuđen, a sada je u toku protiv njega još jedan postupak pred Okružnim sudom u Beogradu. On je, naime, u društvu sa još nekoliko beo-gradskih intelektualaca tokom prošle godine zakupio oko 10 ha poljoprivrednog zemljišta u bli-zini Beograda i tamo se bez do-zvole bavio proizvodnjom ljeko-vite biljke valerijana i još nekim povrćem. Na ovim radovima on je navodno zaposlio preko 1000 radnika, koje, međutim, nije u-opće prijavio nadležnim organi-ma za socijalno osiguranje.

### ZAHVALA

Povodom smrti našeg nepreža-ljenog supruga, oca i djeda JURISIC PASKE pok. ANDRIJE toplo se zahvaljujemo liječnici-ma dru Braniku Zanku, dru Skr-gatiću, dru Ostojiću i ostalom o-soblju neurološkog odjela šiben-ske bolnice na velikoj brizi i na-stojanju da spase njegov život i olakšaju mu bolove.

Također zahvaljujemo kolekti-vu Tvornice elektroda i ferolegura u Šibeniku na vijencima, kao i ostalima koji su sudjelovali u posljednjem ispračaju dobrog nam pokojnika.

TUGUJUČA OBITELJ JURISIC PASKO

Prigodom smrti našeg dragog i neprežaljenog sina i brata

TRLAJA IVE ROKA

zahvaljujemo poduzeću »Izgrad-nja« kao i »Autotransportnom« poduzeću na ukazanoj pažnji i pružanju pomoći za vrijeme bo-lesti našeg pokojnika.

Zahvaljujemo također mnogo-brojnoj rodbini i prijateljima ko-ji su saosjećali u našoj boli i iz-razili saučesće, položili vijence na odar i ispratili do vječnog po-činaka našeg dragog i nezaborav-nog sina i brata.

OŽALOŠČENA PORODICA TRLAJA ROKA



## Što kaže trener „ŠIBENIKA“

Ivo Radovniković

## Vjerujem da ćemo ostati u ligi

Pred početak proljetnog dijela prvenstva druge savezne lige naš suradnik je razgovarao s trenerom NK »Sibenik« Ivom Radovnikovićem. Našli smo ga u prostorijama kluba vrlo raspoložena (vjerojatno zbog visoke pobjede nad nogometašima »Splita«).

Kako teku pripreme i jeste li zadovoljni s njima? — Pripreme se do sada odvijaju normalno i po planu. Igrači su svi bili na okupu i disciplinirano su izvršavali sve zadatke. Međutim, sada, mjesec dana do početka prvenstva, pojavio se problem svlačionice. Naime, po dužeci koje gradi spomenik isključio je struju pa nemamo tople vode za pranje. Nadam se da ćemo to pitanje ovih dana uspješno riješiti. S pripremanjima sam potpuno zadovoljan. Kod rada mi najviše pomaže tehnička komisija.

Susreti do početka prvenstva?

— Do početka prvenstva još ćemo odigrati nekoliko utakmica i to u nedjelju u Splitu protiv »Splita«, a zatim i nekoliko utakmica s timovima iz podsava za Split i Zadar.

S kojima igračima raspolažete za prvenstvo?

— To su: Rančić, Ivrić, Kale, Cvitanović, Zaja, Marenci, Geić, Duilo, Miljević, Iljadica, Relja, Slavica, Jelenković, Mikulandra, Stošić, Nadoveza, Zambata, Aralica, Rora, Orošnjak i Friganović. Osim ovih igrača, sredinom pr-

venstva stižu pravo igranja za naš klub Perasović i Marinić, bivši igrači splitskog »Hajduka«. Neki tvrde da je ove godine momčad »Sibenika« do sada najslabija. Vaše mišljenje o tome?

— Današnja ekipa nije najslabija dosad, barem što se tiče kvaliteta. To bi se više moglo odno-

— Mislim da će na prvoj utakmici u Zagrebu nastupiti: Rančić, Cvitanović, Zaja, Marenci, Geić, Miljević, Stošić, Nadoveza, Zambata, Aralica i Rora.

D. KORDA

## Sport

siti na disciplinu. U zadnje vrijeme, međutim, disciplina se sasvim popravila i ja se na igrače ne mogu kazati da su i oni najzobiljnije shvatili prvenstvo.

— Od osam utakmica, koje igramo u nastavku proljetnog dijela, četiri igramo kući, a četiri vani. Dovoljno je da osvojimo sedam bodova i da ostanemo u ligi. Što nismo mirno dočekali proljetni dio krivi su sami igrači koji nisu već u jesen osigurali »zimnicu«. Čvrsto sam uvjeren da nećemo ispasti iz lige.

I na kraju možete li nam kazati ekipu koja će nastupiti protiv »Lokomotive« u Zagrebu?

— Mislim da će na prvoj utakmici u Zagrebu nastupiti: Rančić, Cvitanović, Zaja, Marenci, Geić, Miljević, Stošić, Nadoveza, Zambata, Aralica i Rora.

## RUKOMETNA UTAKMICA U DRNIŠU OSNOVNA — EKONOMSKA 14:14 (4:7)

Povratkom s odsluženja kadrovskog roka iz JNA nastavnika za fizički odgoj Boška Beader, sportski život među učenicima škola u Drnišu opet je oživio. Već u prvom tjednu svog ponovnog boravka i rada s učenicima, agilni nastavnik organizirao je prvi sportski susret učenika Osnovne i Ekonomske škole.

Poslije ravnopravne igre u kojoj su se boljom tehnikom fizički slabiji »osnovci« suprotstavili snažnijim »ekonomcima«, rukometna je utakmica završila prijateljskom podjelom bodova. Susret je objektivno vodio Boško Beader. (c)

## POLET (Z)—METALAC (S) 4:1

Pripremajući se za nastavak nogometnog prvenstva Šibenskog podsava za nedjelju je na stadionu »Rade Končar« održan prijateljski nogometni susret između »Poleta« iz Zablaca i šibenskog »Metalca«. Gosti su zasluženo pobijedili s rezultatom 4:1 (1:1). Pred oko 200 gledalaca susret je dobro vodio Dunkić.

Zgodit će se postigli za »Polet«: I. Grgas, V. Grgas, Rošini i Šiška, a Zonja za »Metalac«.

U prvom poluvremenu igra je uglavnom bila ravnopravna, dok je drugo poluvremeno pripalo gostima, koji su bili bolji od svog protivnika.

Kod »Poleta« su se svi zalagali od pojedinaца treba istaknuti Kristića, Šiška, R. Lelažu, A. Grgasa i Jurasu. Kod »Metalca« najbolji su bili Ceko, Runjić i lijeva spojka.

što časnije mjesto. »Polet« iz Zablaca, zatim »Metalac«, »Aluminijski«, TLM i »Požar« nastojat će da nadoknade ono što su izgubili u jesenkom dijelu prvenstva. Dakle, svi su ozbiljno shvatili pripreme i sa velikim ambicijama ulaze u nastavak prvenstva. Kako će se one ostvariti pričekajmo još malo, jer prognoze poslije prvih kola bit će svakako sigurnije i jasnije. (Mž)

TABLICA	
DOŠK	7 6 0 1 17:9 12
Rudar	7 5 1 1 24:10 11
Dinara	7 5 0 2 22:12 10
Polet	7 4 0 3 15:20 8
Metalac	7 2 1 4 14:19 5
Aluminij	7 1 2 4 11:16 4
TLM	7 1 1 5 9:14 3
Požar	7 1 1 5 11:23 3
Šibenik II	5 4 0 1 19:7 8

## SLUŽBENE VIJESTI NOGOMETNOG PODSAVEZA ŠIBENIK

U prvom kolu proljetnog dijela prvenstva, koje se igra u nedjelju 4 ožujka 1962. godine, sastaju se:

U Drnišu: DOŠK—Metalac, u Siveriću: Rudar—TLM, u Skradinu: Požar—Dinara, u Šibeniku: Šibenik II—Polet. Aluminij je slobodan.

Utakmice počinju u 15 sati.

## Čovjek neodređenog zanimanja

U »Caru« nije bilo više ni jednog slobodnog mjesta. Oni koji su u tu poznatu kafanu uletjeli posljednji, morali su negdje da stoje, da se smjeste ma gdje kako bi manje smetali. Međutim, dosta ih je stajalo pored prozora i posmatralo žestoku igru stihije. Strašna, iznenadna oluja sve je nosila ulicama. Kiša je pljuštala. A ovdje, gdje je uvijek živo, gdje se galami ili šapuće i i gdje se svašta čuje i vidi, sada je vladao tajac. Riječ imaju nebesa...

Čovjek neodređenog zanimanja, gospodin Vlada kako ga oslovjavaju konobari, zavalo se u fotelju pored prozora, s raširenim novinama, ali gledao je preko njih na ulicu. Gledao je na prostor ispred bioskopske dvorane i dalje prema glavnom trgu. On ne sjedi rado kod »Caru« jer je to mjesto prilično ozlađeno i poznato po tome da je policiji na oku. S vremena na vrijeme čuje se kako je ovaj ili onaj odatle otišao »s one strane brave«. Zato mu nije bilo baš drago što ga je jedna cedulja dovela upravo ovdje. Neoprezno je na ovakvim mjestima zakazivati susrete, Vladine misli vrtjele su se samo oko toga.

— Ođjednom, negdje blizu udari grom. Vlada se strese i naočarano mu malo skliznuše niz nos. Namješajući ih on ne propusti priliku da se još jednom okrene u lijevo. Zašto li ga onaj čovjek tako uporno posmatra?... Nije li to možda agent? Vlada pomisli da bi bilo najbolje da se ukloni odavde.

— Ustade i krenu lagano da potraži konobara i plati. Zastade na izlazu. Učini mu se da ga netko slijedi i okrene se. Bi mu veoma nelagodno. Zapazio je osmijeh na licu čovjeka koji ga je uporno posmatrao. Riješio je ipak da mu priđe.

— Da niste vi pisac poruke?... upitao je.

— Jesam, ako je vaše ime Vlada.

— Vi ste iz policije, gospodine?

Nepoznat se nasmijeh, pa nastavi razgovor na njemačkom jeziku:

— Vi ka da ste uplašeni. Ja sam samo poslovao čovjek i želio bih da porazgovaramo. Odsjeo sam preko puta, u hotelu. Ali, shvatit ćete, bit će najzgodnije ako se malo provezemo. Kola su mi tu.

Vlada je bio zbunjen. Brzo prošet pogledom oko sebe. Svijet, je još uvijek bio zauzet nevremenom. Nitko na njega nije obraćao pažnju. To ga malo smiri. Ipak, kopkalo ga je što je taj čovjek. Ne liči na stranca iz zemlje čijim se jezikom služi.

I Vlada u sebi riješi da se neće s njim voziti. Najzad se riješi da progovori:

— Ličite mi na policajca. Nitko osim njih ne umije tako uporno, pa ipak diskretno da posmatra. Sumnjivi ste mi po tome što govorite njemački. No, ja za vas nisam interesantan. Hvala vam na ljubaznosti. Ne volim automobil. I nikada ne bih sjeo u njega kada izlazim odavde. Ime mi je Vlada, tačno je. Ali, takvih nas ima mnogo i vi ste očigledno za zabludu...

— Nikako, gospodine, — odgovori nepoznati hladnokrvno. — Poruku zbog koje se sada ovdje nalazite, ja sam vam poslao. Inače, poznato mi je, vi izbjegavate kafanu »Caru«. Ne biste željeli da vam se ponovi onaj slučaj s valutom...

— Tko ste vi, ako smijem da pitam?!

— Prijatelj... Upravo, prijatelj jednog vašeg dobrog poznanika. Izvolite vizitkartu.

»Karl Stein — Striphaus, Zürich...«

Vlada pogleda kartu i upita gdje je automobil. Onda napusti kafanu. Bilo mu je sve jasno. Sjedio je pored vozača, čitao i razmišljao. Stara stvar, dakle. A vjerovao je da to više nikada neće da oživi i da je već pod velom prošlosti. Sjetio se i samog početka koji ga u mislima odvede u neobičan vrtlog zbivanja, u lavirinte, tajni, u avanture: uživanja, opasnosti, grize sa-

vjesti i najzad zločina. Na sve to opomenu ga obična vizitkarta, obična možda za svakog drugog čovjeka, ali ne i za njega.

On zato pokuša da se odbrani u mislima. Kao da je htio nepoznatom da kaže: »moje vrijeme je prošlo. Ne želim više da budem ono što sam bio. Nemam više ni hrabrosti. I neću to na kraju krajeva da budem. Neću...«

Iz misli ga trže primjedba nepoznatog, koji je bio svjestan položaja u kome se Vlada nalazi.

— Vi razmišljate, gospodine, — obrati mu se, — ne znam samo o čemu, jer mislim da je stvar prosta, jasna kao dan. Ovdje je sada riječ o preuzimanju, upravo o nastavljajući prekinute niti. Osim prilika ništa se nije izmijenilo...

— Osim prilika — upade Vlada — u pravu ste. Ali ljudi su ostali isti, novac također... Novac je uvijek novac i sve se njime može kupiti, sve. Pa čak i savjest, Međutim, ja više nemam takve robe...

— Reagirajte preosjetljivo, nerazborito. To ne smije da bude odlika porodičnih ljudi. Pogotovu ne vaša... Vi ste od skora i djeda, gospodine... — Da, ali znate li vi da meni nije bilo lako provesti onoliko godina u zatvoru. Sedam godina, zar je to malo?!

— Nije ako imamo u vidu ono zbog čega ste osuđeni. Ali, sjetite se onoga što vašim vlastima nije bilo poznato. Mi smo spremni da vam pomognemo da se to nikada ne dozna...

— Cinizam... Još gore od toga, Zaustavite vaš automobil, jer više neću ni da vas gledam. Usluga će biti za vas s moje strane ako ne progovorim. Vi znate gdje i gdje se momentalno nalazite. Uostalom, naići će neki milicioner, pa neka nas vode zajedno.

Karl Stein zaustavi svoja kola. Vlada brzo napusti neugodni »Volkswagen«. Uputi se prema trolebuskoj stanici, a da se i ne obazre. Bio je blijed, uzrujan i očajan. Nešto mu se strašno mutilo u glavi, mislio je da se neće oduprijeti nesvjestici. Sjedio je, ali je svom preostalom snagom stiskao šakama šipku prednjeg naslona. Ponekad bi i čelo pritisnjao na nju. Prijalo mu je hladno gvožđe. Tako je putovao sve do najprometnijeg trga, do tramvajskih linija.

## naša priča

Stojeći na tramvajskoj stanici ču da ga netko zovnu po imenu.

— Vlado, dođi ovamo! Ulazi u automobil, u istom ćemo pravcu...

Bila su to ona ista kola, isti »Volkswagen«. Vozač također isti. Promolio je glavu kroz prozor, pozivajući ga da uđe.

Vlada ne reče ni riječi. Ni sam nije znao kako je mehanički ušao u automobil.

— Ne bih više htio da se šalim, — reče mu vozač. — Nisam ni Karl ni Stein...

— Pa, rekao sam vam tko ste, Policajac... odvratila Vlada.

— Varate se. Opet se varate! Ne! Ja zapravo hoću da vam ovu vizitkartu prodam. Cijena je beznačajna... Tražim ona vaša tri najdragocijena prstena. Znam, još ih niste prodali. I znam da se sjećate njihovog razdvajanja. A on... On vas je najdražnije podravio... Divan je to čovjek. Često i rado vas se sjeća...

Vozač je još pričao o ranijem vlasniku dragocjenog prstenja. Pričao je i probijao se ulicom kroz gusti saobraćaj. Vlada je čuše sjeđio, nije slušao ništa. Krupne kapi znoja rosile su mu čelo.

Mile JAGIN

## Hajduk - Šibenik 4:0 (3:0)

Nedjeljni susret između »Hajduka« i »Sibenika«, koji je odigran u Splitu, pobudio je veliki interes ljubitelja nogometa. Naime, splitski »bijeli« su igrali posljednju utakmicu pred svojom publikom uoči proljetnog dijela nogometnog prvenstva Jugoslavije. Šest tisuća gledalaca je došlo da vidi dobru igru i zanimljivu borbu. Međutim, utakmica je bila slaba s dosta početničkih grešaka i s jedne i s druge strane.

»Hajduk« je u prvom poluvremenu bio bolji protivnik samo pred vratima Rančića. Inače igra se većinom odvijala na sredini terena. Prvi je »Sibenik« imao šansu. Zambata je u 14. minuti pobjegao svom čuvaru i kad je došao na 20 metara ispred Jurica tukao je pokraj gola. Samo četiri minute kasnije »Hajduk« je preko Senauera došao u vodstvo. Za ovaj gol najviše krivice snosi Cvitanović.

Nadoveza je u 25. minuti vrlo lijepo prešao nekoliko igrača domaćih, deset metara ispred Jurica, Cuzzi ga ometa i propada posljednja šansa »Sibenika« u ovom dijelu. »Hajduk« je u 30. minuti preko Garova povećao vod-

stvo, a četiri minute kasnije Vukas je postigao i treći gol.

Nastavak igre bio je dosta slab i nezanimljiv. Naročito slabo igra navala »Sibenika«, koja je svega jednom opasno ugrozila vrata domaćih. Od 32. minute igra se bez Nadoveze, kojeg je povrijedio grubi Ilić. Papec je u 52. minuti, zahvaljujući nesmotrenosti obrane »Sibenika«, postigao posljednji gol. Zambata je pred kraj utakmice imao lijepu priliku, ali je promašio vrata sa svega desetak metara.

Od svih igrača koji su nastupili najbolji utisak ostavili su Rančić na vratima, borbeni Zaja, Miljević i neumorni Aralica.

Sudac Aničić bio je vrlo slab. »Hajduk«: Jurić (Delić), Cuzzi, Ilić, Bego I, Brkljača, Kozlina, Anković, Vukas, Garov (Papec), Bego Z. i Senauer.

»Sibenik«: Rančić, Cvitanović, Zaja, Marenci (Mikulandra), Geić, Miljević, Marinić (Orešnjak), Nadoveza (Friganović), Zambata, Aralica, Rora (Jelenković).

Golove su postigli Senauer u 18, Garov u 30, Vukas u 34 i Papec u 52. minuti. (K)

## U nedjelju počinje prvenstvo Šibenskog podsava za

## Tko će u republičku ligu?

U nedjelju započinje proljetni dio nogometnog prvenstva na teritoriju nogometnog podsava Šibenik. S obzirom da će na jesen biti formirana republička liga u dvije skupine, to ova sezona pruža mogućnosti i klubovima šibenskog podsava da pređu u viši rang takmičenja. Kao što je poznato južnu skupinu republičke lige sačinjavat će tri kluba splitskog podsava, jedan sa teritorija podsava Gosoić, te po dva kluba iz podsava Pula, Rijeka, Zadar i Šibenik. Prema tome dva najbolje plasirana kluba sa područja šibenskog podsava natjecat će se dogodine u republičkoj ligi. Tko će to biti: DOŠK, Rudar ili Dinara to ćemo znati tek na kraju proljetnog dijela.

Ljubitelji nogometa će ponovo nakon dvomjesečnog zatišja imati priliku bodriti svoje klubove. Koliko smo saznali u mjestima iz kojih se natječu pojedina društva, gotovo svi klubovi ulaze spremni u predstojeće okršaje. Jesenski prvak DOŠK ulazi sa puno optimizma koji se zasniva na pomlađivanju ekipe pod vodstvom svog trenera Stojana Milete. Zelja je Drnišana da se bore za ulazak u republičku ligu. Susreti sa drugom ekipom »Sibenika«, »Borcem« iz Drvara i drugogligašem »Sibenikom« pokazali su da se DOŠK nalazi u dobroj formi i da će nastojati zadržati do kraja takmičenja prvo mjesto. Mlada ekipa »Rudar« iz Siverića dobro se pripremila za nastavak prvenstva i jedan bod

koji ih dijeli od DOŠK-a nije teško nadoknaditi. U proljetnom dijelu najavljuju nova pojačanja. To su Dučić, iz ljubljanskog »Triglava«, zatim Tomić iz zadarskog »Metalca«, te Ramljak i Bukarica koji se vraćaju iz JNA.

— Iako imamo nepovoljniji raspored igara od Drnišana, ipak očekujemo da ćemo preuzeti vodstvo — izjavio je tajnik ovog kluba Petar Odak.

Trećeplasirani klub »Dinara« iz Knina koji ima dva boda manje od DOŠK-a ne krije nade da bi se mogli upustiti u borbu za vrh. U njihovim redovima nalazi se nekoliko talentiranih igrača, među kojima Vučković, Dimić, Bjeđod i Urukalo koji se vraća u svoj matični klub. Ostali klubovi borit će se da zauzmu

## Žena i dom Sve sa suhim voćem

U zimi kad nema dovoljno voća, trošimo dosta i suho voće. Uzimamo ga samog ili kao dodatak nekim jelima, kao npr. kompotima, kuhanom tijestu itd. Evo i nekoliko neobičnih načina kako možemo prirediti suho voće.

**Kruh s orasima** je vrlo ukusan, a možemo ga poslužiti sa svim vrstama sira. Priredimo ga tako, da najprije prosijemo 230 grama brašna, 12 grama praška za dizanje i pola žličice soli. U jednoj zdjeli izmiješamo sa šibom za snijeg četvrt litre mljevenog brašna, jedno jaje, 80 grama šećera i 40 grama otopljenog margarina, pa onda polako sipamo brašno neprestano miješajući. Na koncu dodamo još 120 grama narezanih oraha. Onda namažemo jedan dugoljasti oblik margarinom ili uljem, pa stavimo unutra tijesto. Pečemo oko jedan sat u srednje toploj pećnici.

**Riba s usitnjenim bademima:** Oguljeni i narezani badem dobro idu uz slatkovodnu ribu priredenu s maslacem. Na primjer, pastrmke ili mrenu skuhamo u bijelom vinu s nešto vode, pa onda izvučemo i ostavimo da se sljusi. U međuvremenu oparimo nešto badema, ogulimo im kožicu, pa ih onda usitnimo i stavimo česak u pećnicu da se posuše. Sad osušene ribe premažemo s krkljanim jajem, uvaljamo u usitnjene bademe, pa složimo u namazanu vatrostatnu zdjelu. Na svaku ribu stavimo još malo maslaca, pa zdjelu stavimo u pećnicu, dok ribe zarumene. Poslužimo ih sa otopljenim maslacem kojeg stavljamo u posebnu zdjelicu.

**Kolač od suhih šljiva:** Oko 15 dkg suhih šljiva namočimo, izvadimo imi kožicu, pa stavimo kuhati u malo vode. Kad su mekane, narežemo ih sasna sitno ili

ce vrhnja i 80 gr mekanih i sitno narezanih datula. Dodamo zatim jedan žutanjak, žličicu vanilij šećera i čvrsti snijeg od dva bjelanjka. Vatrostatnu zdjelu dobro namažemo maslacem, stavimo unutra masu, posipamo sitno narezanim orasima i pečemo u dosta toploj pećnici. Puding poslužimo u zdjeli u kojoj se je pekao, a uz njega poslužimo vanilij ili koju drugu sličnu kremu.

**Slani bademi i lješnjaci:** Najprije bademe i lješnjake stavimo neko vrijeme u kipuću vodu tako da im lako ogulimo kožicu. Onda ih stavimo u pećnicu da malo zarumene, izvadimo ih, uvaljamo u sitnu sol, pa opet stavimo u pećnicu da se posuše. Poslužujemo ih uz aperitive.

## ELEKTRIČNO PODUZEĆE ŠIBENIK

## traži

1. JEDNOG KNJIGOVOĐU ZA OSOBNE DOHOTKE
2. JEDNOG KNJIGOVOĐU ZA OSNOVNA SREDSTVA

U v j e t i :

Pod 1. srednja stručna sprema sa 4 godine radnog staža na knjigovodstvenim poslovima.

Pod 2. srednja stručna sprema sa 4 godine radnog staža na poslovima knjigovodstva osnovnih sredstava.

Osobni dohodak po Pravilniku o raspodjeli osobnih dohoda.

Nastup službe po dogovoru.

Pomude slati na gornju adresu uz opis dosadašnjeg službovanja — rada.

Rok podnošenja molbi najkasnije do 15. marta 1962. god.